







→>· A^r...• ABHIH · ←

AN ANNUAL JOURNAL OF AMADER ARPAN

Represented by



2014, Vol.4

AMADER ARPAN

A Philanthropic Organization

206, Purbalok, P.O- Mukundapur, Kolkata 700099 Website- www.amaderarpan.org

ORGANISATIONAL BRIEF

Registered Name & Address:

AMADER ARPAN

206, Purbalok, P.O. Mukundapur E.M.By-Pass, Kolkata 700 099

Registration Under W.B. Act XXVI of 1961 S/1L/55575

Donations to 'Amader Arpan' are exempt from Income-Tax u/s80G of I.T. Act 1961

E-mail: amaderrarpan@gmail.com, tapassaha206@gmail.com

Web: www.amaderarpan.org

Contact: M- 094337 55045, 098315 11629, 098361 84906





BANKING DETAILS

Banking information is detailed below:

Bank Name : ICICI Bank
Account Name : Amader Arpan
Account No. : 000601052566

9 digit number

(MICR number): 700229002 Type of Account: Savings

Bank Address : 22, R. N. Mukherjee Road, Kolkata - 700001

IFSC Code : ICIC0000006

OR

Bank Name : Indian Bank
Account Name : Amader Arpan
Account No. : 807147277

9 digit number

(MICR number) : 700019010 Type of Account : Savings

Bank Address: 1, Ganesh Chandra Avenue, Kolkata - 700013

IFSC Code : IDIB000G003

Contents >

Messages	6 - 8	সত্যি কি স্বাধীন ?	35
From the President's Desk	9	— স্বামী গুরুকৃপানন্দ	
From the Secretary's Desk	10	God Particle And God - A Cross Section	61
List of Governing Body	11	– S.N. Puri	
Auditor's Report	12	প্রবন্ধ	
Report of Activities	17	Nature And Nurture — Dr. T G K Murthy	49
Our Sponsored Students for Higher Education	21	ভগিনী নিবেদিতা ও রবীন্দ্রনাথ — গৌতম বন্দ্যোপাধ্যায়	51
Running Activities	25	মান-হুশ	53
Acknowledgment & Special Thanks	27	— শ্রী অশোক রায় চৌধুরী	
	20	রসিক ঠাকুর	56
Drawings	28	— অর্ঘ্যদ্বীপ দে	
রামকৃষ্ণ মঠ ও রামকৃষ্ণ মিশনের সন্ন্যাসী রচিত		উলুবনে সার্থক মজুমদার	57
শ্রী রামকৃষ্ণ ও সাধারণ মানুষ	29		
6.6	²⁹	বর্তমান সমাক্তর পতি মামিতির কাকান	60
— স্বামী বিমলাত্মানন্দ	29	বর্তমান সমাজের প্রতি স্বামিজির আহ্বান — ঝুমা ভূঁইয়া	60
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ	34	বর্তমান সমাজের প্রতি স্বামিজির আহ্বান — ঝুমা ভূঁইয়া	60
		71	60
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ —স্বামী ঋতানন্দ	34	— ঝুমা ভূঁইয়া <u>কবিতা</u> পুরুষোত্তম	60 35
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ		— ঝুমা ভূঁইয়া <u>কবিতা</u>	
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ —স্বামী ঋতানন্দ বর্তমান সমাজের মূল সমস্যা ও শ্রীশ্রীমা সারদাদেবী — স্বামী চৈতন্যানন্দ Search for Meaning	34	— ঝুমা ভূঁইয়া <u>কবিতা</u> পুরুষোত্তম	
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ —স্বামী ঋতানন্দ বর্তমান সমাজের মূল সমস্যা ও শ্রীশ্রীমা সারদাদেবী — স্বামী চৈতন্যানন্দ	34 36	— ঝুমা ভূঁইয়া কবিতা পুরুষোত্তম — সীমা সাহা Perfect Life	35
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ —স্বামী ঋতানন্দ বর্তমান সমাজের মূল সমস্যা ও শ্রীশ্রীমা সারদাদেবী — স্বামী চৈতন্যানন্দ Search for Meaning through Prayer — Swami Satyamayananda True Spirituality	34 36	— ঝুমা ভূঁইয়া কবিতা পুরুষোত্তম — সীমা সাহা Perfect Life — Reeta Bandyopadhyay মঙ্গলারতি — কণাদ ভট্টাচার্য্য	35 39 64
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ —স্বামী ঋতানন্দ বর্তমান সমাজের মূল সমস্যা ও শ্রীশ্রীমা সারদাদেবী — স্বামী চৈতন্যানন্দ Search for Meaning through Prayer — Swami Satyamayananda True Spirituality — Swami Narasimhananda	34 36 40 43	— ঝুমা ভূঁইয়া কবিতা পুরুয়োত্তম — সীমা সাহা Perfect Life — Reeta Bandyopadhyay মঙ্গলারতি — কণাদ ভট্টাচার্য্য আত্ম-মনন	35 39
চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ —স্বামী ঋতানন্দ বর্তমান সমাজের মূল সমস্যা ও শ্রীশ্রীমা সারদাদেবী — স্বামী চৈতন্যানন্দ Search for Meaning through Prayer — Swami Satyamayananda True Spirituality	34 36 40	— ঝুমা ভূঁইয়া কবিতা পুরুষোত্তম — সীমা সাহা Perfect Life — Reeta Bandyopadhyay মঙ্গলারতি — কণাদ ভট্টাচার্য্য	35 39 64

THE ROAD TO WISDOM

SWAMI VIVEKANANDA ON THE **Oneness of the Universe**

In this universe, there is one continuous substance on every plane of existence. Physically this universe is one: there is no difference between the sun and you. The scientist will tell you it is only a fiction to say the contrary. There is no real difference between the table and me; the table is one point in the mass of matter, and I another point. Each form represents, as it were, one whirlpool in the finite ocean of matter, of which not one is constant. Just as in a rushing stream there may be millions of whirlpools, the water in each of which is different every moment, turning round and round for a few seconds, and then passing out replaced by a fresh quantity, so the whole universe is one constantly changing mass of matter, in which all forms of existence are so many whirlpools. A mass of matter enters into one whirlpool, say a human body, stays there for a period, becomes changed, and goes out into another, say an animal body this time, from which again after a few years, it enters into another whirlpool, called a lump of mineral. It is a constant change. Not one body is constant. There is no such thing as my body, or your body, except in words. Of the one huge mass of matter, one point is called a moon, another a sun, another a man, another the earth, another a plant, another a mineral.

Not one is constant, but everything is changing, matter eternally concreting and disintegrating. So it is with the mind. Matter THE ROAD TO WISDOM is represented by the ether; when the action of Prana is most subtle, this very ether, in the finer state of vibration, will represent the mind, and there it will be still one unbroken mass. If you can simply get to that subtle vibration, you will see and feel that the whole universe is composed of subtle vibrations. Many of you may remember the celebrated experiment of Sir Humphrey Davy, when the laughing gas overpowered him—how, during the lecture, he remained motionless, and, after that, he said that the whole universe was made up of ideas. For the time being, as it were, the gross vibrations had ceased, and only the subtle vibrations which he called ideas, were present to him. He could only see the subtle vibrations round him; everything had become thought; the whole universe was an ocean of thought, he and everyone else had become little thought whirlpools. Thus, even in the universe of thought we find unity, and at last, when we get to the Self, we know that self can only be One.

From *The Complete Works of Swami Vivekananda*, (Kolkata: Advaita Ashrama, 2013), 1.169-70.



"It is our privilege to be allowed to be charitable, for only so can we grow" \sim *Swami Vivekananda*



वेणु राजामणि राष्ट्रपति के प्रेस सचिव Venu Rajamony Press Secretary to the President



राष्ट्रपति सचिवालय, राष्ट्रपति भवन, नई दिल्ली -110004 President's Secretarial, Rashtrapati Bhavan, New Delhi -110001

MESSAGE

The President of India, Shri Pranab Mukherjee, is happy to know that the Amader Arpan, a social philanthropic organization, Kolkata is bringing out the 4th Volume of its Annual Magazine 'ABHIH' in September, 2014.

The President extends his warm greetings and felicitations to all those associated with the organization and sends his best wishes for their future endeavours.

Press Secretary to the President

Additional Chief Secretary to the Governor of West Bengal



RAJ BHAVAN
Kolkata-700 062
Telephone No.: 2200-1641
Fax No.: 2200-0020
e-mail: secy-gov-wb@nic.in

No. 4817-6

Dated: 13|8|14

Shri K. N. Tripathi, Hon'ble Governor of West Bengal is glad to learn that Amader Arpan is bringing out 4th volume of its magazine "Abhih".

The Governor extends his felicitations and best wishes to all those associated with the organisation and congratulates them on the occasion.

(Trilochan Singh)

Shri Tapas Saha, President, Amader Arpan, 206, Purbalok, P.O. Kalikapur, E. M. Bypass, Kolkata-700 099



PHONES PBX : (033) 2654-1144 2654-5700 2654-1180 2654-5701 2654-5391 2654-5702 2654-9581 2654-5703 2654-9681 2654-8494 FAX : 033-2654-4071

E-Mail | president@belurmath.org presidentoffice@belurmath.org



RAMAKRISHNA MATH

P.O. BELUR MATH, DIST. HOWRAH WEST BENGAL : 711 202 INDIA

Sri Ramakrishna Sharanam

3rd August 2014

Message

I am happy to know that as every year, this year also 'Amader Arpan' (A Philanthropic Organisation) is going to publish their 4th Volume of 'ABHIH' in the month of September.

Swami Vivekananda wanted all persons to work with a consciousness of their inherent love and divinity. When all individuals work with the feeling of love and divinity, regardless of their position in society, then the creation of an integrated and prosperous nation is bound to follow. Swamiji reminded us "... this life is short, the vanities of the world are transient, but they alone live who live for others, the rest are more dead than alive."

I pray to Bhagavan Sri Ramakrishna, Holy Mother Sri Sarada Devi and Swami Vivekananda for the success of the magazine.

I wish it a grand success.

(Swami Atmasthananda)

President

Ramakrishna Math & Ramakrishna Mission

Sri Angshuman Garai AMARDER ARPAN (A Philanthropic Organization) 206 Purbalok, Kalikapur Kolkata – 700 099

From the President's Desk

I would first of all, like to take this opportunity to thank all the well wishers and members of 'Amader Arpan' for the effort that they have collectively put in this year, for the realization of the initiatives, taken towards the betterment of the society. I consider myself highly privileged to be a part of this wonderful team of highly motivated individuals.

'Service to Man is Service to God' – is what Swami Vivekananda has said, and this is what has touched our hearts. We, the members of 'Amader Arpan' are fortunate enough to get this opportunity of serving others.

As always, it has been a year, full of learning experiences, in which we have tried our best to reach out to the group of people who are in real need of our attention. In addition to this, we have also made an effort to help aspiring and meritorious students for pursuing higher education.

In this process we are really grateful to the people who have extended their helping hand, both in person and in the form of financial help. It is only because of their relentless support and assurances that we have been able to take such initiatives. We should also not forget about the support that we have got from other philanthropic organizations like Mission for Human Excellence, Tapashya and others. We are also very grateful to the revered monks of Ramakrishna Mission order for their guidance and supervision. I think that we are blessed enough since they have touched upon our lives and encouraged us to take up these challenges.

However, I think it's quiet imperative to bring to light the fact that in spite of efforts from different corners towards the people in need, we have a very long way to go. The government has also time and again come up with schemes and plans for the underprivileged, but we have seen that the help does not reach the people for whom those are intended (for many reasons). So instead of criticizing and wasting time, let us do our bit, by donating, volunteering the Corporate Social Responsibility initiatives, forming NGOs or by any best possible means.

Owing to the fast-paced society that we live in, we develop ourselves into such self-centered individuals that even we do not feel sorry to severe social ties. And sooner or later, we get entangled in this trap laid by us which only leads to frustration. That is why, we encourage our members to develop strong social bonds - by turning up at their hours of need, attending social gatherings etc.

One more important thing that I would like to share something from our experiences is that, in spite of lot of wrong and discouraging things going on around us, there is no dearth of honest and sincere people in this society. They have shown us how objectives could be methodically achieved. A little bit of honesty and sincerity in our day to day life can do wonders.

As always, we would welcome better ideas and solutions from our well wishers and we are always ready to serve any individual who is ready to do that extra bit in making this society a better place to live.

- Tapas Saha

From the Secretary's Desk

It is a pride and pleasure for us on the occasion of publication of the fourth edition of our annual magazine "ABHIH". The occasion will be followed by distribution of clothes to the local needy people, students & teachers of our coaching center on the eve of Durga Puja festival. I convey my best wishes to our members, all staff personnel and well wishers who extended their hands to make the society for better place of living.

The journey of the social development was started in the year of 2008, when a group of enthusiastic people inspired by the Holy Trio, Sri-Sri Thakur, Maa & Swamiji for the mission to impart quality education to the potentially gifted underprivileged students till they find a mean to take responsibility of their dependents.

Since beginning, we have been focusing to most downtrodden and disadvantaged section of the children to bring positive changes in their activities, education, discipline etc. With this objective, we have successfully implemented the set up of education facilities at different remote areas, like Bamanpukur, Putkhali, Khaler Dhar (North 24 Parganas), Sukhjora (Bankura), Krishnanagar, W.B and Ghatsila in Jharkhand. Apart from the education, the students are being developed by attending cultural activities like drawing, dance and singing classes.

We have organized blood donation camp, closely associated with Karunamoyee Kalibari, Tollygunge, Kolkata Committee for Hemophilia and Thalasemia patients in every year and periodic medical camps at Putkhali & Bamanpukur. We have extended our supports to MHE, Philanthropic organization to uplift the standard of the "Sabor" people living Belpahari, West Midnapur region. We have received Registration under Foreign Contribution (FCRA) from Ministry of Home Affairs, New Delhi for foreign contribution as a donation.

We sincerely acknowledge the whole hearted efforts and contribution made by the members, constant support of well wishers and different organizations. We express our humble gratitude and best regards to the advertisement donors, magazine publisher and all the support stuff for their active support through out the years. In this context, I would like to quote of Swami Vivekananda:

"So long as the millions die in hunger and ignorance, I hold everyman a traitor who, having been educated at their expense pays not the least heed to them".

- Sudip Das

List of Governing Body of Amader Arpan for The Financial Year 2014-15

SL.NO.	NAME	DESIGNATION
1.	Swami Guru Kripanandaji Maharaj	Mentor
2.	Mr. Tapas Saha	President
3.	Mr. Anjan Dey Mr. Sanchayan Paul	Joint Vice President
4.	Mr. Sudip Das	Secretary
5.	Mr. Debranjan Sar Mr. Tarit Banerjee	Joint Asst. Secretary
6.	Mr.Maloy Dey	Co-ordinator
7.	Mr. Angshuman Garai	Treasurer
8.	Mrs. Sarbari Dhara Miss. Shyamali Banerjee	Joint Asst. Treasurer
9.	Mr. Rajarshi Thakurta Mr. Gopal Saha	In-charge of Sports & Cultural Program
10.	Mr. Dipak Ranjan Kar Mr. Pijush Kanti Mandal Mr. Tusher Kanti Halder Mrs. Nupur Baul Mrs. Sima Saha Mr. Ujjwal Kumar Ghosh	Advisor " " " " "
11.	Mr. Puspal Dhara Mr. Partha Das Mr. Subham Dutta Mr. Souvik Mandal Mr. Nirmalya Chatterjee Mr. Arghadeep Dey	Member " " " " "
VIZAG U	UNIT:	
1.	Mr. Sarthak Mazumdar	Unit Chief
KALING	ANAGAR UNIT:	
1. 2.	Mr. Goutam De Mr. Tapan Chakraborty	Unit Chief Unit Co-Ordinator



Pratap De & Associates Charlered Accountants

CA PRATAP KUMAR DE

Proprietor

2nd Floor 6, Robert Street, (Mohim Chandra Sarani). (Between Bowbazar P.S. & B. S. Ganguly Street) Kolkata 700 012 (West Bengal)

> Tel. (033; 4068 3181, Mobile . 9831617734 E-mail: pratapde_ca@yahoo.co.in pratapde ca@gmail.com

AUDITORS' REPORT

We have audited the attached State of Affairs of AMADER ARPAN, 206, PURBALOK, P.O.:- KALIKAPUR, E M BYPASS, Kolkata - 700 099 as at 31st March, 2014 and the income & Expenditure Account for the year ended on the said date. These linancial statements are the responsibility of the Governing Body of AMADER ARPAN. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

We report that:

- We have obtained all the information and explanations, which to the best of our 1. knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit.
- 2. In our opinion, proper books of account have been maintained so far as appears from the examination of such books.
- 3. The State of Affairs and the Income & Expenditure Account referred to in this report are in agreement with the books of account.
- In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the Said State of Affairs and Profit & Loss Account give a true and fair view
 - In the case of State of Affairs of the Association as at 31"March
 - In the case of Income & Expenditure Account of the profit for the year ended on the said date.

Place: Kolkata Dated: 21/01/2014 For Pratap De & Associates Chartered Accountants

CA - PRATAP KUMAR DE

zortop yen re

(l'roprietur)

AMADER ARPAN 206, PURBALOK, P.O.:- KALIKAPUR, E M BYPASS, KOLKATA – 700 099

Balance Sheet As At 31/03/2014

Liabilities	Amount Rs.	Amount Rs.	Assets	Amount Rs.	Amount Rs.
Conital Fund:-		21,100.00	Fixed Assets:- Building Construction at		
General Fund :	15		Bamanpukur (Work-in- Progress)		97,050.00
As per last A/c	78,650.21		62-00F - 156-54		
-Expess of Income			Celling Fan	1 1	1,199.00
over Expenditure	2,119.00	80,969.21	V.000000000000000000000000000000000000		
Corpus Fund :-			Investment:- Fixed Deposit with		
For Green Field Project			Indian Bank	386,191.00	
As per last A/c	624,317.79		Add : New Fixed Deposit	390,151.00	
Add : Member Sa. Contr. Trt.			Less : Matured FD		
to Corpus Fund	- 10	624,317.79	Add : interest on FD	33,675.00	419,856.00
			Current Assets:		
Outstanding Liabilities :-			10000000000000000000000000000000000000		
Audit Fees Payable to	9		TDS (A.Y-2014-15)		3,805.00
Pratapilic & Associates		2,000.00			
(Financial Year 2013-2014)			Cash at Bank		
			Indian Bank	54,832.00	
	1 4		ICICI Bank	141,529.00	196,361.00
			Cash In Hand		10,106.00
		728.987.00			728, 387,00

Place: Kokata Dated: 24/04/2014 For Pratap De & Associates Chartered Accountants

CA - PRATAP KUMAR DE

(Proprietor)

AMADER ARPAN

206, PURBALOK, P.O.:- KALIKAPUR, E.M. BYPASS, KOLKATA - 700 099

income & Expenditure Account for the year ended 31/03/2014.

EXPENDITURE	Amount Rs.	INCOME	Amount Rs.
To: Gooks & Periodicals	4 278.00	By, Member's Monthly Contribution	128,650.00
Blood Dogntion Camp Expenses	14.984.00		160,000.00
raveline & Conveynance	1.152.00	1 Conation from Wellwishers	123,155,00
Decorating Expenses	6.519.00	* Bonar Refreshment from Hacmophilia Society	1,686,00
Conetion	53,500.00		2,720.00
Felucational Expenses	452,399.00	' Bank Interest - +D Interest	44,932.00
Tudler Fees	6,500.00	1 Income from tiabrary	700.00
Expenses for Annual Magazine	51.749.00	1 to come from Khalerdhar Goadhing center	3,410.00
Expenses for Chantable Dispensary at Barnapuk in	12.251.00	[8,240.00
Expenses for abhilit Release Programe	11,350.00	Conation from Wei wishers for Uπarakhand	50,201.00
Expense for Poor People - Blanket Fuchase	46,554,00	* Member's Special Contribution	335,800.00
Expense for Construction at Bamapukur	4,915.00	1) ACCEPTAGE OF 20Y U.CAMPLAYOR SPAIN	2006/06/05/2019
Festival Expenses	73,317.00		
* Courier Charges	1,718.00		
* Hiding Charges of Projector	2,000.00		
* legal Sypenses	2,725.00		
* Medical Expenses	10,016.00		
* Printing & Stationary Expenses	7.537.00		
 Expenses for Medical cancolat Barrabukt. 	1,250,00		
* Expenses for FCRA	2,120,00		
* Purkhai Medical Camp Expenses	4,990.00		
Salary	44,700,00		
* Expenses for Sports & Cultural Program	17.209.00		
* Maintenance Expenses	736,00		
* Audit Fee: (2013-2014)	2,000.00	100	
* 5,790e	2,119.00		
(excess of Income over Expenditure)	200-00-0-0-0		
	839,488.00		839,488.00

Sare: Kalsata Dated 25/04/2014 For Fratab De & Associates Chartered Accountants

CA - PRATAP KUMAR DE

(Proprietor)

MAGDON

AMADER ARPAN 206, PURBALOK, P.O.:- KALIKAPUR, E M BYPASS, KOLKATA – 700 099

Receipts & Payments Account for the year ended 31/03/2014

Receipts	Amount Rs.	Payments	Amount Rs.
To, Opening Cash & Bank Balance	0000000000	CONTROL AND DOD TO	2472360.000
Indian Bank	130,193.00	By, Books & Periodicals	4,278.00
ICICI Bank	100,790.00	* Blood Doantion Camp Expenses	14,984.00
In Hand	11,044.00	* Travelling & Conveynance	1,152.00
		* Decorating Expenses	6,519.00
Member's Manthly Contribution	128,650.00	* Donation	53,500.00
	1	* Educational Expenses	452,399.00
* Member's Special Contribution	315,800.00	' Tution Fees	6,500.00
		' Expenses for Annual Magazine	51,749.00
Donation From Well Wishers	123,155.00		12,251.00
	8 3	' Expenses for abhih Release Programe	11,350.00
* Bank Interest	7,452.00	' Expense for Poor People - Blanket Puchase	46,564.00
	(6)	' Expense for Construction at Bamapukur	4,915.00
¹ Income From Bamanpukur Medical Camp	2,720.00	' Festival Expenses	73,317.00
W. S.	- 10	Courier Charges	1,718.00
" Donation From Annual Magazine	160,000.00	* Hiring Charges of Projector	2,000.00
	- 22	* Legal Expenses	2,725.00
Donar Refreshment from Haemophilia Society	1,680.00	* Medical Expenses	10,916.00
	- 20	* Printing & Stationary Expenses	7,637.00
' Income from Dabrery	700.00		1,250.00
		" Expenses for FCRA	2,120.00
Income from Khalerdhar Coaching center	3,410.00	" Putkhali Medical Camp Expenses	4,880.00
######################################	- 20	* Salary	44,700.00
Income from Putkhali Coaching center	8,240.00	" Expenses for Sports & Cultaral Program	17,209.00
		" Maintenance Expenses	736.00
Member's Donation for Kedernath	50,201.00	" Audit Fees (2012-2013)	1,000.00
	A AMERICA	" Purchase of Celling Fan	1,199.00
		Closing Cash & Bank Balance	
	Te .	Indian Bank	54,832.00
	1	ICICI Bank	141,529.00
		In Hand	10,106.00
	1,044,035.00		1,044,035.00

Place: Kolkata Dated: 24/04/2014 Kolkata S

For Pratap De & Associates Chartered Accountants

CA - PRATAP KUMAR DE

(Proprietor)

Global, Reliable & Safe





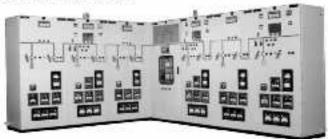




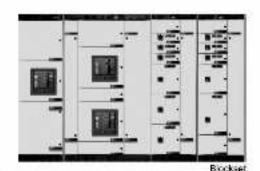




Automatic Transfer Switches









Power Management Centre

LV & MV Switchboards

TRICOLITE, Manesar Mot No. 5, Sector VI, WT Manesar, Haryana - 122 050, PADA

Tel. : (1/24-0000300) flux : 1/29-0007333 Violitie: - (1/27-27-017) fired : 44/4-06/24-27-017 TRICOLITE, Set based 1814, 816 M, missol Assa 8at 6400 (2016) U.P. 1904.

Tel. : 0120 4559400 Fax : 0132 455944 Modile : 461 9619366139 E-mail : subsigization con TRICOLITE
Pledged to Excellence

A BRIEF REPORT OF THE ACTIVITIES OF AMADER ARPAN IN THE LAST ONE YEAR APRIL'13 to MARCH'14

1. **Annual Blood Donation Camp** organized at Karunamoyee Kalibari, Tollygunj, Kolkata on 5th May'2013



2. Publication of 3rd Volume of Annual magazine 'ABHIH' on 6th October' 2013:

A short cultural programme was organised on 6th October'2013 to release the 3rd Volume of ABHIH. Revered Monks of the Ramakrishna Order were present during the programme. Revered Swami Suviranandaji Maharaj, Assistant Secretary, Ramakrishna Math and Ramakrishna Mission was the Chief guest of our programme. During that programme, Sarees were distributed to the local needy women and garments were given to the students and teachers of our coaching centres on the eve of Durga Puja.





3. During the Durga Puja 2013, the following activities were carried out:

- Saree Distribution to poor and needy women at Putkhali village.
- Garments for our students and the teachers of our coaching centres.
- Donation to another social organization MHE for organizing Durgapuja for the Sabor community at a tribal village at Belpahari, West Midnapur.

4. Blanket Distribution during the winter:

Blanket distribution to various needy people in outskirts of Kolkata as well in the villages where Amader Arpan is currently involved, such as in Kherigeria, Bankura and Joynagar, South 24 Parganas, Ranigarh, Basanti, South 24 Parganas during the winter season.

5. **Annual Cultural Programme and Sports** held at Bamanpukur on 18th and 19th January'2014





- 6. **Donation** of Rs.10,000/- to Bharat Sevashram Sangha, Ghatsila in March'2014 for educational purposes
- 7. **Medical Camp** was organised at Bamanpukur in February 2014 with complete resources arranged by Swami Vivekananda's ancestral house, volunteered by Amader Arpan
- 8. Assistance to Hatpara Vivek Seva Niketan, a NGO situated at Joynagar Mozilpur, South 24 Parganas:

Blankets were donated during the winter season to 'Hatpara Vivek Seva Niketan' for distribution to the local residents. Notebooks are also donated once a year to the students of the Coaching Centre run by the above organisation.

9. **Blanket donation** to Shri Ramakrishna Ashram, Kharigeria, Bankura for distribution to the local villagers during the winters.



10. Arrangement of Lunch programme and distribution of Clothes and Blankets to the local villagers at Ranigarh, Basanti, South 24 Parganas near Sundarban

On 7th December 2013, 200 numbers blankets and old garments were distributed to the local villagers of Ranigarh, Basanti near Sunderban. Notebooks, pencils, books and chocolates were given to the small children of the village. A lunch programme comprising of Khichuri was also arranged for the local villagers and around 400 people were present in the programme.



11. Monthly financial assistance and close monitoring of students for pursuing their higher education.

Amader Arpan has taken every care to guide the following needy but talented students of the society in all possible ways including financial assistance in order to make their dreams fulfilled against all odds.

OUR SPONSORED STUDENTS FOR HIGHER EDUCATION FOURTEEN (14) NUMBERS



1. UJJAL SAREN

- S/o Sri Rampada Saren, Vill: Dhengam, P.O. Matgoda, P.S. Raipur, Dist:
- Madhyamik Examination Passed From: Rahara Ramkrishna Mission Boys Home, Year of Passing: 2008, Marks obtained at Madhyamik Examination: 90%
- Higher Secondary Examination Passed From: Garh-Raipur High School, Raipur, Bankura, Year of Passing: 2010, Marks obtained at Higher Secondary Examination: 85%
- Completed B.Sc. (Physic, Hons) from: Jadavpur University, Kolkata 1st
- He comes from a very needy family. His father is a daily wage agricultural labour. He is staying at a village of Bankura District.
- Now he is studying M.Sc. at IIT, Kanpur.



2. KRISHNENDU MAJI

- S/o Sri Joydev Maji, Vill- Karanda, P.O Golgram, P.S Debra, Dist Paschim Midnapur 721139
- Madhyamik Examination Passed From: Kulya Abinash Chandra Memorial High School, Year of Passing: 2011, Marks obtained at Madhyamik Examination: 91%
- Higher Secondary Examination Passed From: Ramakrishna Mission
 Vidyabhaban, Midnapur, Year of Passing: 2013, Marks obtained: 89%
- He comes from a very poor family. His father is a daily wage agricultural labour. He is staying at a village of Midnapur District.
- Now studying Chemistry Hons at R.K Mission Residential college Narendrapur, south 24 Parganas.



3. SHIPRA MAHATA

- Vill: Hatibari, P.O. Kulabahal, P.S. Hura, Dist: Purulia 723101
- Higher Secondary Examination, Passed from: Nopara High School,
 Purulia, Year of Passing: 2013, Marks obtained: 426 (85%)
- She comes from a very poor family. Her father is not working. She is staying at a village of Purulia District. Her brother is also unemployed.
- Now studying B.A. (English, Hons.) at J.K College, Purulia.



4. BIDYUTDIPTA JANA

- S/o Smt. Banalata Jana, Vill & P.O Dhonpota, P.S Magrahat, Dist South 24 Parganas.
- His father has expired. His mother is working in a private Ashrama at Hotor, South 24 Parganas with a very less salary.
- Now studying in 4th standard at Ramakrishna Mission Ashrama,
 Narendrapur, South 24 Parganas

5. SATABDI RANA

- C/oBablu Rana, Midnapur
- Madhyamik Examination Passed From : Adharia Rajballab High School, Year of Passing : 2012
- Herfather works as a daily wage labour as a carpenter.
- Now Studying at B.A. 2nd (Philosophy, Hons), Binpur, Midnapur

6. ANJAN CHATTERJEE

- North 24 Parganas
- Passed HS from Malangapara KCD Institution, North 24 Parganas, Marks obtained: 80.2% in Science group.
- He comes from a very poor family. His father is suffering from severe nerve disorder and is unable to work. His mother is facing acute problem and meets the expenses of the whole family by engaging herself in a small agricultural land.
- Now Studying Computer Engineering 4th Year: Madhramgram, North 24 Parganas

7. MITALI BISWAS

- North 24 Parganas
- Passed HS from Kalitala Viswabandhu Sikha Niketan, North 24 Parganas, Marks obtained: in Arts group.
- She also comes from a very poor family. Her father is a rickshaw puller, but very sick. Her mother works as a daily wage labour in the fields to meet the family expenses. Unfortunately, the condition of her health is also fast deteriorating.
- Passed out B.A. (English, Hons): from Barasat Govt. College in 2014.

8. RUPAM BHATTACHARJEE

- C/o Subhas Bhattacharjee, NIT Campus 4th Grade Quarter 'A' Type, Silchar, Assam
- Madhyamik Examination Passed From: Non-Institutional Private, Year of Passing: 2009, Marks obtained at Madhyamik Examination: 75%

- H. Secondary Examination Passed From: Dibru College, Year of Passing:
 2011
- His father is unemployed and his mother is a house-wife. He himself is handicapped. The Principal of his college, NIT Silchar, holds a very important position in his life for uplifting him in every means through his untiring efforts for his welfare.
- Now Studying at NIT Silchar: Electrical Engineering 4th Year



9. MRINMAY AULIA

- C/o Sri Mangal Auliya, 54, Rajat Jubili Dutta Para, Sadhupur, Gosaba, South 24 Parganas
- Madhyamik Examination Passed From: Rajat Jubilee High School, Gosaba, Year of Passing: 2012, Marks obtained at Madhyamik Examination: 543 (77%)
- Higher Secondary Examination Passed From: Rangabalia Higher Secondary School, Year of Passing: 2014, Marks obtained at Higher Secondary Examination: 80.6%
- His father is a farmer.
- Now Studying B.A. (English, Hons): Dinabandhu Andrews College, Garia, Kolkata



10. JAMUNA SHIL

- C/oSri Prasanta Shil, Vill: Rajat Jubili, P.O. Sadhupur, Gosaba,
 South 24 Parganas
 - PIN: 743370
- Madhyamik Examination Passed From: Rajat Jubilee High School, Gosaba, Year of Passing: 2012, Marks obtained at Madhyamik Examination: 71%
- Higher Secondary Examination Passed From: Rajat Jubilee High School, Year of Passing: 2012, Marks obtained at Higher Secondary Examination: 71.4%
- Herfather is a daily wage agricultural labour.
- Now Studying B.A. (History, Hons): Susil Kar College, Champahati, South 24 Pgs



11. RUPALI MAHATA

- C/o Sri Ashutosh Mahata, Vill + P.O. Dapang, P.S. Hura, Dist: Purulia, PIN: 723148
- Madhyamik Examination Passed From: Kulabahal Paramhansa Yogananda Vidyapith, Year of Passing: 2012, Marks obtained at Madhyamik Examination: 63%

- Higher Secondary Examination Passed From: Kulabahal Paramhansa Yogananda Vidyapith, Year of Passing: 2014, Marks obtained at Higher Secondary Examination: 77%
- Her father has expired and her mother is a maid-servant.
- Now Studying B.A. (English, Hons): M.G. College, Purulia



12. NABANITA MAHATO

- C/o Sri Swapan Kumar Mahato, Vill: Shekh Para, Brahmapur, P.O. Brahmapur, P.S. Bansdroni, Kolkata 700096
- Madhyamik Examination Passed From: Khanpur Girls High School, Year of Passing: 2014, Marks obtained at Madhyamik Examination: 92%
- His father is working in a private organization on contract basis with a very less salary.
- Now Studying H.S. (Science)



13. SOVONA KHANRA

- C/o Sri Niranjan Khanra, Vill + P.O. Wadipur, P.S. Domjur, Dist: Howrah, PIN: 711411
- Higher Secondary Examination Passed From: Khasmorah High School, Year of Passing: 2014, Marks obtained at Higher Secondary Examination: 83%
- Her father is suffering from a neurological disorder that has affected his brain. Her mother makes embroideries on sarees with zari at home. She earns Rs.700-800 per week.
- Now Studying B.A. (Geography, Hons)



14. PALASH NAIYA

- C/o Sri Haran Naiya, Vill + P.O. Jyatishpur, P.S. Basanti, Dist: South 24 Parganas, PIN: 723312
- Madhyamik Examination Passed From: Ranigar Jyotishpur High School, Year of Passing: 2011, Marks obtained at Madhyamik Examination: 81%
- Higher Secondary Examination Passed From: -----, Year of Passing:
 2014, Marks obtained at Higher Secondary Examination: 63%
- Although his father is a farmer, however, he stays separately and does not look after his family.
- Now Studying B.A. (Geography, Hons): Sukanta College, Basanti

RUNNING ACTIVITIES OF AMADER ARPAN OVER THE LAST 6 YEAR

- 1. BAMANPUKUR RAMAKRISHNA SEVASHRAM, BAMANPUKUR (DIST-NORTH 24 PARGANAS):
- Monthly Financial Contribution is made to the Ashram for efficiently carrying out the following activities:
 - Books, Notebooks, Pencils for the students of the two (2) free Coaching Centres, comprising of nearly 100 students, run by the Ashram.
 - Paying a part of the Salaries of the teachers of the above Coaching Centres.
 - Medicine for the charitable Dispensary run by the Ashrama.
- Helping the Executive Committee of the Ashram to provide quality education and to bring out overall development of the students of the Coaching Centres:
 - Supervising the activities of the free coaching centres
 - Special training on Extra-curricular activities such as singing, dancing, painting etc.
- Medical check-up camp with doctors from Kolkata is held every alternate Sundays in Maa Sarada Charitable Allopathic dispensary of the Ashram. Free medicines are donated to the patients during these check-up camps.

2. COACHING CENTRE AT PUTKHALI (DIST-NORTH 24 PARGANAS)

Educational Coaching Centre (for nearly 70 students) at Putkhali Village, North 24 Parganas. Notebooks, pencils and regular tiffin for each student are arranged by Amader Arpan. Monthly salary for the teachers of this coaching centre are also arranged by Amader Arpan.

3. COACHING CENTER AT KHALERDHAR VILLAGE NEAR BAMANPUKUR

Educational Coaching Centre (for nearly 16 students) at Khalerdhar Village, North 24 Parganas. Notebooks, pencils and regular tiffin for each student are arranged by Amader Arpan. Monthly salary for the teachers of this coaching centre are also arranged by Amader Arpan.

4. Monthly financial assistance to 'Karunamoyee Maa Karunamoyee Ramakrishna Sevashram' at Tollygunj, Kolkata:

Amader Arpan bears a part of the monthly running cost of Ananda Ashram. This Ashram acts as a permanent home for needy children providing all necessary means for shaping their future with facilities for lodging, fooding, schooling, coaching, extra-curricular activities and religious association. The current strength of students is around 20.



5. Sponsoring the accommodation, fooding & education of two (2) students at 'DEVIMATH', Ghatsila:

Monthly financial contribution is made to Debimath, Ghatsila for carrying out the responsibility of two (2) students at Debimath, starting from August'09, with a view to bring them to main stream Education. This initiative covers the full sponsorship of their hostel, fooding and education expenses.

6. Assistance to Paribrajak, a social organisation at Krishnanagar, Nadia

Monthly financial contributions are made to the coaching centre run by Paribrajak, comprising of around 40 students. Notebooks are also donated to the students from time to time.



SOURCE OF FUND:
DONATIONS MADE BY THE MEMBERS AND
WELL-WISHERS OF AMADER ARPAN...

ACKNOWLEDGMENT & SPECIAL THANKS

People from all spheres of our society; have extended their benevolence both in the form of financial assistance, invaluable suggestions. A few of them are:

INDIVIDUALS:

Mr. Rajib Bhattacharjee, Mr. Anirban Ghosh, Mr. Mrityunjoy Mitra, Mr. Sandip Kumar Gangopadhyay, Mr. Gourab Sil, Mr. Ramesh Babu Moyva, Mr. Sayandeep Dasgupta, Mr. Sandip Basu, Mr. Hitendra Nath Kundu, Mr. Daniele Monasterolo, Giaveno (Torino), Italy, Mr. J.Srinivasa Rao, Mr. Supratip Ghosh, Mr. Subhasis Dhara, Mr. Santanu Paul, Mr. Durgendu Jha, Mr. Sandip Mandal, Mr. Suvrendu Narayan Biswas, Mr. Bellamkonda Balakrrishna, Mr. Karmu Kisku, Mr. M. Jose Bright Richard, Mr. Pradip Kumar Saha, Mr. T.K.Das, Miss. Sameepa Dhar, Mr. Sameer Das, Mrs. Srabani Dey, Ms. Namita Paul, Mr. Anabil Ghosh, Mrs. Jaya De, Mr. S.P. Srivastav, Mr. Ramakrishna, Mr. Lookeshwa Rao, Mr. G.S. Raghavendra, Mr. Kishalaya De, Ms. Saraswati De, Mr. Sreejith. S. Pillai, Mr. S. Moses, Mr. Subrata Koley, Mr. Souvik Dey, Mr. Saran Khemka, Dr. (Mrs.) Bulbul Ray, Ms. Tultul Mandal, Mr. Asis Kumar De, Mr. Anirban Bhattacharjee, Mr. Atanu Das, Mr. Arijit Datta, Mr. Dilip Biswas, Mr. Omprakash Shaw, Mr. L.C. Dey, Mr. Bikash Chandra Roy, Ms. Sutapa Choudhury, Mr. Biplab Biswas, Mr. Sujoy Kumar Banerjee, Mr. Somnath Gupta, Mr. Sandip Chattopadhyay, Mr. Javed K Sanwarwala, Mr. Saptarshi Bhattacharya, Ms. Debhani Mondal, Mr. A.R.M. Rao, Mr. Biplob Biswas, Mr. P.K. Mukherjee, Mr. Kanisko Dutta, Mr. Jyotirmoy Bhattarcharjee, Mr. Arup Bandyopadhyay, Ms. Nandita Bandyopadhyay, Ms. Reeta Bandyopadhyay, Mr. Partha Ghosal, Ms. Balaka Ghosal, Mr. Akash Ghosal, Mr. Jayanta Mukherjee, Ms. Mamata Banerjee, Mr. Uzzwal Banerjee, Ms. Mrittika Banerjee, Ms. Tiyas Banerjee, Mr. Chandan Sarkar, Dr. Parasmani Dasgupta, Mr. Shib Narayan, Mr. Ratan Karmakar, Mr. Srinanta Pan, Ms. Anusua Dutta, Mr. Snehanshu Ghosh, Mr. Sudhamoy Das, Mr. Siladitya Bhowmik, Mr. Kalipada Das, Ms. Moumita Giri, Ms. Sandhya Mukherjee, Ms. Sriparna Thakurta, Ms. Manika Dutta, Mr. Swapan Kumar Dutta, Proloy Das, Chandan Garai.

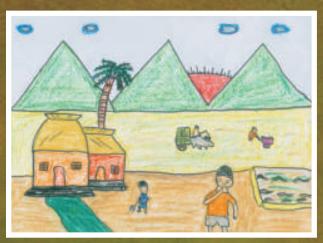
ORGANIZATIONS:

M/s. Jayalakshmi Engineering Constructions, M/s. J. D. Constructions, M/s. Gannon Dunkerley & Co. Ltd, M/s. S and S Constructions, M/s. Unique Industrial Handlers Pvt. Ltd, M/s. Tata Projects Ltd, M/s. Sri Garuda Engineers, M/s. Franco India, M/s. Achint Chemicals, M/s. Steel & Bricks Erectors, M/s. Thermo Associates, M/s. Minicraft Enterprises Pvt. Ltd., Refraset Engineers (I) Pvt. Ltd, M/s. RHI India Pvt. Ltd., M/s. Eastern India Enterprises, M/s. Modern Refractory Erectors, M/s. Cosmic Power Systems Pvt. Ltd., M/s. Creative Chemicals, M/s Bliss Travels, M/s. Bharat Electrical Industries, M/s. Quest Ceramics Pvt. Ltd, M/s. Manishri Refractories & Ceramic (P) Ltd, M/s. Phoenix Engineers, M/s. B.Sarkar, M/s. Phoenix Engineers, M/s. R.S. Products Pvt. Ltd, M/s. A.D. Developer's, M/s. Advance Power Product, M/s. Gupta Power Infrastructure Ltd.

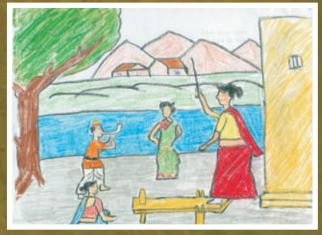
DRAWINGS



Aditya Mandal



Prabir Chatterjee, Class - IV Ananda Ashram - Tallygunge



Dhrubo Mondal, Class - IV Ananda Ashram - Tallygunge



Suparna Das, Age - 13 years Bamanpukur



Subhadeep Aari, Age - 8 years Bamanpukur

শ্রী রামকৃষ্ণ ও সাধারণ মানুষ

স্বামী বিমলাত্মানন্দ সদস্য, অছি পরিষদ, রামকৃষ্ণ মঠ ও রামকৃষ্ণ মিশন, বেলুড়, হাওড়া

দক্ষিণেশ্বরে মা ভবতারিণীর মন্দির প্রাঙ্গণ। সন্ধ্যা হয়েছে। ধুনার গন্ধে চারিদিক আমোদিত। শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁর ঘরে ছোট খাটটিতে বসে আছেন।মার চিস্তা করছেন।দু'চার জন ভক্ত ঘরের মেঝেতে বসে আছেন।একেবারে নিস্তব্ধ।

একটু পরে রাণী রাসমণিদের পুরাতন দাসী ভগবতী ঘরে ঢুকে দূর হতে শ্রীরামকৃষ্ণকে প্রণাম করলো। শ্রীরামকৃষ্ণ দাসীকে বসতে বললেন।তিনি তাকে জানেন।যদিও ভগবতীর স্বভাব প্রথম বয়সে ভাল ছিল না, তবুও দয়ার সাগর পতিত পাবন শ্রীরামকৃষ্ণ তার সঙ্গে অনেক পুরানো কথা বলেছেন।

''শ্রীরামকৃষ্ণ - এখন ত বয়স হয়েছে।টাকা যা রোজগার করলি সাধু বৈষ্ণবদের খাওয়াচ্ছিস ত?

ভগবতী (ঈষৎ হাসিয়া) - তা' আর কি ক'রে বোলবো?

শ্রী রামকৃষ্ণ - কাশী, বৃন্দাবন ও সব হয়েছে?

ভগবতী - (ঈষৎ সঙ্কুচিত হইয়া) - তা' আর কি ক'রে বোলবো ? একটা ঘাট বাঁধিয়ে দিয়েছি। তাতে পাথরে আমার নাম লেখা আছে।

শ্রীরামকৃষ্ণ - বলিস কি রে ?

ভগবতী - হাঁ, নাম লেখা আছে, 'শ্রীমতী ভগবতী দাসী।'

শ্রীরামকৃষ্ণ (ঈ্ষৎ হাসিয়া) - বেশ বেশ।

এই সময়ে ভগবতী সাহস পাইয়া ঠাকুরকে পায়ে হাত দিয়া প্রণাম করিল।"

শ্রীরামকৃষ্ণকে প্রণাম করা মাত্রই ঘরের মধ্যে দৃশ্যের পরিবর্তন হল। বৃশ্চিকদংশনে লোকে যেমন চমকে ওঠে ও যন্ত্রণায় ছটফট করে, শ্রীরামকৃষ্ণ তেমনি অস্থির হয়ে 'গোবিন্দ', 'গোবিন্দ' এই নাম উচ্চারণ করতে করতে খাট থেকে তড়াক করে দাঁড়িয়ে পড়লেন। হাঁপাতে হাঁপাতে ঘরের কোণে গঙ্গাজলের জালার কাছে গেলেন। একদা বিপথগামী দাসী ভগবতী শ্রীরামকৃষ্ণের পবিত্র অঙ্গে যেস্থানে প্রণাম করেছিল, সেস্থানটি গঙ্গাজল দিয়ে ধুতে লাগলেন।

ঘরের মধ্যে উপস্থিত ভক্তেরা অবাক। দাসীও জীবন্মৃতা। আবার ঘরের দৃশ্য পরিবর্তন হল। শ্রীরামকৃষ্ণের সেই অতি অস্থির ভাব আর নেই। শাস্ত সমাহিত তিনি। তাঁর চোখ দুটি করুণাসিক্ত। দয়াসিন্ধু শ্রীরামকৃষ্ণ দাসী ভগবতীকে মধুমাখা স্বরে বলছেন - ''তোরা অমনি প্রণাম করবি।''এই বলে তিনি আবার তাঁর ছোট খাটটিতে বসলেন। দাসীকে ভুলাবার চেষ্টা করছেন। বললেন - ''একটু গান শোন্।'' শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁর সুধা-মিশ্রিত কণ্ঠে তিনটি গান শোনালেন দাসী ভগবতীকে - (১) মজলো আমার মন-শ্রমরা শ্যামাপদ-নীলকমলে। (২) শ্যামাপদ আকাশেতে মন ঘুড়িখান উড়তেছিল এবং (৩) আপনাতে আপনি থেকো মন যেও নাকো কারো ঘরে।

পরম ভাগ্যবতী চরিত্রহীনা দাসী ভগবতী অবতার-পুরুষ শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে আশ্রয় পেয়েছিল, তাঁর সঙ্গে কথা বলা ও শোনার সৌভাগ্য অর্জন করেছিল, তাঁর পূণ্য ঘরে ঢুকবার অনুমতি পেয়েছিল, তাঁর পবিত্র শ্রীচরণে অপবিত্র হাত দিয়ে প্রণাম করেছিল এবং স্বয়ং শ্রীরামকৃষ্ণ নিজে যেচে তাকে গান শুনিয়েছিলেন। একসঙ্গে একদিনে এত সৌভাগ্য অর্জন করা সামান্য কথা নয়। সাধারণ এক রমণী হয়েও দাসী ভগবতী কিন্তু সেই সৌভাগ্যের অধিকারিণী হয়েছিল। শ্রীরামকৃষ্ণ লীলা অঙ্গনে দাসী ভগবতী সাধারণ মানুষের মধ্যে একজন। এরূপ বহু ঘটনা আছে, যেখানে করুণাসাগর, দয়ার সাগর শ্রীরামকৃষ্ণের ভালবাসা উপচে পড়েছে দাসী ভগবতীর মতন সাধারণ মানুষের প্রতি। শ্রীরামকৃষ্ণের মত অবতার পুরুষদের করুণার স্রোত অ্যাচিতভাবে সাধারণ মানুষের প্রতি প্রবাহিত হয়। সমাজের যে-সকল মানুষেরা সকলের কাছে হেয়, ঘৃণার পাত্র, সকলে যেসব মানুষদের এড়িয়ে চলে, শ্রীরামকৃষ্ণের করুণা, প্রেম, দয়া সেই-সব মানুষের প্রতি অত্যন্ত গভীর, তাদের তিনি কোলে তুলে নেন। পাপী-তাপী, দীন-দুঃখী, পাগল-পাগলিনী, গুল্ডা-বদমাস, নট-নটী প্রভৃতি সাধারণ মানুষেরা শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে এসে মনের কথা বলতো, তাদের সঙ্গে তিনি কথা বলতেন, তাদের তাপদগ্ধ প্রাণে শান্তির প্রলেপ লাগিয়ে দিতেন, তাদের প্রাণ শীতল হত, জুড়িয়ে যেত। শ্রীরামকৃষ্ণকে বন্দনা এদের উদ্ধারকর্তা। শ্রীরামকৃষ্ণই ত বলেছিলেন - এদের উদ্ধারের জন্য লক্ষ বার জন্মগ্রহণ করবো। স্বামীজী তাই শ্রীরামকৃষ্ণকে বন্দনা

করেছেন —'' আচন্ডালা প্রতিহতরয়ো যস্য প্রেমপ্রবাহো। লোকাতীতোহপ্যহহ ন জহৌ লোককল্যাণমার্গম্।'' শ্রীরামকৃষ্ণের প্রেমস্রোত চন্ডাল পর্যন্ত অপ্রতিহত বেগে প্রবাহিত। তিনি লোকাতীত হয়েও লোকের মঙ্গলসাধনের পথ ত্যাগ করেননি।

;

আরও আশ্চর্যের কথা,দাসী ভগবতীকে যে সময়ে শ্রীরামকৃষ্ণ আশ্রয় দিয়েছিলেন, সে-সময়ে শ্রীরামকৃষ্ণ রীতিমতো কলকাতার বিখ্যাত ধর্মীয় মহাপুরুষ, যদিও অনেকের কাছে তিনি দক্ষিণেশ্বরের কালীবাড়ির 'পাগলা বামুন' নামে পরিচিত। ব্রাহ্মসমাজের নেতা কেশবচন্দ্র সেন শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে দলবল নিয়ে ঘন্টার পর ঘন্টা বসে থাকেন। তিনিই তাঁর খবরের কাগজ 'সুলভ সমাচার', ইন্ডিয়ান মিরর' প্রভৃতিতে শ্রীরামকৃষ্ণের খবর ছেপে দিয়েছিলেন। আদি ব্রাহ্মসমাজের নেতা কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পিতা মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণরে জানেন, শিবনাথ শাস্ত্রী দক্ষিণেশ্বরে যাতায়াত করেন; ডাঃ রামচন্দ্র দত্ত, অধর সেন, সুরেন্দ্র মিত্রের মত বিশিষ্ট ও ধনী ব্যক্তিরা শ্রীরামকৃষ্ণর শিষ্য; নরেন্দ্র, রাখাল, শশী প্রভৃতি কলেজের পড়ুয়া যুবকেরা তাঁর অস্তরঙ্গ; মাষ্টার মহাশয়, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মত বুদ্ধিজীবী ও সাহিত্যিকরা তাঁর গুণমুগ্ধ; ভগবানদাস বাবাজী, গৌরী পন্ডিত, নারায়ণ দাস শাস্ত্রীর মত বিখ্যাত সব পন্ডিত সাধকরা তাঁর অনুগত। এ-হেন শ্রীরামকৃষ্ণের ভালবাসা, প্রেম, করুণা সাধারণ মানুষ্বের প্রতি কোনমতে কমতি ছিলা না। সমান্তরালভাবে সাধারণ অসাধারণ মানুষ্বের প্রতি শ্রীরামকৃষ্ণের ব্যবহার ও ভালবাসা একই রকম ছিল। শ্রীরামকৃষ্ণের এটি একটি অন্যতম বৈশিষ্ট্য।

শ্রীরামকৃষ্ণ স্বয়ং অসাধারণ হয়েও জীবনভর ছিলেন সাধারণ। সাধারণ মানুষের মত জীবন কাটিয়েছেন দক্ষিণেশ্বরে, তাঁর বাহ্যিক কোন আড়ম্বর ছিল না, চাকচিক্য ছিল না। লংক্রথের জামা পরতেন, সাধারণ কাপড় পরতেন, তাও সংখ্যায় কম। শীতকালে গরম টুপি, মাফলার মোজা, কোট তাঁর শ্রীআঙ্গে উঠত এই পর্যন্ত। সাধারণত চটি জুতো পরতেন। তাঁর দক্ষিণের ঘরটি ছিল সাধারণ মানুষের মতন—কোন আভিজাত্যের ছাপ ছিল না। তবে সব গুছিয়ে রাখতেন, সর্বদা পরিষ্কার-পরিছন্ন। খাওয়া দাওয়া ছিল সাদা-সিধা। কামারপুকুর হতে দক্ষিণেশ্বর পর্যন্ত শ্রীরামকৃষ্ণের জীবন ছিল অতি সাধারণ। তিনি উচ্চচিন্তা করে গেছেন, উচ্চচিন্তা দিয়ে গেছেন জগতকে। তিনিই জগতকে দেখালেন সাধারণ মানুষ অসাধারণ হতে পারে। আর তিনি সাধারণ মানুষকে বসিয়েছেন 'অমৃতের স্তরে'।

٩

শ্রীরামকৃষ্ণ জন্মেছিলেন এক অতি সাধারণ নিষ্ঠাবান ব্রাহ্মণের বাড়িতে। নিষ্ঠাবন ব্রাহ্মণের ছেলে হয়েও তিনি কামারপুকুরে অতি সাধারণ মানুষদের সঙ্গে পরম আন্তরিকতায় ও অসঙ্কোচে মিশেছিলেন, তা সেযুগের ধারণায় অত্যন্ত অভিনব ছিল। এদিক দিয়ে তিনি অসীম সাহসিকতার পরিচয় দিয়েছেন। কামারপুকুরে সকল বালক বালিকার সঙ্গে শ্রীরামকুষ্ণের অন্তরঙ্গতা ছিল, সখ্যতা ছিল, হৃদ্যতা ছিল। জমিদার লাহাদের ছেলে গয়াবিষ্ণু ও গঙ্গাবিষ্ণু যেমন স্যাঙাত ছিল, তেমনি শ্রীরামকুষ্ণের প্রণয় ছিল সাধারণ বাড়ির ছেলে শ্রীরাম মল্লিকের সঙ্গে। এমনকি দক্ষিণেশ্বরে থাকাকালীন একবার শ্রীরাম মল্লিককে ডেকে এনে দেখা করেছিলেন। তিনি বলেছেন ভক্তদের, ''ও দেশে..... বাডি প্রায় সর্বদাই গিয়ে থাকতাম; তারা সমবয়সী; তারা সেদিন এসেছিল''। পটুয়া পাড়ায় যাচ্ছেন, কুমোর পাড়ায় যাচ্ছেন, পাঠশালার ছেলেদের সঙ্গে মিশেছেন শ্রীরামকৃষ্ণ - কোথাও কোন সঙ্কোচ ছিল না তাঁর। কামারজাতীয়া ধনী কামারিণী ও তার বোন শংকর কামারিণীর বাড়িতে শ্রীরামকুষ্ণের আনাগোনা ছিল। ধনী কামারিণী ত নিষ্ঠাবান ব্রাহ্মণ-সন্তান শ্রীরামকুষ্ণের ধাইমা ও ভিক্ষামাতা ছিলেন। এঁদের বাড়িতে অসঙ্কোচে রান্না খাবার খেয়েছেন তিনি। সে-যুগে এ ছিল অকল্পনীয়। চিনু শাঁখারীকে তিনি ডাকতেন চিনু 'দাদা'। একদিন চিনু বালক গদাধরকে ফুল দিয়ে মনের মত সাজিয়ে বলেছিলেন— ''বাবা গদাই! আমি ভজনহীন, অতি দীনহীন কাঙাল; এই পৃথিবী থেকে হয়তো অতি শীঘ্ৰ চলে যাব: কিন্তু তুমি জগতের হিতের জন্য ভবিষ্যতে কত কি কাজ করবে তা দেখার সৌভাগ্য আমার হবে না। বাবা! তোমার কাছে এই দীনের মিনতি রইল তুমি যেন এই কাঙালকে ভূলো না।" শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁর চিনু দাদার কথা রক্ষা করেছিলেন, কাঙাল চিনুকে তিনি কোনোদিন ভোলেন নি: দীনহীন কাঙাল চিনুর ভিটা আজ শ্রীরামকৃষ্ণ ভক্তমভলীর কাছে তীর্থস্থানে পরিণত। শস্ত কুমোরের কাছে শ্রীরামকৃষ্ণ দিখেছিলেন দেব-দেবীর মূর্তি গড়া। আর এই শিক্ষা নিয়ে শ্রীরামকৃষ্ণ শিবমূর্তি গড়েছিলেন দক্ষিণেশ্বরে গঙ্গাতীরে, যার জন্য মথুরবাবু তাঁকে মন্দিরের কাজে নিযুক্ত করেছিলেন। মধু যুগীর বাড়িতে তিনি 'প্রহ্লাদ চরিত্র', 'দাতা কর্ণ' প্রভৃতি পালা আবৃত্তি করে শোনাতেন। গ্রামের গুণিন চন্ড ওঝা সাধক রামকৃষ্ণকে 'ভূতে পায়নি' বলে ঘোষণা করে চন্দ্রামণির সংশয় ও ভয় দূর করেছিলেন। কামারপুকুর গ্রামের ভৈরবী ধাই, কুঞ্জবিহারী কর্মকার ও জয়রামবাটীর সদগোপ বালবিধবা - ভানুপিসি শ্রীরামকৃষ্ণের সান্নিধ্যে এসেছিলেন। দক্ষিণেশ্বর হতে কামারপুকুরে এলে শ্রীরামকৃষ্ণ সকলের সঙ্গে বাল্যকালের মতই ব্যবহার করতেন। কোন হেরফের হতো না।

8

শ্রীরামকৃষ্ণ কথামৃতের আরম্ভে উপস্থাপিত হয়েছে এই সাধারণ মানুষের কথা। ''কথা কহিতে কহিতে ভবতারিণীর মন্দির হইতে বৃহৎ পাকা উঠানের মধ্যে দিয়ে পাদচারণ করিতে করিতে দুইজনে (মাষ্টার মহাশয় ও সিধু) আবার ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণের ঘরের সন্মুখে আসিয়া পড়িলেন। এবার দেখিলেন, ঘরের দ্বার দেওয়া। এই মাত্র ধুনা দেওয়া হইয়াছে। মাষ্টার ইংরেজী পড়িয়াছেন, ঘরে হঠাৎ প্রবেশ করিতে পারিলেন না। দারদেশে বৃন্দে (ঝি) দাঁড়াইয়াছিল। জিজ্ঞাসা করিলেন, হাঁ গা, সাধুটি কি এখন এর ভিতর আছেন? বৃন্দে - হাঁ, এই ঘরের ভিতর আছেন। মান্টার - ইনি এখানে কতদিন আছেন? বৃন্দে - তা অনেকদিন আছেন। মান্টার - আছা , ইনি কি খুব বই-টই পড়েন? বৃন্দে - আর বাবা বই-টই। সব ওঁর মুখে! মান্টার — আছা ইনি বুঝি এখন সন্ধ্যা করবেন? আমরা কি এ ঘরের ভিতর যেতে পারি? - তুমি একবার খবর দিবে? বৃন্দে - তোমরা যাও না বাবা। ঘরে গিয়ে বোসো।" কথামৃতকার মান্টার মহাশয় বা শ্রীম এক সাধারণ ঝি বৃন্দের মাধ্যমে শ্রীরামকৃষ্ণের ঘরে প্রবেশ করেছিলেন, শ্রীরামকৃষ্ণের দর্শন লাভ করেছিলেন। এই যোগসূত্র হওয়ার ফলে আমরা রামকৃষ্ণ কথামৃতের মতো এত সুন্দর জীবনের পাথেয় পেলাম। বৃন্দে ঝি-ই শ্রীমকে শ্রীরামকৃষ্ণের চরণতলে পৌঁছে দিয়েছিল। বলতে পারি - সাধারণ মানুষ বৃন্দে ঝি, একদিক দিয়ে কথামৃত রচনার একজন যোগদানকারী। যদি বৃন্দে ঝি পন্ডিত - অভিমানী ইংরেজী-শিক্ষিত শ্রীমকে শ্রীরামকৃষ্ণের ঘরের দোরগোড়া হতে পত্রপাঠ মুখ ঝামটিয়ে বিদায় করে দিত, তাহলে কি শ্রীম শ্রীরামকৃষ্ণের ঘরে ঢুকতেন? এ-বিচার বা চিন্তা পাঠকদের উপর। তবে একথা ঠিক কথামৃত বৃন্দে ঝিকে বাদ দিয়ে চলে না।

আবার কথামৃতের উপমা দেখুন।গ্রামের সাধারণ মানুষের উপমা দিয়ে শ্রীরামকৃষ্ণ জটিল তত্ত্ব ব্যাখা করেছেন। কিভাবে সংসারে থাকতে হয় - শ্রীরামকৃষ্ণ উদাহরণ দিয়েছেন, বাড়িতে মেয়েরা হাতে তেল মেখে কাঁঠাল ভাঙ্গে। সকল কাজে ঈশ্বরে মন রাখা উচিত বোঝাতে গিয়ে তিনি ছুতোর মেয়েদের ঢেঁকি দিয়ে চিঁড়ে কোটার উপমা দিয়েছেন। জ্ঞানী চাষার স্বপ্নের উপমা দিয়ে আসল বস্তুর কথা বুঝিয়েছেন। রামের ইচ্ছাকে ব্যাখা করেছেন তাঁতি ও চোরের গল্পের মাধ্যমে। এমনি আরো উপমা কথামৃতে ছড়িয়ে- ছিটিয়ে আছে। সুতরাং কথামৃতেও উপমা হিসাবে শ্রীরামকৃষ্ণ সাধারণ মানুষকে ব্যবহার করেছেন।

(

দক্ষিণেশ্বরে শ্রীরামকৃষ্ণের আশ্রয়দাত্রী রাণী রাসমণি। রাণী রাসমণি দক্ষিণেশ্বর কালীবাড়ির প্রতিষ্ঠাত্রী। তাঁর জামাই মথুরামোহন রাণীর ডান হাত —িতিনিই বিশাল সম্পত্তির রক্ষক। রাসমণি ও মথুরামোহন শ্রীরামকৃষ্ণকে অত্যন্ত গভীর শ্রদ্ধা করেন, গুরুতুল্য পূজা করেন। রাসমণি 'ছোট ভট্টাচার্য' বলতে অজ্ঞান, আর মথুরানাথের সব ধ্যান-জ্ঞান 'বাবা'-কে ঘিরে। শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁদের মঙ্গলচিন্তা করেন, তাঁদের আবদারও রক্ষা করেন, তাঁদের ভালবাসেন।

আবার রাণীরই কর্মচারী বেতনভুক, খাজাঞ্চী ভোলানাথ, বেতনভুক বাগানের মালী ভর্তাভারী বা মন্দির প্রাঙ্গণের ঝাডুদার মেথর রিসিকও শ্রীরামকৃষ্ণের মেহধন্য। মালিক-কর্মচারী উভয়কে শ্রীরামকৃষ্ণ সমভাবে ভালবেসেছিলেন। ভোলানাথ শ্রীরামকৃষ্ণের সেবা করতেন, ভর্তাভারীর সঙ্গে হাত মিলিয়ে পঞ্চবটীতে বেড়া বেঁধেছেন-শ্রীরামকৃষ্ণ। আর রসিক মেথর তো শ্রীরামকৃষ্ণের পায়ের তলায় সটান সাষ্টাঙ্গ হয়ে পরপারের কৃপা ভিক্ষালাভ করেছিলেন। এদের সকলকেই শ্রীরামকৃষ্ণ কৃপা করেছেন। ভোলানাথ রাণী রাসমণির একটি মোকদ্দমায় সাক্ষীতে ভয় পেয়ে শ্রীরামকৃষ্ণকে ধরেছিলেন। শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁর ভক্ত ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট অধর সেনকে বললেন। অধর সেন সব শুনে শ্রীরামকৃষ্ণকে নিশ্চিন্ত করলেন। আর শ্রীরামকৃষ্ণ ভোলানাথ সম্বন্ধে নিশ্চিন্ত হলেন। ভর্তাভারী গঙ্গার স্রোতে প্রবহমান বাঁশের খুঁটি বাকারী ইত্যাদি মালমশলা তুলে এনেছিলেন গঙ্গায় ঝাঁপ দিয়ে। এদের চেয়ে আরো ভাগ্যবান রসিক মেথর। রসিক পঞ্চবটীর কাছে শ্রীরামকৃষ্ণের চরণ তলে পতিত হয়ে বলেছিলেন - 'প্রভু আমার কি উপায় হবে?' শরণাগত রসিককে শ্রীরামকৃষ্ণ অভয়বাণী শুনিয়েছিলেন। মৃত্যুকালে রসিক দর্শন পেয়েছিল শ্রীরামকৃষ্ণের। দক্ষিণেশ্বরের আর এক কর্মচারী ভাভারী পীতাম্বর সামন্তের পুত্র শরৎ সামন্ত প্রভৃতিদের সঙ্গে অদ্ভুত স্নেহের সম্পর্ক ছিল শ্রীরামকৃষ্ণের।

তাঁর নিজের ভাগনে হাদয় কালীবাড়ির চাকরী হতে বরখাস্ত হয়েছিলেন। হাদয়ের কালীবাড়ির গেটের মধ্যে ঢুকবার মানা ছিল। একবার গরীব ব্রাহ্মণ হাদয় শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে সাহায্যপ্রার্থী হয়ে এসেছিলেন। খবর পেয়েই শ্রীরামকৃষ্ণ নিজেই গোলেন গেটের কাছে কথা বলতে। খুঁটিয়ে খুঁটিয়ে হাদয়ের সংসারের কথা, কামারপুকুরে ভাইদের সংসারের কথা, ঐ সব অঞ্চলের চাষ-বাসের কথা, বৃষ্টি হওয়ার কথা জিজ্ঞাসা করলেন শ্রীরামকৃষ্ণ। এই ঘটনায় একদিকে যেমন নিজ সেবক-ভাগ্নে হাদয়ের প্রতি তাঁর অকৃত্রিম ভালবাসার পরিচয় পাওয়া যায়, তেমনি কামারপুকুর ও তার আশপাশ অঞ্চলের সাধারণ মানুষের প্রতি শ্রীরামকৃষ্ণের মমত্ববোধ লক্ষ্য করবার মত।

r

দক্ষিণেশ্বরে, শ্যামপুকুরে, কাশীপুরে বা কলকাতার ভক্তবাড়িতে কত সাধারণ মানুষের সঙ্গে শ্রীরামকৃষ্ণের পরিচয় হয়েছিল - তার খবরের অনেকটা আমাদের অজানা। কথামৃত, লীলা প্রসঙ্গ বা শ্রীরামকৃষ্ণ পুঁথিতে তার কিছু কিছু পরিচয় পাই, কিছু ঘটনার উল্লেখ আছে, কোথাও বা লিখিত আছে। দলে দলে সাধারণ মানুষ শ্রীরামকৃষ্ণ দর্শনে এসেছিলেন। সকলকেই তিনি সমান সমাদরে গ্রহণ করেছেন, তাঁর অমৃতময় বাণী দিয়ে তাদের অমৃতলোকে টেনে তুলেছিলেন, কোথাও দরদমাখা কথা ও গান দিয়ে তাদের মনোযন্ত্রণার লাঘব করেছেন। তারই আঙ্গুলগোনা কয়েকটি ঘটনা উল্লেখিত হচ্ছে। সেখানে দরদী শ্রীরামকৃষ্ণের আর এক পরিচয়ে আমাদের বিশ্বয়ে তাকিয়ে থাকতে হয়। যে মানুষটি ঘন ঘন এই জগত থেকে তাঁর মন তুলে অতীন্দ্রিয় জগতে নিয়ে যান, যেখানে তাঁর আশেপাশে সমাজের বাঘা বাঘা, বাছা বাছা

গণ্যমান্যেরা ঘিরে থাকতেন, এই উটের কাঁটা ঘাস-খাওয়া সংসারের পোড়খাওয়া সাধারণ মানুষের প্রতি সেই মানুষটির দরদী মন উথলে উঠত।এ-সকল সাধারণ জীবনের মোড় ফিরিয়ে দিয়েছিলেন শ্রীরামকৃষ্ণ।

শ্রীরামকৃষ্ণ শুনেছেন বাগবাজরে পোলের কাছে এক ভাল গরীব ব্রাহ্মণ-ভক্ত আছেন।নাম তার দীননাথ মুখোপাধ্যায়। অমনি শ্রীরামকৃষ্ণ মথুরবাবুকে ধরলেন সেখানে নিয়ে যেতে। 'বাবা'র কথা ফেলতে না পেরে বড় মানুষ মথুর শ্রীরামকৃষ্ণকে নিয়ে গেলেন দীন-ব্রাহ্মণ দীননাথের কাছে। কামারপুকুরের কাছে মড়াগোড় গ্রামের কৃষক পরিবারের ছেলে প্রতাপ হাজরাকে দক্ষিণেশ্বরে কালীবাড়িতে থাকবার সব ব্যবস্থা করে দিয়েছিলেন শ্রীরামকৃষ্ণ। আলমবাজারের রাখাল নটবর পাঁজার সঙ্গে তিনি অম্লান বদনে এক সঙ্গে তামাক খেতেন (পরে অবশ্য নটবর গরু চরানো ছেড়ে দিয়ে রেড়ির কলের ব্যবসা করে ভাল অর্থ উপার্জন করেছিলেন)। দক্ষিণেশ্বক নিবাসী একজন চাষী শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে এসে তামাক খেতে চাইলেন। শ্রীরামকৃষ্ণ তখন তামাক খাছিলেন। বিন্দুমাত্র দেরী না করে তিনি চাষীকে নিজের কক্ষেটি দিয়ে দিলেন। বরাহনগরের মিঠাইওয়ালা ফানু বা গাড়িওয়ালা বেণী সাহা – উভয়েই শ্রী রামকৃষ্ণের প্রেছ ও ভালাবাসা পেয়েছিলেন। সিমুলিয়ার মাতাল বিহারী শ্রীরামকৃষ্ণের পূণ্য সংস্পর্শে এসে মদ খাওয়া ছেড়ে দিয়েছিলেন। নাট্যকার গিরিশ ঘোষের ইয়ারবন্ধু পাঁড় মাতাল কৃষ্ণধন দত্ত প্রভৃতি মাতালেরা রাত্রিতে দক্ষিণেশ্বরে শ্রীরামকৃষ্ণের ঘরে এসে উদ্দাম নাচতে পারতেন। শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁদের প্রশয় দেন। কৃষ্ণধনই বলতে পারেন ঃ দ্যাখ দক্ষিণেশ্বরে ঐ লোকটা — ওর মত প্রাণের ইয়ার আর দেখিনি; ও খুব উচুদরের ইয়ার। মাতালরা মনে শান্তি না পেলে কি এরকম কথা বলতে পারেন ?

দক্ষিণেশ্বরে যদু মল্লিকের বাগানের দ্বারবান রতন শ্রীরামকৃষ্ণের ঘরে বসে কথা বলেন; কালী মন্দিরের দ্বারবান হনুমান সিংকে অভয় দান করেন তিনি; পল্টনের শিখ-সিপাহী কোঁয়ার সিং-এর আহ্বানে তাঁর বাড়িতে শ্রীরামকৃষ্ণ ভোজন করেন। শ্রীরামকৃষ্ণ দরদী ছিলেন বলেই এদের সঙ্গে সহজভাবে মেলামেশা করেছিলেন। তারাও শ্রীরামকৃষ্ণের কৃপা লাভে ধন্য হয়েছিল। তেলো-ভোলার মাঠের সেই ডাকাত বাগদী দম্পতি, মথুর-পুত্র ত্রৈলোক্যের হিন্দুস্থানী ভৃত্য, গিরিশের ভৃত্য ঈশানকে শ্রীরামকৃষ্ণ সামাজিক আচার ও জাতিবিচার ভুলে আদর- আপ্যায়ন করতেন। ডাকাত বাগদী তো পরবর্তীকালে সরল ও সচ্চরিত্র মানুষে পরিণত হয়েছিলেন।

দক্ষিণেশ্বর কালীবাড়ির পাচক ঈশ্বর চাটুজ্যে বা কাশীপুর উদ্যানবাটীর পাচক গাঙ্গুলীকে শ্রীরামকৃষ্ণ অত্যন্ত স্নেহ করতেন। তারাও শ্রীরামকৃষ্ণকে গভীর শ্রদ্ধা করতেন। ঈশ্বরকে তিনি ভালো রান্না করার নির্দেশ দিতেন। পাচক গাঙ্গুলিকে তো কল্পতরুর দিনে কৃপা করে তার জীবনকে পূর্ণ করে দিয়েছেন।

বাগবাজারের মন্মথ গুন্ডার ভয়ে ভীত না হয়ে শ্রীরামকৃষ্ণ তাকে স্ব-ম্নেহে কোলে তুলে নিয়েছিলেন। মন্মথ গুন্ডাকে সাধু মন্মথে পরিণত করে দিয়েছিলেন। তেমনি মধুরভাবের ভাবুক পাগলী শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে আশ্রয় পেয়েছিল। কাশীপুরে ভক্তসঙ্গে শ্রীরামকৃষ্ণ বসে আছেন। ''পাগলী তাঁহাকে দেখিবার জন্য বড়ই উপদ্রব করে। বাগানে প্রায় আসে ও দৌড়ে দৌড়ে ঠাকুরের ঘরে এসে পড়ে। ভক্তেরা প্রহারও করেন, কিন্তু তাহাতে নিবৃত্তি হয় না। শশী-পাগলী এবার এলে ধাক্কা মেরে তাড়াব। শ্রীরামকৃষ্ণ (করুণামাখা স্বরে) – না, না, আসবে, চলে যাবে।'' যেখানে পাগলীকে সবাই তাড়াতে ব্যস্ত, সেখানে শ্রীরামকৃষ্ণের ব্যবহার লক্ষ্যণীয়।

শ্রীরামকৃষ্ণের সময়ে থিয়েটারী নট-নটীরা সমাজের চোখে ঘৃণার পাত্র। অভিনেত্রীরা আসতেন বেশ্যালয় হতে। সমাজে তারা ছিল অবহেলিত। সামাজিক সম্মান তাদের ভাগ্যে জুটত না। থিয়েটারে লোকেরা তাদের অভিনয় দেখে আনন্দ পেতেন। কিন্তু নটীদের সঙ্গে কথা বলা নৈব চ নৈব চ। শ্রীরামকৃষ্ণ এ সকল নট-নটীদের জাতে তুলেছেন। আজকের দিনে অভিনেতা অভিনেত্রীরা যে সামাজিক সম্মান ভোগ করেন, সে সামাজিক সম্মান পূর্বসূরী নট-নটীদের এনে দিয়েছিলেন শ্রীরামকৃষ্ণ। সেই সম্মান পূর্বসূরীদের কাছ হতে উত্তরসূরীরা পেয়েছেন।

শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁর স্নেহ-সিক্ত মন নিয়ে কলকাতার স্টার থিয়েটারে 'প্রহ্লাদ চরিত্র', 'চৈতন্যলীলা', 'বৃষকেতু' অভিনয় পরম আগ্রহে দেখেছিলেন। নটীরা প্রণাম করতে এলে তিনি তাদের দুরে সরিয়ে দেননি। তাঁরা শ্রীরামকৃষ্ণের পা ছুঁয়ে প্রণাম করেছিলেন। তাঁদের সঙ্গে তিনি করুণামাখা স্বরে কথা বলেছিলেন। নটী বিনোদিনী তো শ্রীরামকৃষ্ণের সবচেয়ে বেশী কৃপা লাভ পেয়েছিলেন। শ্রীরামকৃষ্ণ ছিলেন সিদ্ধাই-এর ঘাের বিরােধী। সিদ্ধাইকে তিনি মানুষের বিষ্ঠার সঙ্গে তুলনা করেছেন। সেই রামকৃষ্ণ দক্ষিণেশ্বরে এক কুষ্ঠ রােগীর কাতর প্রার্থনায় সাড়া না দিয়ে আর থাকতে পারেননি। কুষ্ঠ রােগীর যন্ত্রণায় বিগলিত হয়ে তিনি শরীরে হাত বুলিয়ে দিয়ে কুষ্ঠ রােগী মুক্ত করে দিয়েছিলেন। এজন্য শ্রীরামকৃষ্ণকে অসহ্য যন্ত্রণা ভাগ করতে হয়েছিল। শ্রীরামকৃষ্ণের করুণাময় মন ছিল বলে সমাজে অচ্ছুৎ কুষ্ঠ রােগীকে সম্মানজনকভাবে বেঁচে থাকবার ব্যবস্থা করে দিয়েছিলেন।

9

আচ্ছা, শ্রীরামকৃষ্ণ কি কখনো হাজার হাজার সাধারণ মানুষের জন্য কিছু করেছেন? তিনি নিজের হাতে কিছু করেছেন? হতে পারে, শ্রীরামকৃষ্ণ নিজের হাতে কিছু করেননি। কিন্তু তিনি মথুরবাবুকে দিয়ে করিয়েছেন। তীর্থযাত্রার উদ্দেশ্যে শ্রীরামকৃষ্ণ মথুরবাবুর সঙ্গে দেওঘরে বৈদ্যনাথ ধামে এসেছেন। মন্দিরের শিব দর্শনের পর জীবস্ত মানুষ-শিবদের দুর্দশা দেখে করুণায় বিগলিত হলেন শ্রীরামকৃষ্ণ। তিনি মথুববাবুকে বললেন, এদের একটা করে কাপড দিতে, মাথায় তেল দিতে, পেট ভরে খাওয়াতে। অনেক খরচা হবে বলে মথুর রাজী হলেন না। রেইল তোর তীর্থ দর্শন' - বলে শ্রীরামকৃষ্ণ ঐ খেতে না পাওয়া শীর্ণ মানুষগুলির মধ্যে বসে পড়লেন। বাধ্য হয়ে মথুরকে কাপড় ও অন্যান্য জিনিসপত্র কলকাতা হতে আনাতে হল। মানুষদের মুখে হাসি ফুটল। শ্রীরামকৃষ্ণও আনন্দে ডগমগ। কই, মথুর বা তাঁর সাঙ্গোপাঙ্গদের কারুর মনে শ্রীরামকৃষ্ণের মত এরকম চিন্তার তো উদয় হল না। বরং মথুর তো নারাজ ছিলেন। কিন্তু শ্রীরামকৃষ্ণের হদয়ে করুণার স্রোত ছিল সাধারণ মানুষদের জন্য। ঠিক একইভাবে শ্রীরামকৃষ্ণ মথুরকে বলে মথুরের জমিদারীর আস্তানা রাণাঘাটের কাছে কলাইঘাটাতে প্রজাদের খাজনা মকুব করে দিয়েছিলেন। আরো বেশ কয়েকটি ঘটনা কথামৃতে আছে। রাখালের বাড়ি (স্বামী ব্রহ্মানন্দজীর) বসিরহাটের কাছে শিকড়া-কুলীন গ্রামে (বর্তমানে বেলুড় মঠের শাখাকেন্দ্র হয়েছে)। সেখানে গরমকালে বড় জলকস্ত। শ্রীরামকৃষ্ণ রাখালের কাছে শুনেছেন। কলকাতার সিন্দুরিয়াপট্টির ধনীলোক ব্রাহ্ম মণি মল্লিককে শ্রীরামকৃষ্ণ আবেদন করেছেন - ''দেখ, রাখাল বলছিল, ওদের দেশে বড় জলকস্ট। তুমি সেখানে একটা পুষ্করিণী কাটাও না কেন? তা'হলে কত লোকের উপকার হয়।' আবার শ্রীরামকৃষ্ণ মান্তার মহাশয়কে বলছেন, গঙ্গাসাগর যাত্রী ক্ষীরোদকে কম্বল কিনে দিতে। হিন্দুস্থানী ভিখারী গায়ককে বিনা পয়সায় বেশী গাওয়ানো পছন্দ করছেন না শ্রীরামকৃষ্ণ। ভিখারী গোয়ককে বিনা পয়সায় বেশী গাওয়ানো পছন্দ করছেন না শ্রীরামকৃষ্ণ। ভিখারী দেখলেই ভক্তদের বলতেন পয়সা দিতে, যাতে তারা দুটো খেতে পায়। মেলায় ভক্তদের পাঠিয়ে বলছেন বাঁটি, হাতা, ছুরি প্রভৃতি কিনতে। বলে দিতেন যাতে দোকানদারের দু'পয়সা আয় হয়। দোকানদার মেলার জন্য সারাবছর হাঁ করে বসে থাকেন। মেলার বিক্রির উপর তাদের সংসার চলে একথা শ্রীরামকৃষ্ণ জানতেন।

এজন্য শ্রীরামকৃষ্ণ টাকা-পয়সাওয়ালা ভক্তদের উৎসাহিত করতেন। টাকার সদ্যবহারের জন্য, টানা দান করার জন্য। শ্রীরামকৃষ্ণ সিঁথির বেণী পালকে বলছেন - ''দেখ, অর্থ যার দাস, সেই মানুষ। যারা অর্থের ব্যবহার জানে না, তারা মানুষ হয়ে মানুষ নয়। আকৃতি মানুষের কিন্তু পশুর ব্যবহার। ধন্য তুমি! এতগুলি ভক্তকে আনন্দ দিলে।'' নাট্যকার গিরিশ ঘোষকে বলছেন - ''যারা টাকার সদ্যবহার করে, ঠাকুর সেবা, সাধু ভক্তের সেবা করে, দান করে, তাদেরই কাজ হয়। তাদেরই দান সফল হয়।'' যাঁরা দান ধ্যান করতেন তাঁদের পঞ্চমুখে প্রশংসা করতেন শ্রীরামকৃষ্ণ। এগুলি বলার উদ্দেশ্য যে শ্রীরামকৃষ্ণ সাধারণ মানুষের জন্য অর্থদানকে উচ্চাসনে বসিয়েছেন। ধনী ব্যক্তিরা সাধারণের জন্য খরচা করে সাধারণ মানুষদের দুঃখ-কস্টের লাঘব করুক - শ্রীরামকৃষ্ণ চাইতেন। তিনি নিজে করালেন মণি মল্লিক বা অন্য ভক্তদের দিয়ে।

শ্রীরামকৃষ্ণ পতিতপাবন, দয়ার সাগর, করুণাসিন্ধু - শুধুমাত্র একশ্রেণীর ভক্ত বা মানুষের জন্য নয়। সংসারের সর্বস্তরের, সমাজের সকল শ্রেণীর মানুষের প্রতি তাঁর করুণার ধারা প্রবাহিত হতো। বিশেষ করে, সেই সকল মানুষের প্রতি তাঁর দরদী-প্রাণ আপনা থেকেই ছুটে যেত, যারা সমাজে অবহেলিত, অনুন্নত, ঘৃণিত, অপাঙক্তেয় - সাধারণ মানুষের দল, পতিত-দলিত মানুষের দল - সাধারণ চাষী, অতি দীনহীন ব্যক্তি, বেশ্যার দল, নটার দল, মাতালের দল, গুল্ডা-ডাকাত প্রভৃতিরূপে সকলের কাছে পরিচিত। শ্রীরামকৃষ্ণ তাঁর অন্যান্য ভক্ত বা মানুষ - পণ্ডিত, জমিদার, ডাক্তার, চাকুরীজীবী, উকিল, ইঞ্জিনীয়ার, অধ্যাপক, সাংবাদিক,চিত্রকর, ধর্মীর্য নেতা, সাহিত্যিক, বিশিষ্ট ব্যক্তিদের যেমন আদর-আপ্যায়ন করতেন, ভালবাসতেন - ঠিক একইভাবে শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে ঐসব সাধারণ মানুষেরা আদর-আপ্যায়ন পেত, ভালবাসা পেত - কোন কমতি ছিল না। বরং একটু বেশীমাত্রায় পেত। এখানেই শ্রীরামকৃষ্ণের বৈশিষ্ট্য। সাধারণ মানুষের সঙ্গে সহজভাবে মেলামেশা, তাদের সুখ-দুঃখের ভাগী হওয়া, তাদের দুঃখ কন্ট লাঘব করা প্রভৃতি শ্রীরামকৃষ্ণ চরিত্রের আর একটি বৈশিষ্ট্য। তারা প্রত্যেকে শ্রীরামকৃষ্ণের ভালবাসায় অভিভুত। তাঁর কৃপালাভে ধন্য। আমরা যে সকল মানুষের কথা, ঘটনার কথা উল্লেখ করেছি - এগুলি শ্রীরামকৃষ্ণ করুণার এক একটি প্রতীক মাত্র।

শ্রীরামকৃষ্ণের 'শিবজ্ঞানে জীব সেবা'র তত্ত্বের প্রয়োগ সাধারণ মানুষের উন্নতির জন্য নয় কি ? দরিদ্র মানুষের সেবায় আজ অগণিত মানুষ ঝাঁপিয়ে পড়ছে। দেশের বিভিন্ন স্থানে গোচরে - অগোচরে বিভিন্ন সংস্থার মাধ্যমে সাধারণ মানুষের সেবা হচ্ছে। এ তো শ্রীরামকৃষ্ণেরই অবদান। স্বামী বিবেকানন্দ এই সেবামন্ত্র শ্রীরামকৃষ্ণের কাছেই পেয়েছিলেন। এদিক দিয়ে শ্রীরামকৃষ্ণ এক নতুন পথ দেখালেন - সাধারণ মানুষকে ঈশ্বরবোধে সেবা করলে দেশের উন্নতি হবে।

এই জন্যই ত স্বামী বিবেকানন্দ বলেছিলেন, ''তিনি (শ্রীরামকৃষ্ণ)নারীজাতির উদ্ধারকর্তা, জনসাধারণের উদ্ধারকর্তা, উচ্চ-নীচ সকলের উদ্ধারকর্তা।'' একবার দক্ষিণেশ্বরে শ্রীরামকৃষ্ণ জন্মোৎসবে একদল গণ্যমাণ্য উচ্চশ্রেণীর ভক্ত স্বামী বিবেকানন্দের কাছে অভিযোগ করেছিলেন যে উৎসবে অনেক তথাকথিত পতিতা মেয়েরা, নিম্নশ্রেণীর মানুষেরা অংশগ্রহণ করে। তথাকথিত ভদ্রলোকেরা যাবেন না অভিযোগ পেয়ে, বিবেকানন্দ সিংহগর্জনে হঙ্কার দিয়ে বলছিলেন, ''বেশ্যারা যদি দক্ষিণেশ্বরে মহাতীর্থে যাইতে না পায় তো কোথায় যাইবে? পাপীদের জন্য প্রভুর বিশেষ প্রকাশ, পুণ্যবানের জন্য তো নহে। মেয়েপুরুষ ভেদাভেদ, জাতিভেদ, ধনভেদ, বিদ্যাভেদ ইত্যাদি নরক-দ্বাররূপ বহুভেদ সংসারে থাকুক।..... আমাদের মহা জগন্মাথপুরী -যথায় পাপী-অপাপী, সাধু-অসাধু আবলবৃদ্ধবণিতা নরনারী সকলের সমান অধিকার।প্রভুর কাছে প্রার্থনা করি, শত শত বেশ্যা আসুক তাঁর পায়ে মাথা নোয়াতে, বরং একজনও ভদ্রলোক না আসে নাই আসুক। বেশ্যা আসুক, মাতাল আসুক, চোর, ভাকাত সকলে আসুক — তাঁর (শ্রীরামকৃষ্ণের) অবারিত দ্বার।''

চিরতরুণ ঃ ১৫০ বর্ষ

স্বামী ঋতানন্দ কর্মসচিব, রামকৃষ্ণ মিশন আশ্রম, বরাহনগর

স্বামী বিবেকানন্দের জন্মের সার্ধশতবর্ষ উপলক্ষে বিশ্বব্যাপী নানা উৎসব-অনুষ্ঠান সংগঠিত হচ্ছে। নব নব রূপে নব নব আঙ্গিকে স্বামীজীর ভাব, আদর্শ মূল্যায়ন করা হচ্ছে, বিশ্লোষণ করে তাকে গ্রহণ করার চেষ্টা করা চলছে। আধুনিক সমাজবক্ষে বিবেকানন্দ-জোয়ার যেন নতুনভাবে প্রাবিত।

৪ঠা জুলাই ১৯০২- এ স্বামীজীর মহাপ্রয়াণ। ৩৯ বছর ৫মাস ২৪ দিনের মর্ত জীবনে এই পৃথিবীকে যা দেওয়ার তা তিনি দিয়ে গেছেনই। তাঁর মহাপ্রয়াণের পর ১১২ বছর কেটে গেছে। এই এত দিন পরে স্বামীজীর বাণী ও কার্যপ্রণালীর প্রাসঙ্গিকতা যেন ক্রমশ উপলব্ধি হচ্ছে। বিবেকানন্দকে পাঠ, তাঁকে জানা, তাঁর ভাবাদর্শকে জীবন ও জগতে প্রয়োগের প্রয়োজনীতা শুরু হয়েছে। সেই ইচ্ছা দিন দিন বর্ধিতই হতে থাকবে।

মনে প্রশ্ন ওঠে, স্বামীজীকে বোঝা শুরু করতে এত দিন লাগল কেন ? স্বামীজী তাঁর সমসাময়িক কালে এত অবহেলিত কিংবা অনাদৃতই বা কেন ছিলেন ? কেন তৎকালীন আধুনিক নব জাগ্রত সমাজ স্বামীজীকে হৈ হৈ করে বরণ করে নেয়নি ? কেন তাঁকে উপেক্ষা, অনাদর, নানা আঘাত সমালোচনা, নিন্দা, বিদ্রাপ, তুচ্ছ-তাচ্ছিল্য এমনকি প্রত্যাখানও সহ্য করতে হয়েছিন ? কেন তাঁকে গ্রহণ করা হয়নি 'সকল উজাড় করে' ?

ইতিহাসের চিরন্তন নির্মম সত্য এটিই যে, নতুন প্রফেটরা চিরকালই তাঁর সমসাময়িক কালে সমগ্র সমাজের প্রেক্ষিতে অনেকটাই অনাদৃত ও উপেক্ষিত থাকেন। তাঁরা সমালোচিত, ধিকৃত এমনকি কখনও কখনও অত্যাচারিত হন। যিশু, বুদ্ধ, চৈতন্য প্রমুখ সকলের জীবনে সেই একই ইতিহাসের পুনরাবৃত্তি। পরে আস্তে আস্তে কালের কষ্টিপাথরের যাচাই-এ এই সব জীবনাদর্শ একদিন নিক্ষিত হেম বলেই গৃহীত হয়। আসলে এঁরা তাঁদের সমসময় থেকে অনেকটাই এগিয়ে থাকেন। তৎকালে কিছু উন্নত মানুষ তাঁদের প্রণতি জানান, বরণ করে নেন। তারপর তাঁদের সেই জীবন, বাণী ও কর্মের সদর্থক বিভা নীরবে সকলের অলক্ষ্যে কাজ করে চলে সমগ্র জগতের উপর — জগৎ তথা মানুষকে তৈরী করে নেয়। এ যেন পরশমণির ছোঁয়ায় চকিতে সোনা হয়ে ওঠা। এরপর ধীরে ধীরে একদিন দেখা যায় অধিকাংশ সমাজ সচকিত — উন্মুখ উপযুক্ত সেই ভাব-আদর্শকে গ্রহণ করতে। 'Voice without form' - এইভাবেই কাজ করে চলে যুগে যুগে। তাই হয়তো স্বামীজীর জন্ম সার্ধশতবর্ষে এত আলোড়ন, এত উন্মুখতা।

এবার খুব সংক্ষেপে দেখে নেওয়া যাক বিশ্বজয়ী স্বামীজীকে সমসাময়িক কালের উপেক্ষার কয়েকটি নমুনা—১৮৯৩-এ শিকাগো ধর্ম মহাসভায় ভারতবর্ষের বিজয় কেতন উড়িয়ে ও পাশ্চাত্যে ভারতবর্ষের প্রতি শ্রদ্ধাপূর্ণ নবদৃষ্টি উন্মোচিত করে ১৮৯৭-এ ফিরলেন কলকাতায়। তার আগে কলম্বো থেকে একের পর এক সম্বর্ধনা। বিদেশে ও দেশে অন্যান্য স্থানে পূজ্য মানুষটিকে যখন কলকাতায় সম্বর্ধনা জানাবার আয়োজন করা হল, তৎকালের বিখ্যাত সমাজসেবী, রাজনীতিবিদ্ গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় সেই সভায় সভাপতিত্ব করার প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করলেন। কেন ? কারণ কায়স্থ ঘরের ছেলের নাকি সন্ম্যাসে অধিকার নেই। পরস্তু তিনি কালাপানি পেরিয়ে স্লেছ্ছ দেশে গেছেন। এতো দেশাচার-লোকাচার বিরুদ্ধ কাজ। যাইহোক উত্তরপাড়ার জমিদার প্যারীমোহন মুখোপাধ্যায়ের সভাপতিত্বে সম্বর্ধনা তো দেওয়া হল। অত্যস্ত আশ্চর্যের ব্যাপার ঐ সম্বর্ধনা সভার যাবতীয় খরচ-খরচার বিল-ভাউচার পাঠিয়ে দেওয়া হল বেলুড় মঠে। স্বঘরে উপেক্ষিত স্বামী বিবেকানন্দ! বেলুড় মঠের জমিটির উপর উচ্চহারে ট্যাক্স ধার্য করল বালি মিউনিসিপ্যালিটি কারণ ওটি নাকি বিদেশ-ফেরত নরেন দত্তের প্রমোদকানন। এই বেলুড় মঠ যে একটি সন্ম্যাসীদের সংঘ, আশ্রম, সেটি যে একটা মঠ, দেবোত্তর ট্রাস্ট সেটা প্রমাণের জন্য তাঁকে হাওড়া কোর্টের কাঠগড়ায় পর্যন্ত দর্যাড়েল।

কলকাতা শহরের মতো শহরে এইরকম এক সুপরিচিত ও আলোচিত মানুষের মহাপ্রয়াণের পরের দিন কোনও সংবাদপত্রে নজরে পড়ার মতো কোনও সংবাদপ্রকাশিত হয়নি।

তাঁর পূত মরদেহের দাহ কার্য তখনও বাকি। পরের দিন দুপুর গড়িয়ে গিয়েছিল বালি মিউনিসিপ্যালিটি থেকে তাঁর ডেথ সার্টিফিকেট পেতে। ইত্যাদি ইত্যাদি।

এই কালাতীত মানুষটিকে সমালোচকরা প্রতি পদে বিদ্ধ করেছে। দেশে বিদেশে নানা আঘাতে আঘাতে যন্ত্রণা–কাতর মানুষটি একটি পত্রে ওলি বলকে লিখেছিলেন —''আমার সাফল্যের দিনটি অভিশপ্ত হোক।''

আর আজ এই জন্ম সার্ধশতবর্ষে তাঁকে কেন্দ্র করে আমাদের কত গর্ব।কত উৎসব!

আসলে মানুষটি যুগের থেকে অনেকটাই এগিয়ে ছিলেন। কায়স্থ ঘরের ছেলে হয়ে জাত পাতের দ্বন্দকে অবহেলে বৈরাগ্যের চরম স্তর সন্ম্যাস গ্রহণ, নিঃসংকোচে সামাজিক সংস্কারকে Don't care করে কালাপানি পেরোনো, 'স্লেচ্ছ' সঙ্গ করা তাদের সঙ্গে আদান-প্রদানের সূচনা করলেন তিনি। গভীবদ্ধ কৃপমভুকের জীবন নয় — সীমান্তের গভী ভেঙ্গে প্রসার — স্থান কালের প্রসার, আত্মপ্রসার — এই modernism-এর সূচনা করলেন ঢক্কা বাজিয়ে। যে দেশ বলে 'বসুধৈব কুটুম্বকম্' সেই দেশ দিন দিন সংকীর্ণ দেশাচার লোকাচারে আবদ্ধ হয়ে আদান-প্রদানটি বন্ধ করে অবক্ষয়ের চরম ঘনান্ধকারে নিমজ্জিত হচ্ছিল। সমাজের এই নিম্নভাব, সংকীর্ণ ভাবকে দূর করে উদারতার আদর্শে দীক্ষিত করলেন ভারতবর্ষের সমাজকে, দিলেন আত্মবোধনের মন্ত্র — "Airse, awake, and stop not till the goal is reached."

গুরু শ্রীরামকৃষ্ণের ভাব 'শিবজ্ঞানে জীবসেবাকে' ছড়িয়ে দিতে চাইলেন সমাজের কোণায় কোণায়, প্রাচীন ভাব আত্মমুক্তির মোড় ঘুরিয়ে দিয়ে তার সঙ্গে সঙ্গে যুক্ত করলেন জগৎ-হিতকে। আদর্শের এ এক নবায়ন। ''প্রতিমাতে তাঁর আবির্ভাব হয়, আর জীবন্ত মানুষে হয় না? চোখ বুজলে তিনি আছেন চোখ খুললে তিনি নাই?'' — এ যুগ যেন চোখ চেয়ে ঈশ্বরকে দেখা!

ধর্মের আচার-বিচার, পূজা-পার্বণ, ব্রত-উপবাস উপাচার সবকিছুর নির্যাসটি হল আধ্যাত্মিকতা—সে বিষয়ে সম্বিত ফেরালেন। তখনকার সময়ে ধর্ম বলতে অধিকাংশ মানুষ বুঝতেন ঝাড়ফুঁক, তাবিজ কবচ, জ্যোতিষ, অদৃষ্ট, দেবদেবীর ঘনঘটা—কিন্তু ধর্ম যে আসলে আধ্যাত্মিকতা, মানুষের দিব্য স্বভাবের বিকাশ, পূর্ণতার প্রকাশ —এগুলিই যে আসলে আধ্যাত্মিকতার মূলকথা; জীব এবং জগতের যে সত্তা বা স্বরূপ সেই দেবত্ব বা ব্রহ্মত্ব, আত্মত্ব— সেটি যে এক এবং অভিন্ন, সেই জ্ঞানই যে মুক্তি, এটিই যে ব্রহ্মাত্মৈক্য জ্ঞান — এ বিষয়ে ধারণা হওয়া সেযুগে খুব একটা সহজ ছিল না।

কিন্তু বর্তমানের আধুনিক, উদার, যুক্তিনিষ্ঠ, বিজ্ঞানমনস্ক মানুষের কাছে এই ধর্ম বড়ই গ্রহণযোগ্য ও জীবনে আত্তীকরণের উপযুক্ত। আসলে যত দিন যাচ্ছে, মানুষ আরও আধুনিক হয়ে উঠছে। মানুষের চেতনার, অনুভবের, দৃষ্টিভঙ্গির উন্নতি হচ্ছে, পরিবর্তন হচ্ছে। এই উৎকর্ষের ফলে সকলে এখন স্বামী বিবেকানন্দের জীবন, বাণী, কর্ম এবং তাঁর দৃষ্টিতে তত্ত্বগুলি, ঘটনাগুলি এবং তৎকালের মানুষের কাছে এ আদর্শগুলি কেন অবোধ্য ছিল সেগুলি উপলব্ধি করতে পারছে।

আমরা আসলে 'হয়ে উঠছি', এগিয়ে চলছি সেই পূর্ণ হওয়ার পথে— তাই সেই 'পূর্ণ-মানুষ' বিবেকানন্দ ধীরে ধীরে একটু একটু করে প্রকাশিত হচ্ছেন আমাদের কাছে। তিনি আমাদের প্রিয়, প্রিয়তর থেকে প্রিয়তম হয়ে উঠছেন। এবং একদিন যেদিন আমরা প্রত্যেকে 'বিবেকানন্দ' হয়ে ওঠার চেস্টা করব সেদিন তাঁকে আমরা, আশাকরি সম্পূর্ণরূপে উপলব্ধি করতে পারব 'তিনি কী করেছিলেন'। কারণ তাঁরই মুখের কথা—''আরেকটা বিবেকানন্দ থাকলে বুঝতে পারত এই বিবেকানন্দ কী করে গেল।''



পুরুষোত্তম

সীমা সাহা, সদস্যা, আমাদের অর্পণ

স্বা - ধীন ভার তস্য পথ-প্রদর্শক, আত্মনো মোক্ষর্থায়,

মী - মাংসক ত্বমেব জগতস্য মনুষ্য-হিতায়

'বি - দ্বান মনো ধারয়েতা প্রমত্তঃ'

বে - দ-বেদান্ত, সাকার-নিরাকারায় চ সম-নিবোধতঃ;

'কা - ঙক্ষন্তঃ কর্মণাং সিদ্ধি যজন্ত ইহ দেবতাঃ

ন - আদি-অনন্তাধিপতি, ভারত ধর্ম-নিয়ন্তা-

'ন - ত্বা নত্বা সকল ভূবনং পাতুমামন্ত্রয়ামঃ',

'দ - তুং যস্য প্রকরণে হরিহর ব্রহ্মাদিদেবৈর্বলম্'— হে পুরুষোত্তম ! নমোহনমোঃ ।।

সত্যি কি স্বাধীন?

স্বামী গুরুকৃপাননন্দ বামনপুকুর রামকৃষ্ণ সেবাশ্রম (উঃ ২৪ পরগনা)

স্বাধীন, স্বাধীন বলি সবাই
স্বাধীন নাগরিক,
স্বাধীনতা কি বস্তু তাহা জানি কি মোরা ঠিক ?
পরের গোলামী, পরের অধীন,
সেই তো পরাধীন,
নিজের ঘরে নিজের দ্বারে বন্দি চিরদিন।
কামের দাস, ক্রোধের গোলাম যে লোভ মোহের অধীন,
মুক্তির স্বাদ কি পাবে কভু সে
হবে কভু স্বাধীন!

বর্তমান সমাজের মূল সমস্যা ও খ্রীশ্রীমা সারদাদেবী

স্বামী চৈতন্যানন্দ, সম্পাদক, উদ্বোধন পত্ৰিকা

বর্তমান সমাজের অবস্থা বিবেচনা করিলে আপাতদৃষ্টিতে হতাশাব্যঞ্জক পরিবেশ দৃষ্টিগোচর হয়। মানসিকতার দিক হইতে শিক্ষা, ব্যবসা-বাণিজ্য, খেলা-ধূলা, রাজনীতি - সর্বক্ষেত্রেই বিশৃঙ্খলার পরিবেশ। হতাশাগ্রস্থ অশান্তির মধ্যে জীবনযাপন করিতেছে মানুষ। সামান্য সামান্য ঘটনায় একটু ইন্ধন বা কিছুর ত্রুটি-বিচ্যুতিতে হৈ হৈ করিয়া নানা সমস্যার সৃষ্টি, রাস্তা -ঘাট প্রতিরোধ, অবস্থান ধর্মঘট, রাস্তা জ্যাম - এ যেন নিত্য দিনের ঘটনা। মানুষের চরম দুর্ভোগ। ধীর-স্থির, ধৈর্য সহকারে অপরের কথা শুনিবার কাহারও বিন্দুমাত্র অবকাশ নাই। ব্যক্তির অধিকারের নামে চরম উচ্ছুঙ্খলতা। কেন এইরকম হইতেছে?

সকলেই কমবেশি শিক্ষিত; ভাল বাসস্থান, ভাল চাকরি-বাকরি, ব্যবসা-বাণিজ্য আছে। খাইবার-পরিবার কন্ট নাই। প্রযুক্তিবিদ্যার সহায়তায় নুতন নুতন ভোগ্যবস্তু হাতের নাগালের মধ্যে। উপভোগ্য নানারকম সামগ্রী পাইয়াও চারিদিকে শুধুমাত্র অতৃপ্তির হাহাকার, সকলেই হতাশায় নিমজ্জিত - শুধু ভারতে নহে, সারা বিশ্বের এই অবস্থা।ইহার কারণ কি?

ব্যক্তিজীবনের সমস্যা সমাজজীবনে, সমাজজীবনের সমস্যা জাতীয় জীবনে, আবার জাতীয় জীবনের সমস্যা আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে প্রতিফলিত হইতেছে। সেইকারণে ব্যক্তিজীবনের সমস্যাগুলির অনুসন্ধান করিয়া শ্রীশ্রীমা সারদাদেবীর পৃতজীবনের ঘটনাবলী ও বাণীর আলোয় সমাধান খুঁজিবার আমাদের এই প্রয়াস।

মানুষের ব্যক্তিগত জীবনে নানাবিধ সমস্যা। এই সমস্যাগুলি বিচার-বিশ্লেষণ করিলে নিম্নের চারিটি সমস্যাই সকল সমস্যার উৎপত্তির কারণ বলিয়া মনে হয় ঃ (১) মানুষের উপর অবিশ্বাস, (২) সুস্থ জীবন - দর্শনের অভাব, (৩) অন্তর্জীবনের বাধা, (৪) স্বাধীন চিন্তার অভাবে বর্তমান মানুষের জীবনে ঘনীভূত সমস্যা।

প্রথম সমস্যা ঃ মানুষের উপর অবিশ্বাস ঃ আজ যে আমাদের জীবনে অশান্তি, নানাবিধ সমস্যার সৃষ্টি হইতেছে তাহা উপসর্গ, আসলে রোগ নহে। আসল রোগ নির্ণয় করিতে হইলে আমাদের মূলে যাইতে হইবে। মূল সমস্যা - আজ কেহ কাহাকেও বিশ্বাস করে না। স্বামী স্ত্রীক্রোক্রিক, ছাত্রছাত্রীরা শিক্ষক-শিক্ষিকাদের, কর্মী মালিককে, মালিক কর্মীকে বিশ্বাস করে না। সর্বত্রই অবিশ্বাস। ইহারই প্রতিফলন ব্যক্তিজীবন হইতে জাতীয় জীবনে, জাতীয় হইতে আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে পড়িতেছে।

অফিস হইতে কোন কারণবশত স্বামী বা স্ত্রী দেরি করিয়া বাড়ি ফিরিতেছে, স্ত্রীর বা স্বামীর একে অপরের প্রতি বিশ্বাস না থাকায় মনে নানা সন্দেহ দানা বাঁধে। তাহা ধীরে ধীরে চরমে গিয়া পরস্পরের বিচ্ছেদ ঘটায়। পিতামাতার ভালোবাসা না পাইয়া, কঠোর ব্যবহারে পুত্র-কন্যার মনে তাহাদের প্রতি অশ্রদ্ধার ভাব আসে। স্নেহ-ভালবাসার অভাবে তাহাদের কোমল মন কঠোর হইয়া যায়। পিতামাতা সন্তানের অতি আপনজন, তাহাদের কল্যাণ চাহে, তাহা বিশ্বাস করিতে পারে না। পিতামাতার সামান্য দোষত্রুটিগুলি তাহাদের চোখে বড় করিয়া ধরা পড়ে এবং পিতামাতার প্রতি ক্রমশ ক্রুদ্ধ ইইয়া ওঠে। মনের কোমলবৃত্তিগুলি কঠোর, দুর্বিনীত হইয়া তাহাদের জীবনকে প্ররোচিত করে অসৎ কর্ম করিতে। পরিণতিতে তাহারা অন্তর্জীবনে নিঃসঙ্গ ইইয়া নিরাপত্তার অভাববোধ করে এবং অস্তিত্বের আশঙ্কায় নানাবিধ দুষ্কর্মের মধ্যে জড়াইয়া পড়ে, না হয় নেশাগ্রস্থ ইইয়া পড়ে।

সেইরকম শিক্ষক-ছাত্র, আত্মীয়, বন্ধু, নেতা-জনসাধারণ, উচ্চপদস্থ-অধস্তন কর্মচারীর পারিবারিক জীবনে, কর্মজীবনে, সমাজজীবনে বিশ্বাস ক্রমশই বিলুপ্ত হইয়া যাইতেছে।ইহারই বরিঃপ্রকাশ - নীতিবিহীন কর্মে বা নানাবিধ সংঘর্ষে।

পরস্পরের প্রতি অবিশ্বাস হইতেই আজকের দিনে ঝগড়াঝাটি, মারামারি, খুনোখুনি, অপরের অধিকার খর্ব করা - সর্বত্র অরাজকতা। সমাজব্যবস্থা ও পুরানো সম্পর্কগুলি ভাঙিতেছে অথচ নতুন সম্পর্ক গড়িয়া সুস্থ মূল্যবোধ তৈরি হইতেছে না। ফলে মানুষ বিচ্ছিন্নতাবোধে আজ আক্রান্ত, অন্তর্জীবনে নিঃসঙ্গ। অন্তিত্বের আশঙ্কার ভয়ে নানাবিধ অস্ত্রশস্ত্র সংগ্রহ - নিজেকে রক্ষা করিবার জন্য। আন্তর্জাতিকক্ষেত্রেও দেখা যায় প্রত্যেক দেশ পারমাণবিক অস্ত্র সংগ্রহ করিতে চাহে - অন্য দেশ হইতে নিজের দেশকে রক্ষা করিবার জন্য - এসবই উপসর্গ, আসল রোগ অবিশ্বাস।

১৯৮২-তে রাষ্ট্রসংঘে সোভিয়েত রাশিয়া প্রস্তাব দিয়াছিল যে, শক্তিধর দেশগুলি ঘোষণা করুক, যুদ্ধে কখনই আণবিক অস্ত্র ব্যবহার করিবে না। এই প্রস্তাবে আমেরিকা রাজি হয় নাই।ইহাতে আমেরিকার বক্তব্য - রাশিয়ার উপর আস্থা রাখা যায় না বলিয়া আত্মরক্ষার জন্য তাহারা পরমাণু অস্ত্রের সাহায্য লইতে বাধ্য। বিপরীত দিকে ঐ বৎসরই আমেরিকা রাষ্ট্রসংঘে প্রস্তাব দিয়াছিল যে আণবিক অস্ত্রে শক্তিধর দেশগুলি রাসায়নিক অস্ত্র তৈরি বন্ধ করুক এবং এধরনের অস্ত্র তৈরির কারখানা নষ্ট করা হইতেছে কিনা তাহা দেখিবার জন্য একটি আন্তর্জাতিক কমিটি রাখা হউক যাহারা নজরদারি করিবে। রাশিয়া তাহাতে রাজি হয় নাই।

যুদ্ধবিগ্রহ ও অস্ত্রশস্ত্রের ব্যবহার পূর্বেও ছিল। কিন্তু উদ্দেশ্য ছিল অপরের সম্পদ লুষ্ঠন করা। আজকের যুগে অস্ত্রশস্ত্র সঞ্চয়ের মূল কারণ ভয়, সন্দেহ, নিরাপত্তার অভাববোধ। অর্থাৎ পরস্পরের প্রতি অবিশ্বাস, এতদুর ভয় যে, কেইই ঝুঁকি লইতে রাজি নহে। অথচ বিশ্বাসকে অবলম্বন করিয়াই তো নিরস্ত্রীকরণের প্রথম পদক্ষেপ লইতে হয়। অবিশ্বাসকে আঁকড়াইয়া ধরিয়া থাকিলে আলোচনায় বারংবার অচল অবস্থা দেখা দিবে। যেমন,বর্তমানে ভারত ও পাকিস্তানের মধ্যে সীমান্ত লইয়া হইতেছে।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধের পরে আমেরিকার প্রেসিডেন্ট উইলসন চোদ্দ দফা সন্ধিশর্ত ঘোষণা করেন শান্তির জন্য। পৃথিবীর বড় বড় নেতা এই শান্তিপ্রস্তাবে আনন্দিত। এই কথা শুনিয়া শ্রীশ্রীমা বিলয়াছিলেন ঃ ''ওরা যা বলে, ও সব মুখস্থ..... যদি অন্তঃস্থ হত তাহলে কথা ছিল না।'' তাহা যে কত সত্য, পরবর্তী কালে দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ তাহার প্রমাণ। পৃথিবীব্যাপী এই সমস্যাণ্ডলি সারদাদেবীর দৃষ্টি এড়াইয়া যায় নাই। বিশ্বের কোথায় কি হইতেছে, কি চলিতেছে সে-সম্পর্কে তিনি সদা কৌতুহলী ছিলেন, তাঁহার শিয়াদের উৎসাহ দিয়া বলিতেন ঃ '' দেখ মা যেখান দিয়ে যাবে তার চতুর্দিকে কি হচ্ছে না হচ্ছে সব দেখে রাখবে। আর যেখানে থাকবে সেখানকার খবরগুলি জানা থাকা চাই।''সে যুগে অন্তত দৃটিক্ষেরে বিশ্বাসের কার্যকারিতা দেখাইয়াছিলেন শ্রীশ্রীমা। তাঁহার ঈশ্বরবিশ্বাসের কথা বলিতেছি না, বলিতেছি মানুষের উপর বিশ্বাসের কথা।প্রথম বিশ্বাস দেখা যায়, তাঁহার স্বামীর প্রতি। দক্ষিণেশ্বরে তখন শ্রীরামকৃষ্ণদেব সাধনায় মন্ত।গ্রামে রটিয়া গিয়াছিল যে, তিনি পাগল হইয়া গিয়াছেন। গ্রামবাসীরা এমনকি নিজের আত্মীয়স্বজনরাও তাঁহার স্বামীর প্রতি বিরূপ মন্তব্য করায় তিনি মনে প্রচন্ড আঘাত পাইলেন। কিন্তু কখনও স্বামীর প্রতি বিশ্বাস হারান নাই। তিনি যদি সত্যি পাগল হইয়া থাকেন, তাঁহাকে সেবা করাই তাঁহার প্রথম কর্তব্য। তাই স্বামীর সেবার জন্য সুদূর পল্লিগ্রাম হইতে পায়ে হাঁটিয়া তিনি দক্ষিণেশ্বরে আসিয়াছেন। তাঁহার সেবায় একনিষ্ঠভাবে নিরত থাকিয়াছেন। সেবা করিতে করিতে শ্রীশ্রীমা লাক্ষ্য করেন তাঁহার স্বামী পাগল হন নাই, ঈশ্বরের ভাবে উন্মন্ত হইয়াছেন —মানুয তাহা না বুঝিয়া তাহাকে পাগল বলিয়াছেন। এখানেই শ্রীশ্রীমা সারদাদেবীর বিশ্বাসের জয় হইয়াছে।

সারদাদেবীর দ্বিতীয় বিশ্বাসের পাত্র সমাজের সর্বশ্রেণির মানুষ। অভিনেতা-অভিনেত্রী, যাহাদিগকে তৎকালীন সমাজের নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি—বিদ্যাসাগর, শিবনাথ শাস্ত্রী, কেশবচন্দ্র সেন, রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় প্রমুখ শুধু নন, সাধারণ মানুষও ঘৃণা করিতেন, তাহাদের চরিত্র সম্পর্কে অবিশ্বাস করিতেন, সেইযুগে ব্রাহ্মণের ঘরের নিষ্ঠাবতী নারী— সারদাদেবী স্বয়ং আপনবোধে তাহাদের কাছে টানিয়া লইয়াছেন। পরবর্তী ইহিহাসই প্রমাণ করিয়াছে মানুষের উপর তাঁহার এই বিশ্বাস ব্যর্থ হয় নাই।

বর্তমান যুগে মানবতাবাদের কথা অনেকেই বলেন। কিন্তু মানবতাবাদের ভিত্তিই তো মানুষের উপর বিশ্বাস, বিরোধী মতকে সশ্রদ্ধ দৃষ্টিতে দেখা। জীবকে শিবজ্ঞানে দর্শন তাহার অন্তর্নিহিত দেবত্বে আস্থা স্থাপন করা। সবাইকে সেই দৃষ্টিভঙ্গি লইয়া প্রত্যেকের মতকে সমান গুরুত্ব দেওয়া। 'নানা পথ নানা মত' — সেইজন্য তাহাদের প্রত্যেকের কথাই সত্য। দৃষ্টান্ত দিয়া সারদাদেবী বলিতেছেনঃ "পথ অনেক, সেজন্য তাঁদের সকলের কথাই সত্য। যেমন একটা গাছে সাদা, কালো লাল নানা রকমের পাখি এসে বসে, হরেক রকমের বোল বলছে। শুনতে ভিন্ন হলেও সবগুলিকে আমরা পাখির বোল বলি —একটাই পাখির বোল আর অন্যগুলো পাখির বোল নয় এর্পু বলি না।" এই উক্তির মাধ্যমে সারদাদেবী সব মতামতকে মানব-উপলব্ধির বৈচিত্রময় প্রকাশ হিসাবে দেখিলেন। মানবতাবাদের দিঙ্নির্দেশ করিলেন। এবং সাম্প্রদায়িক দাঙ্গারও সমাধানের উপায় বলিয়া দিলেন।

দিতীয় সমস্য ঃ সুস্থ জীবনদর্শনের অভাব ঃ বতর্মান ধনতান্ত্রিক দেশগুলি ব্যক্তির অন্তর্জীবনের প্রতি নিস্পৃহ, কারণ আজকের দিনে যেখানে মানুষের মূল্যবোধকে উপেক্ষা করিয়া অর্থেরই উপর মানুষের মূল্যায়ন হয়, সেখানে সুস্থ জীবনদর্শন গড়িয়া উঠিতে পারে না। সমাজতান্ত্রিক দেশগুলি ব্যক্তিজীবনের উপর ব্যাপক প্রভুত্ব বিস্তার করিয়া রহিয়াছে। সেখান হইতে সাধারণ মানুষের বাহির হইবার উপায় নাই। কারণ সমাজতান্ত্রিক এবং ধনতান্ত্রিক দেশগুলি ব্যক্তির অন্তর্জীবনের প্রতি সম্পূর্ণ উদাসীন। ফলে সমাজের আধিপত্যকামী মানুষের পীড়নে সাধারণ মানুষ ক্রমশই বিছিন্ন মনস্কতায় (alienation) আক্রান্ত। সেইকারণে সামাজিক পুরানো মূল্যবোধগুলি ভাঙ্গিতে থাকে অথচ নৃতন সুস্থ মূল্যবোধ তৈরি হয় না। তৈরি হয় একদল ভাসমান (floating) চরিত্রের মানুষ। আর একদল (traditionalist) জোর করিয়া আঁকড়াইয়া রাখিতে চাহে পুরানো মূল্যবোধগুলি। পরিণামে উভয়ের মধ্যে সংঘর্ষ বাড়িতে থাকে।

সমাজ কেন মানুষের উপর প্রভুত্ব বিস্তার করিতে পারে? সারদাদেবী দেখিলেন যে, মানুষ স্বয়ংই সমাজকে সেই সুযোগ করিয়া দিয়া থাকে। সারদাদেবী যখন বলিলেন, সমাজে নিষেধ থাকা সত্ত্বেও, তাঁহার আপন ভাইঝি — ব্রাহ্মণের কন্যা রাধুদিকে কায়স্থ ডাক্তার কজিলালকে প্রণাম করিতে, তখনই তিনি প্রকৃতপক্ষে সমাজের কাছে মাথা নত করিতে চাহিলেন না। কারণ, জ্ঞানী বয়োজ্যেষ্ঠ মানুষকে শ্রদ্ধা সহকারে প্রণামের মাধ্যমে তিনি কুসংস্কারাচ্ছন্ন সমাজব্যবস্থা অস্বীকার করিয়া মুক্ত চিন্তার পরিচয় দিয়াছিলেন।

রামনাদের রাজা সারদাদেবীকে রাজকোষ খুলিয়া উপহার দিতে চাহিয়াছিলেন। তাহা তিনি তো গ্রহণ করিলেন না। রাধুদিকেও লইতে অনুপ্রাণিত করেন নাই।মানুষের মনে ঐশ্বর্যের (পদ, ক্ষমতা, সম্পদ ইত্যাদি) কামনা-বাসনা আছে বলিয়াই সে সমাজের কাছে ভিক্ষাপ্রার্থী হয়। আর সেই সুযোগে সমাজও নিজের পাওনা-গভা আদায় করিয়া লয়। ফলে সে স্বাধীনতা হারাইয়া ফেলে। সুস্থ জীবনদশর্নের মানসিকতা হারাইয়া ফেলে।

অন্তর্জীনের বিকাশ ঘটাইতে হয় মানুষের চেস্টায়। সমাজ তাহাকে কিছুটা সহায়তা করিতে পারে পরিবেশ তৈরি করিয়া, তাহার বেশি কিছু নহে। সমাজ সবসময়ে কোন-না-কোন টানা-পোড়েনে থাকে। তাহারই জন্য সারদাদেবী মানুষকে বলিতেছেন যে, কাহারো দিকে না তাকাইয়া ''তোমার কাজ তুমি করে যাবে।'' ''যার উপর যেমন কর্তব্য করে যাবে।'' অর্থাৎ 'ঢেউ থামুক, তবে স্নান করিব' এই অলীক আশায় না থাকিয়া মানুষ নিজের লক্ষ্যসাধনে আগাইয়া চলুক স্বীয় শক্তিতে। এইভাবে শুভ চিন্তাশক্তির উদয় হয়। ইহা অনুসরণ করিলে সুস্থ জীবনদর্শন তৈরি হয়।

তৃতীয় সমস্যাঃ অন্তর্জীবনের বাধাঃ প্রাচীনকাল হইতে মানুষের অগ্রগতি হইয়াছে বহিঃপ্রকৃতির উপর আধিপত্য বিস্তার করিতে করিতে। এই পথে যতই সে সফল হইয়াছে তাহার সভ্যতা ততই উন্নত। ইহারই সহিত মানুষের চেষ্টা হওয়া উচিত তাহার অন্তঃপ্রকৃতির অর্থাৎ অন্তরের কাম-ক্রোধ-হিংসাদির উপর জয়লাভ করিয়া দয়া-ক্ষমা-ভালবাসার মাধ্যমে উন্নত মানুষ হইতে। মানুষের প্রকৃত অগ্রগতি এই দুই পথের সমন্বয়ে। সারা পৃথিবীতে প্রযুক্তির ব্যাপক প্রয়োগে মানুষ যে প্রচন্ড শক্তির অধিকারী হইয়াছে তাহা পূর্বে কখনও দেখা যায় নাই। কিন্তু তাহার সহিত তাল রাখিয়া বিজ্ঞানমনস্কৃতার প্রসার ঘটে নাই— তৃতীয় বিশ্বের শিক্ষার অভাবে। ইহাই লইয়া আসিতেছে পরিবেশ দুষণের সমস্যা। অন্যদিকে শিল্পন্নত দেশগুলিতে মানুষের দৃষ্টিভঙ্গি ধর্মকে উপেক্ষা করিয়া আরও বৈষয়িক হইয়াছে, যাহার ফলে অন্তর্জীবনের দিকটি অবহেলিত রহিয়া গিয়াছে। বিজ্ঞানের প্রচন্ড শক্তিকে ঠিকমতো ব্যবহার করিবার জন্য যে অন্তঃশক্তির অর্থাৎ ধর্মের দ্বারা পরিশোধিত শক্তি—ভালবাসা. প্রেম, মৈত্রী, বিচক্ষণতার প্রয়োজন তাহা মানুষ অর্জন করিতে পারে নাই। তাহারই জন্য কোথায় কতটুকু গ্রহণ, কতটুকু বর্জন করিবে সে বিবেচনা করিতে পারে না। অন্তঃশক্তিতে শক্তিমান হইলে বুঝিত কি করা দরকার। সারদাদেবী বলিতেছেনঃ ''যেখানে যেমন, সেখানে তেমন। যাকে যেমন, তাকে তেমন; যখন যেমন, তখন তেমন।" 'যেখানে' শব্দটি পরিস্থিতি অনুযায়ী বিচার করিয়া ব্যবহার করিতে পারার ক্ষমতা অর্জন। কোথায় কিভাবে কতটক ব্যবহার করিতে হয় তাহা তাঁহার জীবনে আমরা পাই। যেমন, স্বদেশী-আন্দোলনের যগে যখন ইংরেজ-বিদ্বেষ ও বিলাতি দ্রব্য বর্জনের প্রবণতা বিশেষ প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল, সেইসময় সারদাদেবী জনৈক ব্রহ্মচারীকে বলিয়াছিলেন যে, বিলাতের লোকেরাও তাঁহার সম্ভানস্থানীয় অর্থাৎ তাহাদের পরিত্যাগ করিতে পারিবেন না। অথচ ইংরেজ-শাসন যে ভারতের সাধারণ মানষের দর্দশার জন্য বহুলাংশে দায়ী, একথা তিনি ভালভাবে জানিতেন। তাই জনৈক ভক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ইংরেজ-শাসনে ভারতের বৈষয়িক উন্নতির কথা বিশেষভাবে উল্লেখ করিলে তাহা শূনিয়া সারদাদেবী মন্তব্য করিয়াছিলেন ঃ ''কিন্তু বাবা, ঐ সব সুবিধা হলেও আমাদের দেশের অন্নবস্ত্রের অভাব বড় বেড়েছে। আগে এত অন্নকষ্ট ছিলোনি।'' আবার 'ইস্টার' দিবসে নিবেদিতার মুখে ইংরেজিতে খ্রিস্টান ধর্মসঙ্গীত শুনিয়া তিনি সুগভীর 'ভাবাত্মীয়তা' প্রকাশ করেন। ইউরোপীয় বিবাহ-পদ্ধতি নিবেদিতা এবং ক্রিস্টিনের মুখে শুনিয়া তিনি বারবার বরিয়াছিলেন ঃ ''কী অপূর্ব ধর্মকথা !কী অপূর্ব ধর্মকথা!"

বহিঃপ্রকৃতি ও অন্তঃপ্রকৃতি জয় করিতে প্রথমটির পথ দেখায়াছে বিজ্ঞান, দ্বিতীয়টি ধর্ম। এই দুইটির সমন্বয়ে যখনই বাধা পড়িয়াছে, কোন একটির উপর মাত্রাতিরিক্ত ঝোঁক দেখা গিয়াছে, তখনই সমাজে ভাসাম্যের অভাব ঘটিয়াছে। বর্তমান পৃথিবীতে এই ভারসাম্যের অভাব লক্ষ্য করা যায়। ধনতান্ত্রিক শাসনে বিজ্ঞানের দ্রুত অগ্রগতি ঘটিয়াছে শিল্প ও ব্যবসায়ের জন্য। সমাজতান্ত্রিক দেশও চেন্টা করিতেছে ভারী ও ব্যাপক শিল্পের মাধ্যমে আগাইয়া যাইতে। ফলে অন্তর্জীবন বিকাশের পথে বাধা পড়িতেছে। হৃদয়ের শুভ সদ্গুণাবলি নম্ভ ইইয়া যাইতেছে লোভ ও হিংসাত্মক ঘটনাকে প্রতিরোধ করিবার মতো সদ্গুণাবলির অভাবে। সেইখানে সারদাদেবী তাঁহার জীবনদশর্নে দেখাইলেন ধর্মের দ্বারা অন্তর্জীবন বিকশিত করিয়া বহির্জগৎকে স্বাগত জানাইয়াও জীবনে সাম্য অবস্থা লাভ করা যায়।

চতুর্থ সমস্যাঃ স্বাধীন চিন্তার অভাবে বর্তমান মানুষের জীবনের ঘনীভূত সমস্যাঃ বর্তমান বিশ্ব প্রযুক্তিবদ্যা-অর্থনীতি-রাজনীতির কারণে এক দেশ অপর দেশের অতি নিকট আসিয়াছে। আন্তর্জাতিক সম্পর্ক এক শুরুত্বপূর্ণ উপাদান হইয়া দেখা দিয়াছে। কিন্তু প্রত্যেক দেশ নিজের নিজের দেশের সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্য রক্ষায় আগ্রহী। এইভাবে সভ্যতার ক্ষেত্রে একত্রীকরণ ও সাংস্কৃতিক ক্ষেত্রে বৈচিত্র্য রক্ষণ বর্তমান মানুষের কাছে জোরালো সমস্যা হইয়া দাঁড়াইয়াছে। সকল পন্থীর দেশই মূলত একইরকম সভ্যতাকে বরণ করিয়া লইতে চাহিতেছে; সাংস্কৃতিক পার্থক্য থাকায় সভ্যতার প্রয়োগে দ্বন্দ্ব আসিতেছে; জাতিসন্তার সংঘর্ষে উদ্বেলিত তৃতীয় বিশ্বের দেশগুলি।

সারদাদেবী স্বয়ং জীবনযাপন করিয়া দেখাইয়াছেন যে, মানুষকে প্রথমে দাঁড়াইতে হয় নিজস্ব সংস্কৃতির উপরই এবং নিজস্ব ভিত্তিতে দাঁড়াইয়াই বিশ্বসংস্কৃতিকে বরণ করিয়া লইতে হয়। তিনি তাঁহার আচার-আচরণে জীবনযাত্রায় ছিলেন পল্লির সাধারণ বাঙালী রমণী, অথচ তিনিই আত্মস্থ করিয়াছিলেন ইউরোপ, আমেরিকা ও মধ্যপ্রাচ্যের মর্মবাণী। তাঁহার নিকট আসিতেন ইংরেজ বিদৃষী মার্গারেট নোবল, আমেরিকার অসাধারণ বুদ্ধিমতী বিচক্ষণা জোসেফিন ম্যাকলাউড, প্রভূত ধন-সম্পত্তির অধিকারিণী সারা বুল প্রমুখ মহিলারা এবং ইংরেজি শিক্ষায় শিক্ষিত মানুষের দলও। তিনি সামাজিক বন্ধন ও সংস্কারকে দূরে সরাইয়া আপন কন্যা ও সন্তানজ্ঞানে সকলকে সাদরে গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহারাও তাঁহাকে নিজের মায়ের মতো আপনবোধ করিতেন।

অন্যদিকে শিক্ষিত সংস্কৃতি ও লোকসংস্কৃতির (Mass Culture) মধ্যে যে বিরাট ফাঁক তাহার নিবারণ করিয়া পরস্পরকে কাছে আনিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন সারদাদেবী জনসাধারণের মধ্যে শিক্ষার বিস্তারের দ্বারা। তাঁহার মতে উপযুক্ত শিক্ষা পাইলে মানুয বুদ্ধি-বিবেচনা করিয়া নিজেদের সমস্যাগুলি নিজেরা সমাধান করিতে পারে। মানসিক রূপান্তর না ঘটিলে স্বাধীন চিন্তা ও কর্মে প্রবৃত্তি আসে না, প্রবৃত্তি না হইলে স্বাধীন চিন্তা আসে না। স্বচ্ছ চিন্তার বিকাশ না ঘটিলে নিজেদের সমস্যাগুলি সমাধান করিতে পারে না। তাহারই জন্য দেখিতে পাওয়া যায়, একটি স্ত্রীলোক সারদাদেবীকে আসিয়া বলিতেছেন যে, তাঁহার পাঁচটি কন্যার বিবাহ দিতে পারিতেছেন না। তাহা শুনিয়া তিনি বলিলেনঃ ''বে দিতে না পার, এত ভাবনা করে কি হবে? নিবেদিতার স্কুলে রেখে দাও। লেখাপড়া শিখবে, বেশ থাকবে।'' দুর্গাপুরী দেবীর ইংরেজি পড়া লইয়া আপত্তি উঠিলে গৌরী-মাকে ডাকাইয়া শ্রীশ্রীমা বলিয়াছিলেনঃ ''আমার মেয়ে (দুর্গাপুরী) কিন্তু ইংরিজি পড়বে।'' অর্থাৎ, মানুষ সুশিক্ষিত হইলে যে-শুভ বুদ্ধিবৃত্তির উন্মেয ঘটিবে তাহার দ্বারা সে স্বাধীন চিন্তার অধিকারী হইয়া সকল সমস্যার সমাধান করিতে পারিবে। এখানে বর্তমান যুগের শুধু প্রধান সমস্যাগুলি লইয়া সারদাদেবীর জীবনালোকে সংক্ষেপে আলোচনা করা হইল।

সৌজন্যে ঃ উদ্বোধন, ১১৫তম বর্ষ, ১২শ সংখ্যা

With best compliments from:

Kalipada Das

Perfect Life Reeta Bandyopadhyay

Reeta Bandyopadhyay just turned eighteen. She recently graduated from high school. She started her undergraduate career pursuing neuroscience at Rhodes College, located in Memphis, Tennessee, USA.

The best things in life come from sadness The happiness is hidden in the folds But if this is all joy really is Then happiness no one could ever know

The perfect life I know I have No pain, suffering, or misery Even yet the small things that go wrong Seem to basically kill me

The sadness always seems to taunt While the happy is out flaunting its stuff Waiting to reveal from the ashes To show it has had enough While the perfect life stays so wonderful The pain is just waiting its turn Waiting for the revenge it can cast upon all For all the happiness it can burn

So don't take anything at all for granted You never know what can happen at a glance Keep your life the same as perfect But be aware of hurt's chance

Search for Meaning through Prayer

Swami Satyamayananda Secretary, Ramakrishna Mission Ashrama, Kanpur

A swami once gave a copy of The Gospel of Sri Ramakrishna to a gentleman for reading. He came back after a couple of days and returned the book while passing caustic remarks on it. A few years later the same gentleman met the swami again and humbly asked for the book saying: 'I now realize that Sri Ramakrishna's teachings are the only solution to the individual and collective problems that humanity is facing.' That learned gentleman was correct and fortunately realized that too. More fortunate are those who get drawn to Sri Ramakrishna after having read his life and teachings just once. Subsequent readings draw one closer and closer to Sri Ramakrishna in a process of discovering one's spiritual dimensions.

Opening the Doors of Spirituality

The life of Sri Ramakrishna is a wonderful journey of knowing how an avatara is born, grows, develops into a sadhaka, and finally into a perfected being. His visions and spiritual experiences captivate and lead us into the vast spiritual world convincing us, in this age of scepticism, of the existence of God. For centuries the secrets and subtle teachings of yoga and Vedanta, which were the domain of specialists and pundits, were at once made simple and open to all. There is a deeper aspect in that we become connected with Sri Ramakrishna. Somewhere deep down in our being

we are looking for answers to our questions and searching for the meaning of life. We amazingly find our questions answered and obtain the direction to make life meaningful.

However, after an initial elation and bonding with Sri Ramakrishna, we become dismayed and disheartened at the stupendous strength

of body and mind required to realize God and enjoy everlasting bliss. When we compare Sri Ramakrishna's struggles with our own, we feel incompetent and without stamina for the task at hand, in spite of his assurance that we need to do only one-sixteenth of what he did. We find ourselves too weak to practise even a simple teaching of Sri Ramakrishna.

Sri Ramakrishna used to say that in this age human life is dependent on food and also that humans are naturally weak. Sri Ramakrishna's herculean sadhana of various spiritual disciplines of different religions — both recorded and not recorded — show that his central approach was through prayer, which does not require excessive strength.

Sri Ramakrishna's life was an exploration of the vast discipline of prayer. No aspect of prayer was left untouched by him, and his personality was entirely prayer-centred. The prayers of Sri Ramakrishna at the beginning of his sadhana at Dakshineswar were the best. There was no direction, no guidance, and no technicalities — there was only the intensity of prayer. Today we know how a new spiritual history was written through them. The core of Sri Ramakrishna and the main path to realize him and his teachings is prayer.

After the initial glamour of practising yoga and Vedanta wears off, we once again have to face our real selves. Sri Ramakrishna brings us back to reality by breaking our egos and illusions. When we realize our helplessness, then this very helplessness turns into a strong yearning for the Divine. Sri Ramakrishna is graciously divesting us of everything and preparing us for prayer. He himself used to remove all his clothes and even his sacred thread before praying. This was his way of going beyond the eight fetters of shame, hatred, fear, cast, lineage, good conduct, grief, and secretiveness.

Attitude for Prayer

We see from Sri Ramakrishna's life that his attitude was like that of a child. Prayer to God with the attitude of a child is perhaps the best means for this age; all other kinds of attitudes are inferior. To Sri Ramakrishna, God was Mother. In this relationship the idea of power, glory, and separation are all obliterated. A child knows that the Mother will reciprocate and so feels free with her.

When we pray we are also connected to the whole world. Good thoughts flow into us just as our prayers flow out towards everyone. The whole world feels the prayers of a great soul, including all the living beings and inanimate nature. As this world is connected to the vast mental and spiritual worlds, so also we become connected with those realms.

We do not have to be formal to pray. Prayer is a conversation with God. We must be able to tell God everything that we feel. This brings a kind of deep connection. We feel we are not alone and we have somebody who loves and cares for us. There is no particular time and place for prayer and it can be done anywhere.

Sri Ramakrishna has shown that prayer should be sincere. He says: 'God listens to the prayer of a sincere heart,'1 and, 'A man can realize God by following his own path if his prayer is sincere' (596). An unselfish prayer is answered sooner than selfish prayers. Sri Ramakrishna did not recommend prayers that may harm someone as the person praying thus may be harmed instead. Moreover, although prayers for material gains are acceptable, even better than this, are prayers for spiritual progress which tend to be quickly granted. Sincerity and yearning are thus the two main ingredients

of prayer. Sri Ramakrishna says: 'God will certainly listen to your prayers if you feel restless for Him' (384). In fact, Sri Ramakrishna also demonstrated once before the devotees how to pray:

The devotees seated in the room looked at Sri Ramakrishna as he began to chant the sweet name of the Divine Mother. After the chanting he began to pray. What was the need of prayer to a soul in constant communion with God? Did he not rather want to teach erring mortals how to pray? Addressing the Divine Mother, he said, 'O Mother, I throw myself on Thy mercy; I take shelter at Thy Hallowed Feet. I do not want bodily comforts; I do not crave name and fame; I do not seek the eight occult powers. Be gracious and grant that I may have pure love for Thee, a love unsmitten by desire, untainted by any selfish ends — a love craved by the devotee for the sake of love alone. And grant me the favour, O Mother, that I may not be deluded by Thy world-bewitching maya, that I may never be attached to the world, to 'woman and gold', conjured up by Thy inscrutable maya! O Mother, there is no one but Thee whom I may call my own. Mother, I do not know how to worship; I am without austerity; I have neither devotion nor knowledge. Be gracious, Mother, and out of Thy infinite mercy grant me love for Thy Lotus Feet.' Every word of this prayer, uttered from the depths of his soul, stirred the minds of the devotees. The melody of his voice and the childlike simplicity of his face touched their hearts very deeply (731).

The Transformation of Personality

Intense prayer is like connecting ourselves to a powerhouse. To use two other simile, it is like emerging out of a narrow channel into a vast ocean, or feeling like a freed bird in the open sky. One can pray while weeping, laughing, working — at all times. In fact, most of Sri Ramakrishna's teachings are about how to pray, the manner and the necessary attitude. After the bonding has been established and one begins to pray unceasingly, one obtains, delight that leads

to ecstatic love for God.

The powerful stream of prayer gets internalized, for when we have been praying to Sri Ramakrishna as outside of ourselves, we gradually begin to feel him inside us. This is a clear indication of our minds and bodies becoming pure. Not that the external aspect is discarded while internalizing things, as the idea of the sacred comes in very strongly, but his name, his form, his picture, everything associated with him becomes holy and sacred. This idea

of sacredness is pervasive and it brings in humility and love. We thus grow through prayers and go closer and closer to God. 'God is our Inner Controller,' says Sri Ramakrishna (636).

Through constant prayer remarkable transformation of personality takes place. One feels the inner voice of God more and more in everything one does. One listens more to this voice than the clamour and confusion of the world. One feels constantly guided in not just one's deeds and words but also in one's thoughts. Through prayer our personality becomes divinized and the world too becomes divinized. No longer does one complain that the world is horrible,

because one is in touch with God while praying. Slowly this guidance completely takes over the personality and then one feels that everything is being done through God's will. Once Swami Vivekananda told his brother disciple Swami Turiyananda to stay in America and work: 'It is the will of the Divine Mother that you should take charge of the work there.' Turiyananda jokingly remarked: 'Rather say it is your will. Certainly you have not heard the Mother communicate Her will to you in that way. How can we hear the words of the Mother?' 'Yes brother,' said Swamiji with great emotion, 'yes, the words of the Mother can be heard as clearly as we hear one another. It only requires a fine nerve to hear the words of the Mother.' Needless to say that Turiyananda acquiesced

and also realized in a short while that the Divine Mother was constantly guiding him, that every movement of his was due to her power flowing through him. This fact was attested to by all the

disciples of Sri Ramakrishna, who also emphasized the efficacy of prayer for self-surrender.

Conclusion

As we grow in spirituality, we discover that Indian culture and tradition, stretching through thousands of years, is built upon prayers. Not only Indians but all of humanity has been praying to it, him, or her, for as long as people understood that there is a higher power that can be invoked and propitiated. Various religious systems have actually been the outcome of this innate need of humanity. Prayer is found in all religions and cultures, from the crudest to the most refined, and has supported the development of human beings on the right track while maintaining sanity, holiness, and purity. Without religion humans would have remained at the brutish level. Religion has civilized humanity. Prayer is integral to the human soul and humanity's essence. As we pray, we join the innumerable prayers being said at that time all over the

world, and we also connect with the prayers of humanity from time immemorial. Thus prayers are universal, and those who pray become universal. As prayers done in the past have helped us in the present, so will our prayers of today help those who will pray in the future. Prayers finally lead us to the goal of all prayers: God. This God has come down to the world as an avatara many times, and in this age God has come as Sri Ramakrishna in order to teach and help us to pray.

As we keep on reading more and more of Sri Ramakrishna in the Gospel, we feel as if he is addressing us directly and solving our problems as well. Sri Ramakrishna says: 'You must pray standing near the Kalpataru. Only then will your prayer be fulfilled.'3 We have come today to Sri Ramakrishna, who is the Kalpataru, the wishfulfilling tree! Our prayers will be fulfilled and we also shall be filled by the Lord. This is the path and the goal of bringing meaning to our lives through prayer.

Published in 'Prabuddha Bharata', August 2014

References

- 1. M, The Gospel of Sri Ramakrishna, trans. Swami Nikhilananda (Chennai: Ramakrishna Math, 2002), 975.
- 2. Marie Louise Burke, *Swami Vivekananda in the West: New Discoveries*, *6 vols* (Calcutta: Advaita Ashrama, 1985), 6.293.
- 3. *Gospel*, 481.

True Spirituality

Swami Narasimhananda Editor, Prabuddha Bharata, Mayavati

Spirituality is the buzzword today. Or at least its talk is. It is surprising how many people can talk of things without having the least idea about them. Everything is considered spiritual today — soothing music, a refreshing trip to a hill-station, even a feel-good movie! Are we missing the point here? All this leads to the obvious question: What is spirituality?

Spirituality can be best defined as something that does not concern the material. And this definition makes the idea of spirituality all the more incomprehensible. We are constantly dabbling in duality, grappling with sense objects, objects having name and form and distinctly material. Most of us are blissfully unaware of anything even remotely spiritual. We eat, drink, laugh, play, work, read, think, and sometimes meditate. All these actions start and mostly end in the realm of the material. The farthest end of human expression is nothing but the subtlest form of the material. Our very existence is in the material world. This brings us to the same question again: What is meant by 'spiritual'?

The phenomena that take place around us daily are those that we fail to notice properly. Human advances in knowledge have not yet unravelled the secrets of death, or for that matter, even that of sleep. How is it that the same body with all the hardware of a living person goes kaput on death? Where does the software reside? Years of ruminations have given us only different names. Fancy though such names are, they explain nothing. To make us understand the spiritual, teachers give us material examples. Knowledge eludes us with the collusion of ignorance. We end at the beginning. This happens because the very idea of understanding, or even an idea itself, is material, because mind – the place where all ideas originate – is itself material. Hence, we can never express spirituality. Such a thing could never happen and even positing such a possibility is absurd.

This being so, how does one cultivate spirituality? The best method probably would be to avoid that which is not spiritual, or that which is material. This practice has been there for ages in almost all religions. This method has worked well for humanity and has produced spiritual giants. However, denial of what is seen could also lead to turning a blind eye to suffering. And that is why it is necessary to understand that what is seen is an illusory reflection of the principle behind the sight. I exist because of the spirit, and the material existence is illusory. Of course, 'spirit' would mean here Atman in the Vedantic sense and nothing else. Rooted in the knowledge of my innermost spirit, I may appreciate the colours of the illusory material exterior, but an ignorant assertion of the external colours alone would take me away from my nature, the spirit, and would make me non-spiritual.

This means that we should not assert our material existence, because there is none. We are not bodies, we are not minds: we are the free spirit. Our beauty does not lie in the amount of cosmetics we apply to our skins, but in the depth of conviction we have in the fact that births and deaths are just passing phases in our efforts to free ourselves from the cycles of transmigration. Spirituality is our true nature, and truth itself is true spirituality. Why do we get upset when we lose material things like a car, a mobile phone, or a computer? Because we identify ourselves with the material. This identification is at the root of all ignorant actions. Our identification with actions and possessions is what keeps us away from Self-knowledge.

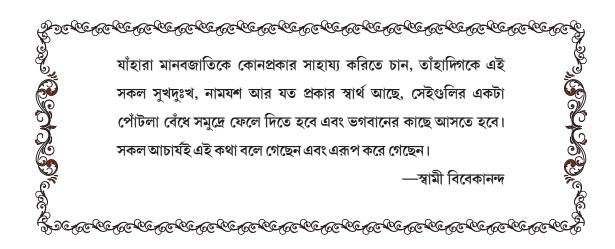
How will a spiritual person behave? Committed but unperturbed. Such a person will do everything with the utmost concentration and yet remain unperturbed at anything that happens because of the understanding that the material is not one's true nature or true spirituality. The illusoriness of the apparent and the permanence of the real are the only concerns of a spiritual person. But then, how will that person respond to human suffering? Human suffering too is undoubtedly illusory, but if one can perceive suffering, one becomes part of that illusion

and has to respond with empathy to suffering. If there is no empathetic response, that person resorts to the untruth of not having perceived the suffering and goes away from one's true nature, truth itself. Only when a person is inseparably merged with the absolute Consciousness does suffering become imperceptible. In other words, if I can be a spiritual person and appreciate or enjoy the picturesque beauty of the Himalayas, I should also be able to humanely respond to the suffering of my fellow-beings. If I cannot do that, I am not spiritual but a hypocrite.

Look around yourself, at your family, at your society, and at your country. What do you see? Everyone is constantly going away from their true spiritual nature. Blame it on whatever agency you may, people are being told everyday that they are bodies, bodies, and only bodies. Partly engineered out of desire, partly the outcome of foolishness, this tendency of asserting only the physical dimension of the human personality has turned us into mere reflectors of the material, while in truth, the bodies are the exact opposite — mere illusory reflections of the spirit. What we need to do now is not to post self-portraits on social networking sites and debase ourselves, but to constantly focus on our real nature: pure, luminous, and conscious. Why should we do that? Not just because it has been told by our ancestors, though that is a good reason in itself, but also because such thought gives strength, courage, and self-confidence to face the problems of life and beyond, and that is what we were meant to do in the first place. We came to this world to find out what went wrong that made us fall into this den of duality. What went wrong in the undifferentiated infinite ocean of Consciousness that there arose differentiations and quarrels about them? We need to look at ourselves not in a mirror of glass but in the mirror of our self, the mirror of the spirit, the mirror of the Atman. How does darkness envelop light? How does ignorance cover knowledge? These, and not the petty doings of politicians, should be the subject of our ruminations.

We need to wake up from the deep slumber of ignorance and duality. Such living becomes more miserable as we are completely oblivious to our true identity. True spirituality is not about affirmation of the seen but the realization of the conscious spirit behind the scene. What you eat or wear is not more important than maintaining truthfulness. The universe is illusory only as it appears, but it is quite real in its essence—Consciousness. We need to be constantly aware of this Consciousness, we need to be constantly blissful and be beyond all material dualities of pain and pleasure. Cultivating this equanimity is true spirituality. And that attitude comes after a lot of effort, practice of years, or even several lifetimes, but it is possible. Let us all make an effort to be truly spiritual!

Published in 'Prabuddha Bharata', August 2014



Swami Vivekananda's Vision of Awakened India

Swami Virabhadrananda, Ramakrishna Math, Haripad, Kerala

His Global Patriotism

From some of the utterances made by Swami Vivekananda, we can guess the magnitude of Vivekananda's personality and the purpose of his life on earth.

What is India to me? Do I belong to Indian alone?. I belong as much to India as to the world, no humbug about that.. What country has any special claim on me? Am I any nation's slave?

From this, we can understand the dimension of Swamiji's personality. He was the first Global patriot of the world. He essentially was a lover of man and wanted to awaken Man to his original status, which is Divinity and set him on the road to freedom. His method was Spirituality. Spirituality, according to Vivekananda, means "finding solutions for the problems of Life — both internal and external".

Why India and it's awakening?

Vivekanananda wanted the development of Spirituality to compliment and supplement the development of Science so that science will become beneficial to humanity instead of becoming brutal. Man is more important than matter. And therefore Vivekananda wanted India to be free. India, therefore has to rise up and conquer the world with its spirituality.

He saw, in 1890's itself, that India is Awakening and getting rejuvenated and it will lead the world, torn to pieces by violence, brutality, terror and vengeance. From India will flow the soothing life giving waters of practical spirituality.

What is India?

It is not Ganga, Cauvery, Kashmir, Kannyakumari, Gujarat Guhawati, Himalayas Aravallis, the flora and the fauna alone, that is India. That is geographical India but the human, living India is, you and me. If we are not awakened, then we may have a grand geographical India but miserable population in it.

Once, Nani Palkhiwala, the well known legal expert, asked one of the ministers of Japan, how is that in spite of two bombs being dropped on Japan, the country is developing, while though in India the population is increasing, India is not progressing. The Japanese minister answered—"in Japan we have citizens and in India you have population."

The Quality Indian – Need of the hour

Indians, you and me, make the India. So to Awaken India, we have to get awakened. We have to become Quality Indians, which is the need of the hour.

Quality Indians in Great Demand in Ancient Times

When Alexander the great invaded India, he once came upon a monk resting on the banks of a river. Alexander requests this Monk to come to Greece. The monk replies the trees give fruits and the rivers, the water. I don't need anything. Drawing his dreadful sword, Alexander remarks," If you don't come to my country, I will kill you." The monk laughs loudly and tells "my child you are telling a lie for the first time in your life, for I cannot be cut by the sword, burnt by fire or dried by air etc." Alexander was stunned, for great kings and warriors trembled in front of him, while this loin clothed monk does not even bother. Alexander then remembers the words of his teacher, that, in India wise men will be there and if he finds some, he has to bring them to Greece. What courage, what boldness, what supremacy and what royalty! Quality Men from India like these were welcomed in many

countries in olden days to enrich those countries.

In fact, when someone asked Vivekananda, "why don't you get freedom for India?" in his inimitable style he replied "where are the men to rule to the free India"? How true it is even now? The question in front of the parents, the teachers and the society, therefore, is how to design a Quality Indian?

It is the Quality Indian, who can Awaken a Quality India. Quality comes when crudity is removed. Like Oil refineries converting the crude oil into refined oil, we also must get transformed into Refined Indians. Prime minister Dr. Manmohan Singh describes Swami Vivekananda as the "Tallest man of the Millenium". The West got an opportunity, for the first time, to see a Quality Indian in Swami Vivekananda. He is the icon of the Youth. Politically India is free, it must also be free psychologically, which it is not now and rise up from the fall it had. That can be done only when the population is transformed into enlightened citizens, crude Indians transformed into Refined, Quality Indians.

The Action Plan

LOVE FOR INDIA

The example of a Japanese girl — once a boy from Thanjavur, who got a job in Japan, was travelling in the train. As is usual with Indians, he stretched his legs on the front seat which was vacant. A Japanese girl was quietly watching this. As soon as the destination came and the Indian boy got up, the Japanese girl took out a handkerchief and cleaned the seat where this boy had kept his legs. The boy asked why she cleaned the seat where he had kept his legs. The answer was marvelous. The Japanese girl remarked "a honorable Japanese will be sitting on that seat."

So as students/youths remember this. Do not damage the property of India during hartals or any demonstrations, do not mistreat Indians and spoil the rivers and cut down the forests of India. Do not indulge in Corruption.

DEVELOP EFFICIENCY IN ALL SPHERES OF WORK

Another greatness of Indians is quality or efficiency in work. Indian products in the world market had amazing quality. Indian silk saris, Indian ornaments, marvelous Indian architectures in temples and monuments, the marble maze like embroideries, the music and dance, the unparalleled Upanishads are a proof of our great power of concentration and efficiency in work.

There is a story of the King Raja Raja Chola of Tamilnadu. Once, the King Raja Raja Chola had taken up the construction of a big temple which was giving job opportunities to the people of his kingdom. During the process of the construction, king's birthday came and the whole city was getting decorated and beautified to celebrate his birthday in a grand way. All the sculptors, temptated to see the grand arrangements that were being done to decorate the city, left the work. One of the arrangements for the sculptors of the temple was that, every one hour, a boy carrying a spittoon will come and the sculptors will spit the juice of the betel leaf and the supari and again get immersed in the work.

On the day before king's birthday all of the sculptors, except the chief sculptor and one of the boys who were to carry the spittoon, left. The chief sculptor was chiseling and the boy carrying the spittoon got tempted to go and see the arrangements and asked the chief sculptor whether he can go now. The chief sculptor replied "King's birthday comes every year and you can see it next year also. But, if you put your mind on the work and finish it nicely, this temple and its sculpture will sing his birthday song even after his life is over. But the small boy could not resist the temptation and he ran away.

In the meantime, evening had approached and the King had come out of his palace to oversee the arrangements that were going on. As he was passing on, suddenly, he saw the chief sculptor immersed in chiseling the images, and as was the habit to spit the betel leaf juice every hour, the chief sculptor had turned his head to one side to spit. But as the boy carrying the spittoon, who will be there exactly every one hour, was not there, sculptor swallowed the juice and started working on his image. Seeing this, the King went there, took the spittoon and showed it in front of the chief sculptor. The chief sculptor immediately spat the juice and again got immersed in chiseling. But,

his attention was arrested because he felt that the hands that carried the spittoon were not the hands of the boy who used to carry the spittoon but it had royal bangles. Pulled back by this, he stopped chiseling and turned his head to see who carried the spittoon and saw the king standing with his hands on the hips, smiling.

The chief sculptor got very much agitated and asking pardon, stood silently in front of the king. And the king replied "Oh! Asthaana sthapati, forgive you? Why? No, I am proud of you. It is men like you, who sacrifice everything for the sake of work, who enrich my kingdom by their dexterity. I admire you and am proud of you. That was the Indian efficiency and dedication. Work is Worship.

India is very badly in need of this efficiency in work and dedication to work. Vivekananda calls it as practical spirituality in his Karma Yoga. In the Global Competitive Market, it is performance and quality and precision that matters. So as youth, develop this trait of concentration of mind and focus yourself in everything you do, whether it be studies, sports, business or extracurricular activities.

FAITH IN ONESELF

Every achievement needs great self confidence and exertion. Without faith in oneself it is not possible to really achieve success in our endeavors. You can very well see this faith or killer instinct being absent or less in Indians in sports, arts, literature etc. It is not that we are bad or not intelligent. We lack that urge and energy to pursue a matter to the end and see it successfully executed.

The story of Mullah Nasauruddin and his donkey

Mullah Nasurudding was a common man with an uncommon common sense. He had a donkey which was a master of many arts. It was a carrier which will carry his washed clothes, will be the watch dog at night, will plough his fields and pull his cart and do many more things. As it was becoming old, the Mullah thought why not sell this donkey and get a young one who can do the work more efficiently than this old donkey. So he went to the shanty and auctioned his donkey. The donkey was auctioned at Rs. 76/-. Mullah was happy and went with the amount to the nearest tea shop and was sipping tea with hot pakoda. Suddenly, he heard the voice of the auctioneer "" donkey, unusual and amazing quality, multi-tasking donkey for sale, cost Rs 110/-. The bid was rising higher and higher and it went up to Rs 156/- Mulla who was sipping the tea was surprised to hear the cost of the donkey. Thinking that it would be an extraordinary donkey, just left the half drunk tea cup and ran fast and shouted his bid " donkey Rs 160/-. That being the highest price the bid was clinched. Greedy to get his new donkey Mullah ran fast to the stage and to his surprise he found that the donkey he bid for Rs. 160/- was his own donkey which was sold at Rs.76/-. Amazed at the greatness of his donkey Mullah was feeling sorry how he had underrated his donkey.

We Indians too, under estimate ourselves in the market of life and speak low value for ourselves. Vivekananda wanted Indians to be proud of their country, their ancestry and the great contributions that India has made to world religions. He wanted the youngsters to imbibe faith in themselves. He used to say that "history of the world is history of few men who had faith in themselves. This faith in oneself brings forth the infinite power and energy that is inside."

Vivekananda says "Stand up, be bold. You can do anything and everything. All power is inside you. Therefore take up the responsibility and know that man is the maker of his own destiny."

DEVELOP THE CHARACTER STRENGTH

Character is thoughts blossoming into actions and actions solidifying into habits and habits freezing as character and character manifesting as destiny. By keeping constant watch over our thoughts and actions and censoring the negative ones, we can develop the strength of character.

Three things needed to achieve that Character greatness

Great in Heart:-- It is through Heart that we feel things. Unless you feel you want character or want to develop India, you will not do anything in that direction. Once Raja Ranjit Singh of Punjab was going on his way along with some soldiers when suddenly a stone came and hit him on the head and it started bleeding. The soldiers

caught hold of an old women who was throwing stones to pluck fruits from a tree. It was the stone thrown by her which hit the Raja and soldiers wanted the old woman to be punished. Raja Ranjit Singh asked why she threw the stone at him. The old lady, shivering replied, "your Highness, I was hungry from the morning and so I threw stones on the tree to pluck some gooseberry. Raja asked her "did you get any fruits" The old lady replied "your Highness, four five fruits only". Immediately Raja Ranjit Singh got down from his horse and asked the soldiers to release the old lady and remarked "When the lifeless tree, on being hit by a stone, can give fruits, do you think King of Punjab is inferior to that tree? Don't punish her, give her 100 gold coins".

Similarly do you feel for the poor and down trodden and the suffering humanity? Do you feel that India is your Motherland and you have to give something in return instead asking what India has given to you? For that you require a heart that can feel. Feel for the millions of suffering people.

Great in Mind:- You may have a heart to feel. There are many who feel and become emotional. But that is not the whole thing. After feeling, have you found a solution to relieve the sufferings of others? For that a mind that can conceive the solution is needed. Rishi Vishwamirta had a disciple who was thrown out of the heaven. As he was rejected, Saint Vishwamitra felt for the disciple and created the Trishanku Swarga, which is nothing but the Space City, which science is yet to even conceive of.

Great in Deed:--You may have heart to feel for others and you would have found the remedy also for the problem but you require one more component to come down from theory to practical field. That is called Deed or action.

Vivekananda used to say that "we repeat many things parrot –like. Speaking and not doing has become a habit with us. Unless you bring the feeling and the solution to the level of action, it is all useless. This is what is called as" Walk the Talk". So you have to be Great in Deed. Values are values only when they are in action. In books, Values and Ethics are corpses.

After the victory over Mughals, Chatrapathi Shivaji Maharaj was sitting on his throne, when one of the commanders brought a beautiful looking young girl and her Mother and presented them in front of Shivaji Maharaj. Shivaji asked "what is the Matter"? And the commander told "Maharaja, this is the victory gift of the war for you". Chatrapathi Shivaji's eyes turned red, he rose from his seat, and also he rose in the esteem of India, went to those ladies and saluting the Mother of the beautiful girl remarked, " If you had been my Mother, how handsome I would have been?." Then, turning towards the commander, eyes flashing fire, told "Next time you do this to any women in our country your head will not be on your shoulder, beware. Take them to a safe shelter and see that none touches them." Shivaji then granted them land and house to live safely. This is action at its supreme height of refinedness. Values coming to life. This is the Indian way of looking upon women as Mothers or sisters. If you can imbibe this value and impart it to others women will not require laws to be enacted for their safety in buses and trains and on the streets.

Can "ME" -- one man changing change the world?

This is one of the great deterrent that is preventing the revolution from happening. Each one of us thinks, 'If I change, what change it will bring in the world"? Revolution never comes in crowds. Remember, revolution comes through one man, like cancer starting through one cell at first and then spreading, like the deepavali starting with one light and hundreds of lamps lit from it. One Christ, one Buddha, one Karl Max, one Vivekananda and one Gandhiji and the revolution covers the world. So Don't ask "If I change will the world change?" Change yourself and you will find things appearing to you in differ light". This change is called Transformation. TRANSFORM YOURSELVES TO TRANSFORM INDIA TO IT'S GREATNESS.

May the fiery power and personality of Swami Vivekananda permeate the whole India and inspire all of us to higher and higher modes of thinking and living.

Nature And Nurture

Dr. T G K Murthy Scientific Adviser –ARCI-Dept. of Sci and Tech, Govt of India

SWAMI Vivekananda who was by nature fearless, truthful and original thinker has been nurtured by the Great Master Sri Ramakrishna to become a unique, universal personality. His contribution, encompassing various domains for the upliftment of humanity is unparalleled. Had he not met and been nurtured by Sri Ramakrishna what Swami Vivekananda's nature would have lead him to become is beyond human comprehension. He quotes the relevance of nurture in raising the nature of man from whatsoever level he stands to higher and higher level, to be much more precise from animalism to humanism, from human to divine, from narrow self-centeredness to an all-encompassing divinity. Referring to nature of man and need of nurturing his nature to tame it and adopt for his betterment, he says

*All powers in the universe are already ours. It is we who are put our hands before our eyes and cry it is dark. Our duty is to encourage everyone in his struggle to live up to his own highest idea and strive at the same time to make the ideal as near as possible to the truth.

*From the lowest of life to the man the soul is manifesting itself through the nature. The highest manifestation of the soul is involved in the lowest form of manifestation of life and working itself outward through the process called evolution. The whole process of evolution is the soul's struggle to manifest itself. It is a constant struggle against nature and not conformity to nature that makes man what he is. We hear a great deal about living in harmony with nature of being in tune with nature. This is a mistake. This table, this pitcher, the minerals, a tree all are in harmony with nature. In perfect harmony there is no discord. To be in harmony with nature means stagnation, death. How did man build this house? By being in harmony with nature? The answer is definite No, it is only by fighting against nature. It is the constant struggle against nature that constitutes human progress, not conformity with it.

*Each soul is potentially divine. The goal is to manifest this divinity within by controlling nature, external and internal. Do this either by work or worship or psychic control or philosophy by one or more of all these.

These are all soul stirring words of Swami Vivekananda. Each individual is great in a unique way. We make mistake of calling a man great, attributing his achievements to luck, fate, power, position etc. The inherent potential Nature of man can only be unleashed through nurturing, and this inter locked system play a vital role in guiding the destiny of any one and in collective form his nation. Even if we look at this phenomenonscientifically, it can be seen that the the DNA that embodies within primordial cell control the nature of the man what we are going to be. But the same DNA is capable of transforming and guided to higher pedestals under the favourable external stimuli, what we call it as nurturing. Man has no control on his basic nature, but shaping and moulding it for its future course is well within his hands. As Swami Vivekananda says each one though potentially divine, human nature makes him tofall. The great Ganges fall from heights to plains by nature of slopes it descends, but gigantic nurturing is required to channel its potentialities. It is a struggle that we should exert ourselves against this falling nature by nurturing. At this juncture a wonderful place to visit comes to my mind: Ranchi Ramakrishna Mission. The fact goes like this. It appears a few kilometres away from Ranchi there was a barren land surrounding a small hillock. This nature when it became stagnant it became desert uninhabitable, nonproductive making the people to live in misery, making them to believe it is their destiny to live within that situation. One Ramakrishna Mission swami happened to visit that place and during his survey of that area he came across a small outlet of a natural, perennial water fountain. This made him to think of how to tap this, the inherent natural resource of the area and nurture it for the betterment of the local tribalpeople. In constant struggles under frustrations of fighting with the situation he brought the water through small pipes to the surrounding areas and convinced the locals to utilise this water for the barren land to tap the potentialities. Today

what we see in that area is lush green vegetation with fruit bearing trees, crops, ponds etc. This transformed the lives of local tribals from gloom to glory. That place stands as a role model to be emulated by others.

Extending the same logic, I strongly believe the Indians though by inheritance are creative and all humane, under the force of external nature such as the external aggression by invaders for centuries together made uslose hope, and thereby faith in themselves. Indians are made to believe that they are born to be slaves and as followers rather than being masters and leaders. When this was at the lowest of ebb of Indian psyche Swami Vivekananda came to exhort uson how we should restore our self-confidence and self-glory through reorienting this self-deceptive nature through nurturing on the lines of our ancient wisdom coupled with modern science. Till we find our own self-confidence, our own voices and brand Indian ways of innovation that go beyond the stereotyped jugaad, through this nurturing process, that seems to be our only answer to innovation. We will have to remain content with aping others and making the same mistakes that the others made others who incidentally are not brighter than us. Till that time of the information that provided by Swami Vivekananda transform us, no original innovation will come out of Indian. This transformation is taking place as a silent current in apparently appearing degradation. We haven't come out of blaming others for our present day contradictions, by putting our own hands in front of our eyes and it is the time more ripened to remove these hands.

Who needs this nurturing and why do they need it? By nature a mango tree bears only mango fruit. It does not bear any other fruit by nurture. But through nurture and tailoring the environment surrounding the mango tree, it gives a better mango fruit. Similarly individual fundamental features cannot be changed through nurturing. Never the less he will transform into a better person. That is why they say, behind every saint there is a past and before every unfortunate there is a bright future. It is necessary to have nurturing to every individual at all stages. A child can become a better prospective person; a professional can become a better professional, likewise for all. The less privatised, if left nurtured can become a potential danger to society, on the other hand, through nurturing his life can progress upward and become a role model. The nurturing mentors should be unselfish, pure in their thought and deed. The great Valmiki who was immortalised through his epic Ramayana was a dreadful dacoit before subjected to nurturing. The great vyasa was ascended through nurture from a village child to the greatest vyasa Bhagavan.In recent history, Srinivas Ramanujam a child prodigy by nature failed to clear the conventional education even at basic level of Intermediate examination. But this uncut diamond was nurtured by famous mathematician Hardy, into a unique of unique diamond. His contributions to mathematics are exemplary and today's encryption technology would have been a void without Ramanujam contribution.Innumerable are facts related to children from underprivileged class coming out with flying colours through clearing the tough civil service examinations etc. These have become possible only through nurture of their basic nature. Nature without nurture is blind and nurture without nature is lame.

In this background if we see our country there is an urgent need by the dedicated individuals, NGOs etc., to have passion to excel in their own fields and have compassion to share the efforts with less privileged people. While this being the core theme of Ramakrishna Mission, 'Aatmano mokshardham jagat hitaya cha' as enunciated by Swami Vivekananda. In this direction, 'Amader Arpan' a philanthropic organisation started by dedicated talented team with main focus on the upliftment of the standard of education of underprivileged but talented students along with many other service programs for the needy is really laudable. Swami Vivekananda the greatest ever born scientific philosopher has given a clarion call, 'Arise, Awake and stop not till the goal are reached'. He is working as a voice without form through such organisations.

If we carefully see the life of Einstein, one more great personality who is a philosophical scientist hislife theme had run parallel to Swami Vivekananda. He says I am what I am as I am standing on the shoulders of great many people who sacrificed their life in fighting against man's helplessness against nature scientifically. He further says it is his sacred duty to give back to the society/humanity for their betterment, whatever knowledge hegained. This nature and its nurture are abundantly seen both in Swami Vivekananda and Einstein. This is the confluence of science and spirituality one is nature and the other one is nurture. With the advent of Swami Vivekananda's synthesis of apparently conflicting complementarities of these, there is no doubt that India shall regain its past glory and lead humanity in the years to come.

ভগিনী নিবেদিতা ও রবীন্দ্রনাথ

গৌতম বন্দ্যোপাধ্যায় সদস্য, বিবেকানন্দনিধি, কলকাতা

''প্রবাসী'' পত্রিকার ১৩১৮ সালের অগ্রহায়ণ সংখ্যায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ''নিবেদিতা'' শীর্ষক প্রবন্ধটি প্রকাশিত হয়। অসামান্য এই প্রবন্ধে ভগিনী নিবেদিতার জীবন ও কর্মের নানা দিক আলোচিত হয়েছে। প্রকাশের অনতিকাল পূর্বেই ভগিনী নিবেদিতার জীবনদীপ নির্বাপিত হয়েছিল। প্রবন্ধটি অতঃপর রবীন্দ্রনাথের 'পরিচয়'-তে সঙ্কলিত হয়। ভগিনী নিবেদিতার সঙ্গে রবীন্দ্রনাথের পারস্পরিক শ্রদ্ধার এক বিরল সম্পর্ক ছিল। একসময় কবি, ভগিনী নিবেদিতাকে আপন সম্ভানের শিক্ষার ভারগ্রহণের অনুরোধও জানান, যদিও আদর্শগত কারণে নিবেদিতার পক্ষে সে দায়িত্বগ্রহণ সম্ভবপর হয় নি।

স্বামী বিবেকানন্দের নরসেবাব্রত, শিক্ষাসংক্রান্ত চিন্তাভাবনা ও তার প্রচারের প্রেরণা এবং একেবারে আধুনিক চিন্তাভানার ভিত্তিতে, মূলতঃ তরুণ প্রজন্মের অগ্রগামিতাকে ভিত্তি করে সমাজগঠনের প্রয়াসের প্রতি রবীন্দ্রনাথ শ্রদ্ধাশীল ছিলেন। 'প্রবাসী' -তে প্রকাশিত রবীন্দ্রনাথের কিছুকাল আগের এক প্রবন্ধে আমরা পাই-

"…… বিবেকানন্দ পূর্ব ও পশ্চিমকে দক্ষিণে ও বামে রাখিয়া মাঝখানে দাঁড়াইতে পারিয়াছিলেন। ভারতবর্ষের ইতিহাসের মধ্যে পাশ্চাত্যকে অস্বীকার করিয়া ভারতবর্ষকে সংকীর্ণ সংস্কারের মধ্যে চিরকালের জন্য সঙ্কুচিত করা তাঁহার জীবনের উপদেশ নহে। গ্রহণ করিবার, মিলন করিবার, সৃজন করিবার প্রতিভাই তাঁহার ছিল। তিনি ভারতবর্ষের সাধনাকে পশ্চিমে ও পশ্চিমের সাধনাকে ভারতবর্ষে দিবার লইবার পথ রচনার জন্য জীবন উৎসর্গ করিয়াছিলেন। পরিমিত ভাষায় স্বামীজীর প্রতি অপরিমিত শ্রদ্ধা জ্ঞাপনের এ' এক উদাহরণ। এহেন স্বামীজীর শিষ্যা ভগিনী নিবেদিতাকে প্রাথমিকভাবে রবীন্দ্রনাথ সাধারণ খৃষ্টান মিশনারী মহিলাদের ভগিনীস্থানীয়া বলে মনে করেছিলেন।

''আমি ভাবিয়াছিলাম, সাধারণতঃ ইংরেজ মিশনারী মহিলারা যেমন হইয়া থাকেন, ইনিও সেই শ্রেণীর লোক, কেবল ইঁহার ধর্মসম্প্রদায় স্বতন্ত্র।

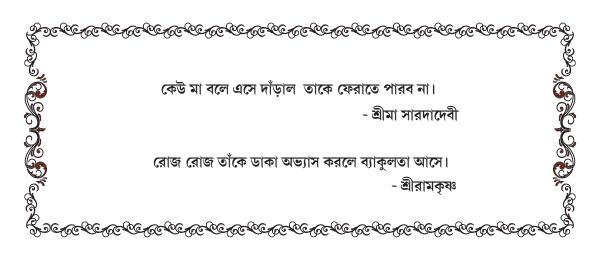
অর্থাৎ প্রথমদিকে রবীন্দ্রনাথের মনে হয়েছিল, হিন্দুধর্মের সনাতনী ভাবধারাকে গ্রহণ করলেও ভগিনী নিবেদিতা অন্য সমস্ত দিক থেকে নিতান্তই খৃষ্টান মিশনারীদের মত রক্ষণশীলা এবং পরমতের প্রতি অশ্রদ্ধাশীল হবেন। মূলতঃ এমন ভাবনা থেকেই রবীন্দ্রনাথের মনে হয়েছিল সন্তানের শিক্ষাদান অপেক্ষা বেশী কাজ তাঁকে দিয়ে হবে না। রবীন্দ্রনাথ যখন এই প্রস্তাব ভগিনী নিবেদিতাকে দেন - তখন নিবেদিতার উত্তরটি ছিল মনে রাখবার মত। তিনি বলেন, ''সে কি! ঠাকুরবংশের মেয়েকে একটি বিলাতী খুকি বানাবার কাজটা আমাকেই করতে হবে। ঠাকুরবাড়ীর ছেলে হয়ে পাশ্চাত্য সভ্যতায় আপনি এমনই আবিষ্ট হয়েছেন যে নিজের মেয়েকে ফোটবার আগেই নম্ভ করে ফেলতে চান ?

রবীন্দ্রনাথ সেই প্রথম আলাপেই ভগিনী নিবেদিতার অন্তর্গত তেজ ও আদর্শানুগামিতায় আপোষহীনতার চরিত্রগত মহত্বের প্রমাণ পেয়ে গিয়েছিলেন। ১৮৯৮ সালের মার্চ মাসে স্টার থিয়েটারে রামকৃষ্ণ মিশন আয়োজিত এক সভায় সভাপতি হিসেবে উপস্থিত স্বামী বিবেকানন্দ তৎকালীন বুদ্ধিজীবী ও বিদ্যৎসমাজের সঙ্গে ভগিনী নিবেদিতার পরিচয় করিয়ে দেন। ঐ সভায় যাঁরা উপস্থিত ছিলেন - তাঁদের মাধ্যমে সাধারণ ভাবে সেই সময়কার বাংলার বিদ্যৎসমাজের অনেকে ভগিনী নিবেদিতা এবং তাঁর সংকল্প সম্বন্ধে জানতে পারেন এবং তাঁর কাজের প্রতি আকৃষ্টও হন। এর ঠিক পরপরই যখন কলকাতা প্রেগ মহামারীর কবলে পড়ে - তখন রামকৃষ্ণ মিশনের সঙ্গে ভগিনী নিবেদিতাও সেবাকার্যে সর্বতোভাবে আত্মনিয়োগ করেন। অসুস্থ জনের চিকিৎসা, মৃতজনের সৎকার এবং নিরাকরণার্থে আবর্জনা পরিষ্কার করে জনপদকে রোগমুক্ত রাখবার কাজ দিবারাত্রি করে চলেছিলেন নিবেদিতা। এই সময়ে তাঁর সঙ্গে যোগ দিয়েছিলেন ঠাকুর বাড়ীর রবীন্দ্রনাথ ও অবনীন্দ্রনাথ। অবনীন্দ্রনাথের লেখা থেকে আমরা জানতে পারি রবীন্দ্রনাথ সেই সময়ে ভগিনী নিবেদিতার সঙ্গে পল্লীতে তত্ত্বাবধানে যেতেন পরিচ্ছন্নতার বিষয়ে।

ঠাকুর পরিবারের ভাগনী সরলা ঘোষালের সঙ্গে ভগিনী নিবেদিতার পরিচয় ঘটে ব্রাহ্মসমাজে। সেই সময়ে নিবেদিতা প্রতি বৃহস্পতিবার সন্ধ্যায় শিক্ষা বিষয়ে বক্তৃতা দিতেন। ঐ বক্তৃতাসভাতেই সরলাদেবীর সঙ্গে তাঁর পরিচয় ঘটে এবং ক্রমে ক্রমে সেই পরিচয় সখ্য ও ঘনিস্টতায় পরিণত হয়। সরলাদেবীর মাধ্যমে রবীন্দ্রনাথ নিবেদিতার শিক্ষা প্রচার সংক্রান্ত মতের সংস্পর্শে আসেন এবং তাঁর এই কাজের রীতিমত সমর্থকও হয়ে ওঠেন। নিবেদিতা যে শুধুমাত্র এক বিদেশিনী শিক্ষয়িত্রী হয়েই এদেশে আসেন নি, তিনি যে 'বাগবাজারের একটি বিশেষ গলি' -তে ''পাডার মেয়েদের মাঝখানে'' থেকে শিক্ষা দেবেন -শুধু তাই নয়, রবীন্দ্রনাথ বুঝেছিলেন। তিনি দিতে নয় তা' জাগিয়ে তুলতে এসেছেন। নিবেদিতা এই প্রসঙ্গে বলছেন, "বাহির হইতে কোনও একটি শিক্ষা গিলাইয়া দিয়া লাভ কী ? জাতিগত নৈপুণ্য ও ব্যক্তিগত বিশেষ ক্ষমতা রূপে মানুষের ভিতরে যে জিনিষটা আছে, তাকে জাগাইয়া তোলাকেই আমি যথার্থ শিক্ষা মনে করি।" রবীন্দ্রনাথেরও মনোগত আদর্শ এটিই যা 'তিনি উত্তরকালে শান্তিনিকেতনে মূর্ত করতে চেয়েছেন। তবে অবশ্যই প্রয়োগগত পার্থক্য উভয়ের মধ্যেই ছিল। নিবেদিতা মূলতঃ ভারতীয় হিন্দুর প্রচলিত সংস্কারের ওপরে ভিত্তি করে, মহিলাদের পারিবারিক ও গার্হস্থ্য জীবনকে স্বীকৃতি দিয়ে তাঁর শিক্ষাদান পদ্ধতির প্রয়োগের পরিকল্পনা করেছিলেন। সম্পূর্ণ ভারতীয় রীতিতে, প্রাচীন ও নবীন ঐতিহ্যকে সমন্বিত করে যে শিক্ষাব্যবস্থার প্রবর্তনা করেছিলেন - রবীন্দ্রনাথ তাকে শ্রদ্ধা ও সম্মান জানিয়েছেন। রবীন্দ্রনাথ লিখেছিলেন, নিবেদিতা "একান্ত ভালবাসিয়া সম্পূর্ণ শ্রদ্ধার সঙ্গে আপনারে ভারতবর্ষে দান করিয়াছিলেন, তিনি নিজেকে কিছুমাত্র হাতে রাখেন নাই।..... প্রতিমূর্তেই আপনার যাহা সকলের শ্রেষ্ঠ, আপনার যাহা মহত্তম, তাহাই তিনি দান করিয়াছেন, সে জন্য মানুষ যত প্রকার কৃচ্ছসাধন করিতে পারে সমস্তই তিনি স্বীকার করিয়াছেন। এই কেবল তাঁহার মনে ছিল, যাহা একেবারে খাঁটি তাহাই তিনি দিবেন - নিজেকে তাহার সঙ্গে একটুকুও মিশাইবেন না - নিজের ক্ষুধাতৃষ্ণা, লাভ-লোকসান, খ্যাতি-প্রতিপত্তি কিছুই না - ভয় নয় সঙ্কোচ নয়, আরাম নয়, বিশ্রাম নয়।"

নিবেদিতার অনলস কর্মপ্রেরণা - যাকে অবলম্বন করে নির্দিষ্ট হয়েছিল তাঁর সাধনা - তার মূল লক্ষ্য ছিল ভারতের জনসাধারণ। এঁদের সেবা করা, যত্ন করা, চক্ষুত্মাণ করে তোলা - এই ছিল ভগিনী নিবেদিতার একমাত্র সাধনা। ভারতের মূক, দরিদ্র, পতিত, সাধারণ জনসাধারণকে সম্ভানের মত তিনি বুকে টেনে নিয়ে ছিলেন। 'লোকমাতা' নিবেদিতার এই অপূর্ব মহত্বের পরিচয় পেয়ে রবীন্দ্রনাথ লিখেছেন - ''মা যেমন ছেলেকে সুস্পষ্ট করিয়া জানেন, ভগিনী নিবেদিতা জনসাধারণকে তেমনি প্রত্যক্ষ সন্তারূপে উপলদ্ধি করিতেন। তিনি এই বৃহৎ ভাবকে একটি বিশেষ ব্যক্তির মতই ভালবাসিতেন। তাঁহার হৃদয়ের সমস্ত বেদনার দ্বারা তিনি এই পীপ্ল্ - কে, এই জনসাধারণকে আবৃত করিয়া ধরিয়াছিলেন।''

এমনই প্রগাঢ় শ্রদ্ধা রবীন্দ্রনাথ পোষণ করতেন ভগিনী নিবেদিতার কাজের প্রতি। মনের দিক থেকে নিবেদিতার হিন্দু মানসিকতাকে সম্পূর্ণরূপে মেনে নিতে না পারলেও, রবীন্দ্রনাথ ভারতের প্রতি তাঁর ভালবাসার মূল্য শ্রদ্ধার সঙ্গে গ্রহণ করেছেন।



With best compliments from:

TULTUL MANDAL

15, Regent Estate, Jadavpur, Kolkata - 700 032

মান-হুশ

শ্রী অশোক রায় চৌধুরী শ্রীশ্রী করুণাময়ী কালীবাড়ী, টালিগঞ্জ

ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণ এক দিন গড়ের মাঠের পাশ দিয়ে কোলকাতায় আসছিলেন, সেই সময় হঠাৎ ঠাকুর বলে উঠলেন 'দেখো লোকগুলো কেমন পোকার মতোন কিলবিল করছে'। সত্যি ঠাকুর ঠিক কী বোঝাতে চেয়েছেন তা আমরা সাধারন মানুষ বুদ্ধি দিয়ে বুঝতে পারবো না।

মানুষ হচ্ছে জগৎ-এ ঈশ্বরের শ্রেষ্ঠ আবিষ্কার। জীব, মানুষ, জীবজগৎ, গাছ, সকলই তাঁর সৃষ্টি। আমরা ফুলটুকু তুলে তাঁর শ্রীচরণে নিবেদন করছি। কেন করছি? কী জন্যে করছি? তা আমরা কেউ জানি না। চাওয়া পাওয়া তো থাকবেই, না হলে তো তাঁর শ্রী চরণে ফুল দেওয়া বেকার হয়ে যাবে।

আমরা বর্তমান যুগে দাঁড়িয়ে কেউ একবারও নিজেকে প্রশ্ন করেছি যে আমি কে? কেন? কী জন্যে? শুধু কী নিজের জন্যে আমার বাড়ী, আমার গাড়ী, সম্ভান, স্ত্রী ইত্যাদি? আমরা সবসময় নিজেকে নিয়ে নিজেরা ব্যস্ত থাকি, রাস্তায় বেরোলে দেখা যায় মানুয খুব ব্যস্ত, জোরে হাঁটছে, গাড়ি চালাচ্ছে, মানুষে মানুষে ঝগড়া করছে কোনো কথার সংযম ছাড়াই। এই ঝগড়ায় কেউ একজন জয়ী হলো। যে জয়ী হলো সে ভাবলেন আমিই সত্য। আসলে সত্য যে কোনটা, কোনটা যে ঠিক সেটি কে বিচার করবেন? কারণ যে বিচারক সেও যে খুব ব্যস্ত কারণ সেও যে ক্ষমতা আর নামের জন্য দৌড়াচ্ছে, তাই তারও ভাববার সময় নেই। আমরা প্রচুর অর্থ খরচ করে বড়ো বড়ো স্কুলে, কলেজে পড়ে পরীক্ষায় পাশ করে শিক্ষিত হচ্ছি। বাড়িতে বাবা মা শুধু পরীক্ষার নম্বর দেখছেন। কারণ, প্রতিযোগিতায় পাশ করার দরকার। প্রতিযোগিতা করতে গিয়ে ভুলে যাছি আমরা মানুষ, সবাই যদি প্রথম হই তাহলে দ্বিতীয় কে হবো? এতে আমাদের মনুষ্যত্ত্ব হারিয়ে যাচ্ছে। সন্তান শুধু মানুষ হল না শিক্ষিত হল তা তাদের দেখার প্রয়োজন নেই। তাদের প্রয়োজন ডিগ্রীর পর ডিগ্রী। শুধু ডিগ্রীর পরিমাণই বাড়ছে তা নয়, তার সাথে পাল্লা দিয়ে বাড়ছে তাদের অহংকারের পরিমাণও। যেমন বড়ো বড়ো শপিং মলে গেলে দেখা যায় একটির সাথে একটি ফ্রি, ঠিক তেমনি মনে হয় যেন ডিগ্রীর সাথে অহংকার ফ্রি। যার মধ্যে চাহিদা হবে তার মধ্যে একটি প্রতিযোগিতাও আসবে, আর বিনামুল্যে আসবে অহংকার।

এই অহংকার প্রসঙ্গেই ঠাকুর একদিন একটি গর্ত দেখিয়ে বললেন, ''দেখো ঐ গর্তে একটা ব্যাঙ আছে, আর সেই গর্তে এক টাকার একটি কয়েন আছে। আর সেই গর্তের পাশ দিয়ে একটি হাতি যাচ্ছিল, ব্যাঙটি সেই হাতিটাকে পা দেখিয়ে বললো তোর এত বড় সাহস তুই আমার পাশ থেকে যাস।টাকার এতো অহংকার যে ব্যাঙটিও হাতিটিকে পা দেখায়।''

ঈশ্বর সব ক্ষমা করেন শুধু অহংকার ক্ষমা করেন না। কোনো কিছুরই অহংকার ঠিক নয়। আমরা ঈশ্বরের দাস, তাঁর সেবক এই ভেবেই এক মাত্র আমাদের অহংকার করা উচিত। এখন আমরা এতো ব্যস্ত হয়ে পড়ছি যে আমাদের কাছে ভালো করে কথা বলার বা ভাবার মতন সময় নেই আর বাবা, মার কথাতো দূরে থাক। কেমন এই বর্তমান অবস্থাটা এবার একটি ব্যাখা করা যাক।

আগে একান্নবর্তী পরিবার থাকতো, তারাও এতটা ব্যস্ত থাকতেন কিনা তা জানা নেই, কিন্তু এটা মনে পড়ে দাদু, ঠাকুমা, বাবা, মা, জাঠা, জাঠি মা, দাদা, দিদিদের নিয়ে কতো বড়ো বড়ো পরিবার ছিল। বর্তমান যুগ আর সেকালের যুগের মধ্যে একটু তুলনা করা যাক। আগে বাবা মারা ছিলেন এটাচ, আর বাথরুম ছিলো ডিটাচ। এখন বাথরুম এটাচ হয়ে মা বাবা-রা হয়েছেন ডিটাচ। তার কারণ ঐ উচ্চাশিক্ষা দিতে গিয়ে জীবনের সমস্ত উপার্জন, আয়, সঞ্চয় সমস্ত দিয়ে উচ্চাশিক্ষিত করে তুলছে আর উচ্চাশিক্ষিত হয়ে আমরা বড়ো বড়ো কোম্পানীতে চাকরী পেয়ে আমরা আমাদের মা বাবার প্রতি, সমাজের প্রতি যে দায়িত্ব সেটা ভুলে যাছি। সেই কারণে বৃদ্ধাশ্রম গুলিতে দিন দিন বাড়ছে, শুধু ভিড় বাড়ছে বলে দিলে হবে না। আমরা এতটাই ব্যস্ত যে সেখানে গিয়ে মা বাবাকে দেখে আসার সময়টুকু পর্যন্ত নেই। আবার কেউ প্রতি মাসে টাকা পাঠাছি, তার সঙ্গে হয়তো কেউ কর্তৃপক্ষকে চিঠি লিখে পাঠাছি যে, ''আমরা খুব ব্যস্ত তাই এই চিঠির সঙ্গে একটা লাইটার পাঠালাম বাবা মার যদি কিছু হয়ে যায়, আপনারাই বাকি কাজটা করে দেবেন।'' এই হচ্ছে বর্তমান সমাজ। সারাদিন অফিসে সময় দিছি অথচ সংসারের সময় দিতে পারছি না। সেই সুযোগে কেউ কেউ অন্যরকম কিছু কাজ করছে, যার কারণে স্বামী, স্ত্রীর সম্পর্কের মধ্যে ক্রমশ দূরত্ব বাড়ছে এর জন্যেও দায়ী সেই আমাদের চাহিল। একটি জিনিস বেশী দিন ব্যবহার না করা, যেমন- গাড়ি পুরানো হলে নতুন গাড়ি চাই, টি.ভি. পুরানো হলে নতুন চাই, বাড়ি পুরানো হলে নতুন বাড়ি চাই, যে কারণে আইডেনন্টিটিপ্রুফ ঠিকানা পাশ্টাতে বিভিন্ন সরকারি দপ্তরে লম্বা লাইন বাড়ছে। পুরানো জিনিস পাশ্টাতে আমাদের বেশী দিন ভালো লাগছে না যে কারণে

আদালতে বিবাহ বিচ্ছেদের মামলাও ধীরে ধীরে বাডছে।

এই আমাদের ভারতবর্ষ, যেখানে স্বামীজী বলছেন, ''সদর্পে বল, আমি ভারতবাসী, ভারতবাসী আমার ভাই, বলো – মূর্খ ভারতবাসী, দরিদ্র ভারতবাসী, চন্ডাল ভারতবাসী আমার ভাই, বলো ভারতের মৃত্তিকা আমার স্বর্গ, ভারতের কল্যাণ আমার কল্যাণ......'। বর্তমান যুগে স্বর্থত্যাণ কমে গেছে, কেন কমে গেছে? আমরা হারিয়ে যাচ্ছি, আমরা কেউ ভাবছি না আমরা ভারত মাতার সস্তান। কেন আমরা এত পিছিয়ে পরছি? তার কারণ আমাদের চাহিদা বাড়ছে। আমরা নাম ও ক্ষমতার পিছনে ছুটছি আর এই চাহিদা মেটাতে গিয়ে অসৎ উপায় অবলম্বন করতে হচ্ছে। চুরি ডাকাতি আরো অনেক কিছু করতে হচ্ছে, এর জন্য কারা দায়ী? আমরা অভিভাবকরা। আমাদের শিক্ষা, দীক্ষা দিয়ে সস্তানকে মানুষ করতে ভুলে যাচ্ছি। আমাদের সস্তানদের শেখানোর সময় নেই যে গুরুজনদের সম্মান করা, শ্রদ্ধা করা, ভালোবাসা, ঘৃণা না করা। এরও একটি কারণ আছে – আমাদের সন্তানদের উপর এতো পড়াশোনার চাপ যে তাদের আর কিছু করার সময় নেই তাই তাদের ভিতরের প্রতিভা ক্রমশ হারিয়ে যাচ্ছে। এখনো কিছু ভালো কাজ করার জন্য ঈশ্বর কিছু বিশেষ মানুষ ও সংস্থার উপর দায়িত্ব দিয়েছেন সেই সব কাজের জন্য যারা এগিয়ে এসে কিছু ভালো মানুষ তৈরী করেন। তাই এখনো প্রদীপ জ্লছে, শুধু তেলের প্রয়োজন যে টা ভেজালে ভরে গেছে। আর বেশী দিন নেই ক্রমে ভারত আবার জগৎ সভায় শ্রেষ্ঠ আসন লবে।

স্বামীজীর শ্রেষ্ঠবাণী ''ভারতে যেমন জাতীয় ফুল , পাখী, পশু আছে তেমনি জাতীয় পাপও আছে - মানুষকে অবহেলা করা''। আসুন, আমরা স্বামীজীকে সাথে নিয়ে এগিয়ে চলি। মানুষকে ভালোবাসতে শেখা, অন্যায়কে দূর করা, মানুষ তৈরি করা প্রধান কর্তব্য। আগে আমরা নিজেরা মানুষ হই এবং অপরকে নিদর্শন হিসাবে দেখাই। যাতে আমাকে দেখিয়ে অন্যকে বলতে পারবে যে ওকে দেখে শেখো। এই শেখাটা প্রতিযোগিতার জন্য নয়, মানুষ হবার জন্য। স্বামীজীর কথায় ''মানুষের অন্তর্নিহিত শক্তির বিকাশ হলো ধর্ম।''

আমরা কিছু দিনের জন্য আমাদের অস্থায়ী ঠিকানায় এসেছি, যেমন - ভাড়া বাড়িতে থাকা, এগ্রিমেন্ট শেষ হলে উঠে যেতে হয় ঠিক তেমনি একদিন স্থায়ী ঠিকানায় চলে যেতেই হবে। পৃথিবীতে কোনো কিছুই স্থায়ী নয়। আমরা সকলেই নাটক করতে এই রঙ্গ মঞ্চে এসেছি। কিছু দিন বাদেই নাটক শেষ করে এই মঞ্চ ছেড়ে চলে যেতে হবে। তাই এই সংকীর্ণ সময়ের মধ্যে থেকে শত ব্যস্ততার মধ্যে থেকেও কিছুটা সময় বের করে এমন কিছু একটা করে যেতে হবে যেটা দেখে আমাদের পরবর্তি প্রজন্ম একটু স্বার্থ ত্যাগ, সহযোগিতা, নম্রতা একটা ভদ্রতার শিক্ষা নিতে পারে। এটাই সব কিছর আনন্দ।

আমরা বেশী করে ক্ষমতা বাড়াতে চাইছি, কিসের জন্যে এই ক্ষমতা আমরা বাড়াতে চাইছি? অর্থের জন্য ? সম্পত্তির জন্য ? নামের জন্য ? নাকি অহংকারের জন্য ? সঠিক ভাবে তা আমরা প্রায় কেউই জানি না। কাউকে পরাস্ত করতে হবে, কাউকে মিথ্যা বলতে হবে, কাউকে ঠকাতে হবে, না হলে মিথ্যাকে সত্যি করতে হবে, আর এই মিথ্যাকে সত্যি করতে গিয়ে নিজেরাই নিজেদের কাছে অপরাধী হয়ে যাচ্ছি। আর সত্যিটাকে চাপা দিতে চাইছি, কিন্তু সত্যিকে কোনো দিন চাপা দেওয়া যায় না তার জয় হবেই হবে।

আমরা সেই ক্ষমতা অর্জন করতে গিয়ে আসল ক্ষমতা অর্জন করতে ভুলে যাচ্ছি। এই ক্ষমতা অর্জনের জন্য শারীরিক বল বা কাউকে হারানোর বা এই প্রকার কোনো কিছুরই প্রয়োজন নেই। প্রয়োজন শুধু একটু ভালোবাসার, একটু আন্তরিকতার, একটু স্বার্থ ত্যাগ। এই ক্ষমতা অর্জন করতে পারলেই আমাদের আসল মান এবং হুঁশ ফিরে আসবে। এই মান এবং হুঁশ ফিরে আসলেই আমরা মানুষের মতন মানুষ হয়ে উঠতে পারবাে, তার আগে কোনাে মতেই নয়। আমরা বুঝতে পারবাে আমরা কে? কেন? কি জন্য? আমরা তখন উপলব্ধি করতে পারবাে আমরা সকলেই এক অভিন্ন এবং আমরা সকলেই অমৃতস্য পুত্রা।

With best compliments from:

Somnath Gupta

মঙ্গলারতি

কণাদ ভট্টাচার্য্য, সদস্য, এম.এইচ.ই

প্রশান্তি যেন হাসছে চারিদিকে, আলোর খেলা করতে তখনো কিছুটা বাকী। বিশ্বসংসার তখনো নিদ্রার ক্রোড়ে করছে খেলা, নিঃশব্দ জারি করেছে শাসন।

যতিগণ চক্ষু মুদ্রিত, রাতুল চরণে মন সমাবিৎঞ্জ শঙ্মধ্বনিতে চকিত আসছে ফিরে শুরু হবে পূজার আরম্ভ একে কে দুয়ার খুলছে ধীরে মাতৃআসন দৃষ্টিসীমার মধ্যে উদ্ভাসিত স্নেহমমতায় করছে আবাহন, ক্রোডে টেনে নিতে,

> মা, ঢেলে দাও জ্ঞানের আলো, কেড়ে নাও অজ্ঞানতার অন্ধকার, পূর্ণ কর হৃদয়ের শূণ্যতা, রিক্ত কর স্বার্থের ডালি, মনমুকুরে ফেলো তব পদছায়া।

সন্তের মুষ্ঠিবদ্ধ প্রদীপ ঘূর্ণায়মান, জগত ঘূণার্যমান তাঁর হন্তে, মস্তক অবনত শ্রী চরণে। মাতৃমন্ত্রে জারিত হচ্ছে প্রাণ, হৃদয় উৎসারিত, পূর্ণ হচ্ছে প্রাণ ধীরে নিস্তন্ধতার লয়ে, মঙ্গলারতির দৃশ্য অবলোকনে।।

আত্ম-মনন

দীপক রঞ্জন কর, সদস্য, আমাদের অর্পণ

বাঁচার পথে মোহ আসে, সঙ্গে লয়ে মমতা, হিংসা এসে বাসা বাঁধে ক্রোধের হয় উগ্রতা। সবইযে মা মনের বিকার বুঝেও কেন বুঝি না, শক্তহাতে আমায় তুমি নির্বিকারি করো মা। বিকার দিয়ে বিকার বোঝার শিক্ষা তুমি দিচ্ছ মোদের, বিকারউর্দ্ধে উঠছে যারা, দিচ্ছ মোক্ষ তুমি তাদের। বিকারের ঘড়া পূর্ণ হয়ে উপছে যখন পড়ে মা, অহংকারের অন্ধকারে আমি তোমায় চিনি না। মোহ-মায়ার খেলায় মোরে রাখবে মত্ত যতদিন, তোমা হতে দুরে রয়ে বাড়বে বিকার প্রতিদিন। কেমন করে বল মাগো তোমার পদে স্থান পাব, সেবাই যদি হয় মাগো পথ, সেই পথেতেই আমি যাব, ধূলার বোঝ বয়ে বয়ে বড়ই যে মা ক্লান্ত, ধূলার খেলা সাঙ্গ করে কর মোরে শান্ত, খেলতে যদি হয়ই আমায়. খেলব খালি নিয়ে তোমায়। লুকোচুরি খেলব ওগো, তুমি আমি দুজনায়, খেলতে খেলতে যাব ভুলে আমার আমি দিয়ে তোমায়, ভাবব দেখে আমার অহম তোমার চরণে লুটায়। ধরা তুমি দাও বা না দাও, রচয়িতা হয়েই রও হৃদে মোর, সঙ্গে আছ ভেবেই আমি, সেবার কাজে রব বিভোর। বুঝি আমি অর্থটানই সব অনর্থের মূল, আষ্ঠেপুষ্ঠে জর্জরিত বিধিয়ে ঐ ফুটানের শূল। আকাশ ছোঁয়া অহম-দম্ভ বাড়ছে প্রতিদিন, বুঝিনা যে দম্ভসর্প দংশিছে অর্নগল। শান্তি আমি খুঁজে বেড়াই অশান্তির ঐ কারখানায়, তুমি বিহিন সবই মাগো করে মোরে অসহায়। শান্ত মনে ভাবি যখন, ভাল খারাপ বুঝি তখন, পালনকালে মোহের টানে নাবোঝার ভাব আসে মনে। কতদিন আর এ ভাব রবে? নষ্টমোহা কর মোরে তাই এই ভবে।

With best compliments from:

" আরও বড় হও" শুভেচ্ছাসহ সন্দীপ চট্টোপাধ্যায়

রসিক ঠাকুর

অর্ঘ্যদীপ দে, সদস্য, আমাদের অর্পণ

ঠাকুর মা জগদস্বার কাছে প্রার্থনা করেছিলেন ''মা, আমাকে শুকনো সাধু করিসনি, রসেবসে রাখিস''। সর্বদা হাসিখুশি মানুষ না হলে লোকে তাকে ডাকত কি না সন্দেহ। আনন্দরূপ সচ্চিদানন্দ-ই ভগবান শ্রীরামকৃষ্ণ। যূগে যূগে রাম, কৃষ্ণ, বুদ্ধ অবতীর্ণ হয়েছেন কিন্তু কেউ এত হো হো করে হেসেছেন শোনা যায়না।

শ্রীরামকৃষ্ণ (ব্রাহ্ম ভক্তদের প্রতি)- তোমরা 'প্যাম, প্যাম' কর ; কিন্তু প্রেম কি সামান্য জিনিস গা? চৈতন্যদেব এর 'প্রেম' হয়েছিল। প্রেম এর দুটি লক্ষণ। প্রথম - জগত ভুল হয়ে যাবে। এত ঈশ্বর এতে ভালবাসা যে বাহ্যশূন্য! চৈতন্যদেব ''বন দেখে বৃন্দাবন ভাবে, সমুদ্র দেখে শ্রী যমুনা ভাবে''।

ঠাকুর সত্যিই ছিলেন নটরাজ। নারী বা পুরুষ যে কোনো ভূমিকা তে হুবহু অভিনয় করতে পারতেন। শ্রীম কথামৃতে একটি অপূর্ব চিত্র বর্ণনা করেছেনঃ

''ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণ ভক্তদের পেয়ে আনন্দে ভাসিতেছেন ও চত খাটিতে বসে তাদের কীর্তনীর ঢং দেখিয়ে হাসছেন। কীর্তনী সেজেগুজে সম্প্রদায় সঙ্গে গান গাইতেছেন। কীর্তনী দাঁড়িয়ে, হাতে রঙ্গীন রুমাল, মাঝে মাঝে ঢং করে কাশছেন ও নথ তুলিয়া থুথু ফেলিতেছেন। আবার যদি কোনো বিশিষ্ট ব্যক্তি এসে পরে, গান গাইতে গাইতেই তাহাকে অভ্যর্থনা করছেন আর বলছেন ''আসুন''। আবার মাঝে মধ্যে হাতের কাপড় সরিয়ে তাবিজ, অনস্ত ও বাউটি ইত্যাদি অলঙ্কার দেখাচ্ছেন।

ঠাকুরের কান্ড দেখে সকলে হো হো করে হেসে উঠলেন। পল্টু হেসে গড়াগড়ি দিতে লাগল। ঠাকুর পল্টুর দিকে তাকিয়ে মাস্টারকে বললেন 'ছেলেমানুষ কিনা তাই হেসে গড়াগড়ি দিচ্ছে।'।

''শ্রীরামকৃষ্ণ (পল্টুর প্রতি সহাস্যে) - তর বাবাকে এসব কথা বলিসনি। যাও একটু (আমার প্রতি) টান ছিল তাও যাবে। ওরা একে ইংলিশমান লোক''।

সাধারণ মানুষ গভীর ধর্মোপদেশ বেশি সময় নিতে পারে না - তাই ঠাকুর কঠিন ধর্মালোচনার মাঝে মাঝে হালকা হাসির অবতারণা করে মনকে বিশ্রাম দিতেন।

একদিন ঠাকুর কেশবকে দেখে বলে উঠেছিলেন ''এর ল্যাজ খসেছে''। সকলে হেসে উঠলো। কেশব বলল, ''তোমরা হেসো না, এর কিছু মানে আছে, ঠাকুর কে জিজ্ঞেস করি''।

ঠাকুর বললেন ''যতদিন বাঙ্গাচির ল্যাজ না খসে তার কেবল জলে থাকতে হয়, আড়ায় উঠে ডাঙ্গায় বেড়াতে পারে না; যেই ল্যাজ খসে অমনি লাফ দিয়ে ডাঙ্গায় পড়ে। তেমনি মানুষের যতদিন অবিদ্যার ল্যাজ না খসে, ততদিন সংসার জলে পড়ে থাকে। অবিদ্যার ল্যাজ খসলে - জ্ঞান হলে, তবে মুক্ত হয়ে বেড়াতে পারে, আবার ইচ্ছে হলে সংসারে থাকতে পারে।''

কথামৃতকার লিখছেন - ঠাকুর ও তার ভক্তদের সেবার জন্য অধর অনেক আয়োজন করেছেন। মহেন্দ্র ও প্রিয়নাথ মুখুজ্জে প্রাতৃদ্বয় কে - ঠাকুর বলছেন, ''কিগো তোমরা খেতে যাবে না ?'' তারা বিনীত ভাবে বললেন - ''আজ্ঞা আমাদের থাক।''

শ্রীরামকৃষ্ণ (সহাস্যে) - ''এরা সবই করছেন, শুধু ঐটাতে সঙ্কোচ।''

''একজনের শ্বশুর ভাসুর এর নাম হরি, কৃষ্ণ এইসব। এখন হরিনাম তো করতে হবে? - কিন্তু হরেকৃষ্ণ বলার জো নাই। তাই সে জপ করছে -ফরে ফিস্ট, ফরে ফিস্ট, ফিস্ট ফিস্ট, ফরে ফরে!

ফরে রাম, ফরে রাম, রাম রাম ফরে ফরে।"

অধর জাতি তে সুবর্ণবণিক। তাই ব্রাহ্মণ ভক্তরা কেউ কেউ প্রথম প্রথম তার ঘরে খেতে কিন্তু বোধ করেন। কিছুদিন পরে যখন দেখলেন স্বয়ং ঠাকুর ওখানে খান, তখন তাদের চটকা ভাঙ্গলো।

কেউ হয়তো গঙ্গাস্নান করতে এসেছে। সেসময় কোথা ভগবানচিন্তা করবে, গল্প করতে বসে গেল! যত রাজ্যের গল্প!

'তোর ছেলের বিয়ে হলো, কি গয়না দিলে?' 'অমুক এর বড় ব্যামো', 'অমুক শ্বশুরবাড়ি থেকে এসেছে কিনা,' হরিশ আমার বড় নেওটা, আমাকে ছাড়া একদন্ড থাকতে পারে না,' 'এত দিন আসতে পারিনি না - অমুকের মেয়ের পাকা দেখা, বড় ব্যস্ত ছিলাম।' 'দেখ দেখি, কোথায় গঙ্গামানে এসেছে!যত সংসারের কথা!'

ঠাকুর অনেক কঠিন তত্ত্বকথা হাস্যরস এর মধ্যে দিয়ে তুলে ধরেছেন।ভক্তদের এতে মনে রাখতে সুবিধে হয়।

উলুবনে....

সার্থক মজুমদার, সদস্য, আমাদের অপর্ণ

বিশ্বনাথ সাহা মস্ত ব্যবসায়ী। তিনখানা তেলের মিল, বাজারে কয়েকটা দোকান, গোটা চারেক গাড়ি ভাড়া খাটে, এছাড়াও টাকা সুদে খাটানোর এলাহি কারবার তাঁর। এহেন বিশ্বনাথবাবুর একটাই নেশা, একটু ভ্রমণের। এতো রকমের ব্যবসা সামলে যখনই মনটা হাঁসফাঁস করে ওঠে তখনই একটু বেড়িয়ে পড়েন। বাড়িতে স্ত্রী রয়েছেন, দুই ছেলে , দুই মেয়ে, বিধবা মাও রয়েছেন অশীতিপর। না, বিশ্বনাথবাবু সপরিবারে বেড়াতে যেতে পছন্দ করেন না। তাঁর সোজা কথা, প্রতিদিনের হাজার ঝামেলা থেকে বাঁচতেই যদি বেড়িয়ে পড়া, তাহলে আবার ঝামেলাগুলোকে সাথে বেঁধে আনা কেন? স্ত্রী, ছেলে মেয়েদের মাঝে মাঝে তাঁর স্ত্রীর ভাই বোনের পরিবারের সঙ্গে ঘুরতে পাঠিয়ে দেন। তাছাড়া বড় ছেলেটি লায়েক হয়েছে, বিশ্বনাথবাবু যে কদিন থাকেন না, সেই ব্যবসাগুলো দেখাশোনা করে।

বিশ্বনাথবাবু সাধাবণত উত্তরেই যান, দক্ষিণ ভারতের ওই টক খাবার তাঁর একেবারে সহ্য হয় না। তাছাড়া লোকজনের সাথে মোটে কথা বলা যায় না। ব্যবসার কাজে সারাদিনই তাঁকে প্রচুর লোকের সাথে কথা বলতে হয়, বেড়াতে বেরিয়েও তাই কারুর সাথে একটু কথা না বলতে পারলে কেমন হাঁপিয়ে ওঠেন তিনি। এবার বিশ্বনাথবাবু ঠিক করেছেন কেদার-বিদ্র দর্শন করে ফিরবেন। তীর্থ দর্শন না করলে মনটায় তাঁর শান্তি হয়না। সব তীর্থই প্রায় তাঁর সারা। ঘরের কাছের পুরী, দক্ষিণে তিরুপতি, বাবা বিশ্বনাথের ধাম কাশী, পুস্কর মায় সোমনাথ অবধি। দুর্গমতার জন্যেই কেদার-বিদ্র টুকু বাকি রয়ে গেছে।

কেদারনাথ পৌঁছে মনে মনে বেজায় খুশী হলেন বিশ্বনাথবাব। গৌরিকুন্ড থেকে ঘোড়ায় চেপে এসেছেন তিনি। জীবনে কখনো ঘোড়ায় চাপেননি, এই পাহাড়ি পথে পঞ্চান্ন বছর বয়সে প্রথমবার ঘোড়ায় চাপতে গিয়ে ভয় পেয়েছিলেন বই কি। ঘোড়ার সহিস ছেলেটাকে পঞ্চাশ টাকা বেশী দিয়ে বলেছিলেন, 'দেখিস বাবা, ঘোড়াটা যেন একটু আস্তে আস্তে চলে।' তা ঘোড়া কোন গোলমাল করেনি। তিনিও সশরীরে পৌছেছেন কেদারনাথে। বেজায় বড় লাইন ছিল ভক্তদের, তার ওপর সোমবার। বিশ্বনাথবাবু অবশ্য এসবে অভ্যস্ত। কিছু টাকা দিয়ে একটি ছেলের সাথে ব্যবস্থা করে ফেলেন যে, তাঁকে সটান ভিতরে নিয়ে গিয়ে দর্শন করিয়ে এনেছে। রীতিমতো দশ হাজার টাকার পুজা দিয়েছেন তিনি। কাজেই মনটা তাঁর বেজায় খুশী, বেজায় ফুরফুরে লাগছিল। কিছুটা বিশ্রাম নিয়ে বিকেলের দিকে হাঁটতে বেরলেন তিনি, মন্দিরের পিছনের রাস্তা ধরে, পথ যেখানে আরও উঁচু পর্বতের দিকে চলে গেছে। একটু এগোতেই পথ বেশ নির্জন হয়ে আসে। প্রবল ঠাভা আর তার মধ্যে বিকেলের বেশ কনকনে হাওয়া। দূরে পাহাড়ের কোন চূড়া দেখা যায় না, সবই মেঘে ঢাকা। এসব দেখতে দেখতে হাঁটছিলেন তিনি, হঠাছ কে যেন পিছন থেকে চিৎকার করে কী বলল। কী হচ্ছে বুঝে ওঠার আগেই কেউ ধাক্কা মেরে তাঁকে একধারে সরিয়ে দিল আর পর মুহূর্তে তাঁর পাশ দিয়ে বেশ বড় আকারের একটা ঘোড়া প্রচন্ড গতিতে দৌড়ে নেমে গেল। ধাক্কাটা সামলে নিয়ে বিশ্বনাথবাবু দেখলেন এক সাধুবাবা। এই ঠাভাতেও গায়ে মাত্র একটা গেরুয়া চাদর, পরনে একই রকম ধুতি, গলায় রন্তাক্ষের মালা, কালো ছিপছিপে চেহারা, বয়স দেখলে মনে হয় বছর পঞ্চাশ হবে। সাধুবাবা বললেন, 'কোই অগর ঘোড়ে কো বরফ খিলা দেতা হাাঁয় তো ও অ্যায়সা পাগল জ্যায়সে ভাগনে লগত্য হাাঁয়। জোর বচ গয়া ত বেটা।

বিশ্বনাথবাবুর দম ফুরিয়ে আসছিল, হাঁপাচ্ছিলেন , তার মধ্যেই সাধুবাবাকে একটা প্রণাম ঠুকলেন তিনি, "বাবা আপ থে, ইসিলিয়ে ম্যায় বচ গয়া আজ। বহুত কৃপা আপকি।" সাধুবাবা হাসলেন, "সব উনকি কৃপা হ্যাঁয় বেটা। তু বৈঠ ইধার থোরি দের।" বিশ্বনাথবাবু হাঁপাচ্ছেন দেখে রাস্তার পাশের একটা পাথরের দিকে ইশারা করলেন। রাস্তার পাশে একটা বড় পাথর দেখে তার ওপর বসে পড়ে বিশ্বনাথবাবু বললেন, "বাবা, আপ ভি বৈঠিয়ে না। আপ মিল হি গয়ে তো কৃপা করকে এক দো বাত ভি কিজিয়ে।" সাধুবাবা কি ভেবে পাশের আরেকটা বড় পাথরে বসলেন। বিশ্বনাথবাবু বললেন, "আপকো ঘর কহা হ্যাঁয় সাধুবাবা?"

সাধুবাবা একটুক্ষণ তাঁর দিকে তাকিয়ে থেকে বললেন, ''বাংলায় বল''। বিশ্বনাথবাবু বেজায় খুশী হয়ে বললেন, ''ও আপনি বাঙালী, কোথায় বাড়ি আপনার?''

সাধুবাবা একটু হাসলেন, আঙুল দিয়ে পাহাড়ের আরও উপর দিকে দেখিয়ে বললেন, ''ওখানে।''

''ও আচ্ছা, আপনি এখানে থেকে সাধনা করেন বুঝি।''

সাধুবাবা আবারও একটু হাসলেন।

''তা আপনি কত বছর এখানে আছেন ?'' বিশ্বনাথবাবু ছাড়বেন না।

''বহুত দিন।'' ছোট জবাব সাধুবাবার।

বিশ্বনাথবাবুর মনে হঠাৎ বেজায় ভক্তি এলো। এমন পুণ্য ভূমিতে হঠাৎ এমন একজনের সাথে দেখা। এ ভগবানের অভিপ্রায় না হয়ে যায় না। এক নামকরা জ্যোতিষী তাঁর হাত দেখে তাঁকে সাধুসঙ্গ করতে বলেছিলেন। তা ব্যবসার কাজে সেসব আর কোনোদিন হয়ে ওঠেনি। এতদিনে বুঝি তাঁর সেই সুযোগ এলো।

বিশ্বনাথবাবু বললেন, ''বাবা আপনি আমার সাথে কলকাতায় চলুন।এখানে অনেক দিন আছেন যখন, অনেক হয়েছে আর নয়।''

''পাগল হ্যাঁয় কেয়া'' মৃদু হেসে বললেন সাধুবাবা, ''আমি এখানে থাকি নিজে মতো, রোজ একবার করে শিবশস্তুর দর্শন করি। তোর সাথে যেতে যাবো কোন দুঃখে।''

কিন্তু বিশ্বনাথবাবু নাছোড়, '' না বাবা, আপনাকে নিয়ে যাবোই। ওখানে আপনাকে আলাদা একটা মন্দির বানিয়ে দেব, সেখানে সাধনা করবেন। কেউ আপনাকে বিরক্ত করবেনা। আপনার খাওয়া দাওয়ার দায়িত্ব আমার।''

অনেকক্ষণ ধরে বিশ্বনাথবাবুর ঘ্যানঘ্যানানিতে বিরক্ত হয়ে অবশেষে সাধুবাবা সোজা হয়ে বসলেন। কড়া চোখে বিশ্বনাথবাবুর দিকে তাকিয়ে বললেন, ''তোর নাম দেখছি বিশ্বনাথ।''

''আজ্ঞে হ্যাঁ বাবা'' বিশ্বনাথবাবু আরো দশগুণ ভক্তিতে গদগদ হয়ে বললেন।

''ব্যবসা করিস, অনেক রকমের ব্যবসা।অনেক বড় বাড়ি তোর।''

''আজ্ঞে হ্যাঁ বাবা, ওই আপনাদের আশীর্বাদে''।

''কিন্তু তোর আত্মীয়স্বজনদের অবস্থা তো দেখছি মোটেও ভালো না। তোর নিজের বোন তো খুব অর্থ সংকটে আছে। বিধবা মানুষ, আয়ের তেমন সংস্থান নেই, একমাত্র মেয়েটার বিয়ে দিতে পারছে না। কিছু করিস তুই তাদের জন্য ং''

''আজ্ঞে বাবা, আমার নিজেরও তো অনেক বড় সংসার। আর ব্যবসায় তো ওঠাপড়া লেগেই আছে।''

''তোর দাদা, ছোট একটা চাকরি করত। চোখ খারাপ হয়ে দেখতে পায়না বলে চাকরিটা গেছে। আর সে পৈতৃক বাড়িতে থাকে বলে তুই তাঁর নামে মামলা করেছিস।''

''কী বলি বাবা, পৈতৃক ভিটে, সে তো একটা স্মৃতির ব্যাপার। তাতে তো সকলেরই হক।''

''তুই দেখছি অনেক তীর্থে যাস, অনেক দান ধ্যান করিস।

''তা বাবা, ওই একটু দেওয়া-থোওয়ার চেষ্টা করি আর কি। নিজের মুখে বলব না, এই তো দু'বছর আগে তিরুপতিতে তিন ভরির সোনার হার দিলাম ঠাকুরকে। আজও বাবা ভোলেনাথের পুজো দিলাম দশ হাজার টাকার।''

''তোর কি ধারণা, তোর দেওয়া হারটা গলায় ঝুলিয়ে ঠাকুর সকলকে দেখিয়ে বেড়াবে, না তোর দেওয়া দশ হাজার টাকায় বাবা ভোলেনাথ মাসকাবারি বাজারটা সেরে ফেলবেন। তুই কি ভাবিস তোর দেওয়ার জন্য ভগবান হাঁ করে বসে আছেন। তুই টাকা দিবি আর ভগবান ভারী খুশী হয়ে যাবেন। তাহলে তোর আর ভগবানের মধ্যে তফাতটা কী থাকলো শুনি?''

''আজে না তা নয়… মানে…''

''মন্দিরের বাইরে কতজন সাধু শুকনো মুখে বসে আছে দেখেছিল ?''

''আজ্ঞ না বাবা... ঠিক খেয়াল করিনি।''

''যাক গে ছাড, অনেক সময় নম্ট হল তোর জন্য।''

''বাবা, আপনি যদি যাবেনই না, একটা কথা অন্তত বলে দিয়ে যান।''

''কী কথা?''

''আমার তো বয়স হয়েছে, আমার ছেলেমেয়ে গুলোর কথা যদি কিছু বলেন।''

সাধুবাবা কিছুক্ষণ ভ্রু কুঁচকে চুপ করে থাকলেন। তারপর বললেন, ''বাঃ তারা তো সব রত্ন দেখছি এক একটি। বড়টি তো ব্যবসার কাঁচা টাকা হাতে পেয়ে ধরাকে সরা জ্ঞান করছে। ছিঃ ছিছি, সে তোদের বাড়ির কাজের মেয়েটির সাথে কী করেছিল তোরা সক্কলে জানিস। শুধু টাকা দিয়ে আর ভয় দেখিয়ে মুখ বন্ধ করিয়ে রেখেছিস। এদের আবার কী হবে জানতে চাস। লজ্জা নেই তোর।''

বিশ্বনাথবাবু মাথা নিচু করে চুপ করে রইলেন। সাধুবাবা আবার বললেন, ''ছোটটিকে দেখছি পয়সা দিয়ে জোর করে ওকালতি পড়াচ্ছিস। তার তো পড়াশোনায় মন মতি একেবারে নেই।''

আজে বাবা, বাড়িতে একটা উকিল থাকলে অনেক সুবিধা হয়। ব্যবসায়ী লোকের অনেক শত্রু। আর তাছাড়া বাড়িতে একজন অস্তত শিক্ষিত নামটা পাক।"

''তা তোর মেয়েরা তো দেখছি দিব্যি ভালো, পড়াশোনায় মাথা আছে, পড়ালে অনেক দূর যেতে পারবে।''

''মেয়েদেরকে বেশী দূর পড়িয়ে কী হবে বাবা। সেই তো পরের ঘরে পাঠাতে হবে। বেশী লেখাপড়া শিখলে বরং বিপদ, বিয়ে দেওয়ার জন্য ছেলে পাওয়া যাবে না। শেষে সারাজীবন বাপ-ভাইদের ঘাড়ে বসে থাকলেই হয়েছে আর কি।''

''হুহু... অজ্ঞতা আর কাকে বলে'' বলে উঠলেন সাধুবাবা, তারপর উঠে দাঁড়ালেন।

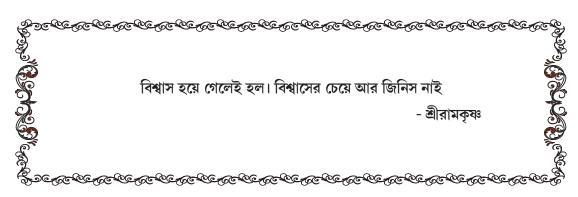
''বাবা… বাবা কৃপা করবেন না আমায়'' বলে উঠলেন বিশ্বনাথবাবু।

''শোন বেটা, কেন তুই আমায় নিয়ে যেতে চাইছিস, তুই নিজেও জানিস না। এখন তোর মনে ভক্তি জেগেছে, দুঘন্টা পরেই ভক্তি সরে গিয়ে জেগে উঠবে ব্যবসাবৃদ্ধি। এই মন্দির তখন হয়ে উঠবে তোর নতুন ব্যবসা, মন্দিরের ব্যবসা। মন্দিরে মানুষ যত দক্ষিণা দেবে তত ফুলে ফেঁপে উঠবে তোর ব্যবসা। শয়তান তুই একখানা, আমাকে বোকা বানাতে চাস। ফের যদি নিয়ে যেতে চাইবি তো এই খাদেই ধাক্কা দিয়ে ফেলে দেব তোকে।'' রীতিমতো অগ্নিমূর্তি হয়ে উঠলেন সাধুবাবা।

''আর বলব না বাবা, শুধু যাওয়ার আগে একটিবার আশীর্বাদ করে যান অন্তত।''

''আশীর্বাদ… তোকে? '' হাসলেন সাধুবাবা, তারপর বললেন, ''একটা কথা বলি শোন, পরিবার, আত্মীয়স্বজন, পাড়াপড়শিদের যন্ত্রণা দিয়ে তীর্থে ঘুরে বেড়ালেই পূণ্য হয়না। প্রথমে পরিবার, আত্মীয়স্বজন, সমাজ তারপর ঈশ্বর। তোর বোন খেতে পাচ্ছে না, আর তুই ভগবানের নামে সোনার হার চড়াচ্ছিস, এতে তোর পূণ্য নয়, পাপই হচ্ছে। ভগবান অন্ধ নন, সরকারী আমলাও নন, যে ঘুষ খাওয়াবি। পূণ্য যদি করতে চাস, আগে ব্যবসার নামে লোক ঠকানো বন্ধ কর, লোক না ঠকিয়েও দিব্যি ব্যবসা করা যায়। আত্মীয়দের সাথে বিবাদ আর তাদের শোষণ করা বন্ধ কর। তারপর না হয় তীর্থে তীর্থে ঘুরতে আর দক্ষিণা চড়াতে আসিস।'' সাধ্বাবা আর দাঁড়ালেন না, সোজা হাঁটা লাগালেন উপরের দিকে।

বিশ্বনাথবাবু চুপচাপ বসে রইলেন কিছুক্ষণ। তারপর স্বগতঃ বললেন, ''হ্যাঁ দাদাকে বাড়ি ছেড়ে দাও, বোনের খাওয়া পরার দায়িত্ব নাও, ব্যবসায় লাভ রেখো না, তাহলে দুদিন পরে আমার হালও ওরকমই হবে, গেরুয়া পড়ে ঘুরে বেড়াতে হবে রাস্তায়। যতোসব... তবে ওই মন্দিরের ব্যবসার বুদ্ধিটা ভালো দিয়েছে। ব্যাপারটা নিয়ে ভালো করে ভাবতে হবে।'' খুশী মনে পাহাড়ের পথ বেয়ে নিচের দিকে নামতে লাগলেন তিনি।



বর্তমান সমাজের প্রতি স্বামিজির আহ্বান

ঝুমা ভূঁইয়া, শিক্ষিকা, বামনপুকুর কোচিং সেন্টার

'বৈকুষ্ঠ হতে লক্ষ্মী এল পৃথিবীর মাটিতে, জয়রামবাটীতে' — গানে বলা হল 'লক্ষ্মী', ঠাকুর বললেন 'সারদা সরস্বতী', জ্যান্ত দুর্গা বললেন স্বামিজি। এই তিনের সমস্বয়ে যে নারী চরিত্র জয়রামবাটীতে পূণ্যধামে অবতীর্ণা হয়েছিলেন, তিনি পৃথিবীর সমস্ত নারী-পুরুষের, এমনকি পশু-পাখিদের 'মা', আমাদের একান্ত আপনার জন শ্রী শ্রী সারদা মা। সেই মায়ের অত্যন্ত অনুগত ও প্রিয় পাত্র ছিলেন ঠাকুরের নরেন। পরবর্তী কালে যিনি স্বামী বিবেকানন্দ হয়েছিলেন।

বিবেকানন্দ আমার কাছে সবচেয়ে প্রিয় এই কারণে যে, তিনি কর্মকে বড় জায়গায় দিয়েছেন। তা বলে তিনি ভক্তিকে ছোটো করে দেখেননি, ভক্তিও একান্ত জরুরী। কিন্তু ভক্তির পাশাপাশি আমাদের বাস্তব জীবনে কাজকে যদি অবলম্বন না করি কখনই আমরা ব্যক্তিগত অথবা সামাজিক দিক থেকে অগ্রসর হতে পারবনা। আজকে, যুব সমাজের সামনে যে অস্থিরতা বিরাজ করছে তা অনেকখানি দূর হরে পারে, যদি আমরা বিবেকানন্দের কাছ থেকে শিক্ষা গ্রহণ করি। শ্রীরামকৃষ্ণের কাছ থেকে শিক্ষা গ্রহণ, প্রেরণা, আর্শীবাদ নিয়েই নরেন্দ্রনাথ পরে স্বামী বিবেকানন্দ হয়েছিলেন। স্বামিজি সুন্দর করে বলছেন - 'চক্ষু আমাদের … সামনের দিকে অতএব সম্মুখে হও, আর যে ধর্মকে তোমরা নিজের ধর্ম বিলিয়া গৌরব কর, তাহার উপদেশগুলি কার্যে পরিণত কর।

সমুদ্র থেকে ঝিনুকে করে জল তোলা যেমন সম্ভব নয়, তেমনি স্বামিজিকে সেই অতল সমুদ্রের সঙ্গে তুলনা করা হয়েছে। দেশনায়ক ক্লিবী নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসু বলেছিলেন যে, শ্রী রামকৃষ্ণ ও স্বামী বিবেকানন্দের নিকট আমি যে কত ঋণী তাহা ভাষায় কি করিয়া প্রকাশ করিব ? তাঁহাদের পূণ্য প্রভাবে আমার জীবনের প্রথম উন্মেষ। আবার, চক্রবর্তী রাজা গোপালাচারী বলেছেন যে, 'বিবেকানন্দ আমাদের যন্ত্রণার মধ্যে আশ্রয় দিয়েছেন, দুঃখের মধ্যে দিয়েছিলেন আশা, হতাশার মধ্যে সাহস। দেশ্রপ্রেমিক কর্তব্য বলছে, 'হে ভাবী দেশপ্রেমিকগণ তোমরা কি প্রাণে প্রাণে অনুভব করিতেছাে, কোটি কোটি দেব ঋষির বংশধরেরা অনাহারে মারা যাইতেছে, এদের বেদনা কি ঘুম কেড়ে নিয়েছে, এদের বেদনা কি তোমাদের পাগল করে তুলেছে, এদের বেদনা কি তোমারা প্রাণে প্রাণে অনুভব করেছাে – তাহলে তুমি প্রথম সোপানে উর্ত্তীণ হয়েছে।' স্বামী বিবেকানন্দই বাংলার ইতিহাসকে নতুন পথে মাড়ে ঘুরিয়ে দিয়েছিলেন। তিনি বলেন 'মানুষ তৈরি জীবন ব্রত'। মানুষ তৈরি ব্যাপারে স্বামী বিবেকানন্দ কোন বিশেষ সম্প্রদায়ের মধ্যে তাঁর মনকে সীমাবদ্ধ রাখেননি। তিনি সমগ্র সমাজকে একসঙ্গে আলিঙ্গন করেছিলেন। তাঁর অগ্নিময়ী বানী এখনাে বাংলার ঘরে ঘরে ধরনিত হচ্ছে, যে 'নতুন ভারত বেরুক হাটথেকে, বাজার, কলকারখানা থেকে।'

জুৎরীই একমাত্র জহর চেনে, স্বামিজী যে বছর দেহত্যাগ করেন জুৎরীর বয়স তখন পাঁচ বৎসর। পরিণত বয়সে তিনি স্বামিজির জীবনী পড়লেন, বুঝলেন। তারপর কি বললেন? বললেন স্বামিজি প্রেমে সীমাহীন, কর্মে বিরামহীন, ত্যাগে বেহিসাবী। তিনি শুধু বলেননি, নিজের জীবন দিয়ে প্রেম, ত্যাগ ও কর্মের জ্বলম্ভ দৃষ্টান্ত রেখে গেছেন। কে এই জহর? জহরটি হলেন জুৎরীর প্রাণ, শুরু স্বামী বিবেকানন্দ। জহরটি হলেন আমাদের কাছে '— Hero of the Heroes, Icon of the Icons.' নেতাজীর পর বর্তমানের রামকৃষ্ণ মঠ ও মিশনের পূজনীয় সাধু-সন্ন্যাসীরা ছাড়া আর যে মহান ও শ্রেষ্ঠ নাগরিকটির মধ্যে স্বামিজির ভাব ও ভাবনার বাস্তব প্রয়োগ আমি দেখি তিনি হলেন আমাদের প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি পরমশ্রদ্ধেয় এ.পি.জে. আব্দুলকালাম। যুবক যুবতীদের উদ্দেশ্যে তাঁর লেখায় পড়লাম—

'অন্তরে থাকে যদি নৈতিকতা, চরিত্রে থাকে তবে শ্রী, চরিত্রে থাকে যদি শ্রী, সমাজে থাকে তবে শৃঙ্খলা, সমাজে থাকে যদি শৃঙ্খলা, দেশে থাকে তবে শান্তি। আজকে সমাজের সর্বস্তরে যে চরম অশান্তি বিরাজ করছে, তার একমাত্র কারণ হল নৈতিকতার অভাব। সংসদে, বিধান সভায় আইন পাশ করে এই নৈতিকতার অভাব মিটবে না। কারণ অধিকাংশ সাংসদ ও বিধায়ক ঐ দোষেই দুষ্ট। স্কুল, কলেজ কোন আশার আলো দেখাচ্ছে না। তাহলে উপায় ? একমাত্র উপায় বিবেকানন্দ নামক প্রকান্ড আয়নাটির সামনে দাঁড়িয়ে অন্তরে ও বাহিরের যন্ত্রগুলিকে বিবেকানন্দ জীবনী ও বানী নামক রুমাল দিয়ে পরিষ্কার পরিষ্কার করা।'

ঠাকুর, মা, স্বামিজির কাছে নতজানু হয়ে প্রার্থনা করে আমরা বর্তমানের যুবক যুবতীরা যদি ৩০মিনিট মোবাইলটি বন্ধ রাখি তাহলে আমাদের যে অর্থ সঞ্চয় হবে তা দিয়ে ঠাকুর, মা, স্বামিজির তিনটি বানীর বই সংগৃহীত হবে, যা আমাদের বোবা ও কালা হওয়ার হাত থেকে বাঁচাবে, এক সুন্দর-সুস্থ, কলুষমুক্ত সমাজ গড়তে সাহায্য করবে।

With best compliments from:

SUDHAMOY DAS PURNIMA DAS

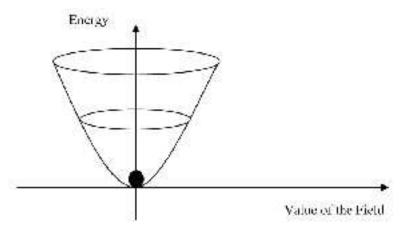
GOD PARTICLE AND GOD - A CROSS SECTION

S.N. Puri Ramkrishna Mission Ashrama Visakhapatnam

The talk of today's particle physics is about the discovery of the long waited illusive particle called Higgs particle or boson. The discovery confirmed sometime in March of 2013, when a monster proton-proton collision was experimented and detected in a massive particle collider named the Large Hadron Collider or LHC. Spanning in 27 kilometers loop, The LHC was built by European Organization for Research (CERN) from 1998 to 2008, in collaboration with over 10,000 scientists and engineers from over 100 countries, as well as hundreds of universities and laboratories, it is as deep as 175 meters (574 ft) beneath the Franco-Swiss border near Geneva, Switzerland. same Higgs Boson was named as "God Particle" with a dig in it. Let us now delve a little into the depth of the so called "God Particle". Before we go into that subject. we need to take a look at the basic tenets of the particles and how the modern physicists look at them. After discussing the Higgs Boson and its mechanism, we will try to elucidate the concept of God briefly, and the importance of it with reference to the direction of the modern scientific thought process.

FIELD AND PARTICLE: We hear about various fields like gravitational field, electric field, electromagnetic field. Higgs field etc. Field is nothing but the condition

of space or more technically the function of space, varying from place to place. Whatever we think that is present in the space and time, which characterizes the behavior of the space and time, is field, Field causes energy. Let us suppose the value of the field is zero, which means the energy also is zero, which is at the origin point of the following graph. Now when we cause the field to vibrate, the energy of the field will increase from lower level to the higher. Those vibrations are the quantaof the fields, and the energy of the field will be in discrete form, and each discrete unit is defined as particle. This is the definition of particle. We have to understand particle from this standpoint henceforth. The quanta of vibrations of the field are particles. 'Quanta' means a measurement in a particular unit, like 5kg, 7 kg etc. In the case of energy, the 'quanta' means the energy that comes in small packets in the multiple unit of Planck's constant. Each packet of energy depends upon the vibration (frequency) of the field. The more the frequency the greater will be the energy. A charged particle is viewed as the excitation of the field in which the field is made to spin in the internal space, not in real space, as shown below. (The plot is not in the real space, it is field value versus Energy plot). So the charge is viewed as a rotation in the internal space. and the discrete vibration of the field is called the particle.



In actuality no field is zero. Even the so called vacuum has an energy field in it, and the energy is very impressively large. Moment we talk about particles we start to imagine some tiny little balls with a definite mass moving around us, like sand particles, dust particles etc; but the particle in the modern physics has altogether a different meaning. In our study of the modern physics we must always remember the definition of the particle according to the physicists, not what we have thought hitherto.

To understand particle, we need, at least a gross understanding of what quantization is. When we say things are quantized, it means the measurables (which we measure to get data) like angular momentum, energy etc. come in discrete integer quantities - discrete bits. This discrete bits are the integer multiples of Planck's constant. Another governing factor of Quantum world is the uncertainty principle. When a field vibrates, it can never be located correctly when we want to know its movement (movement means its velocity, angular momentum etc.) correctly. When we find the location of the particle correctly, we can never measure its movement correctly. So there remains uncertainty in its movements locations. Two things cannot be measured simultaneously. We can only measure them with certain amount of probability. If we pin a particle at a particular known location v. its momentum

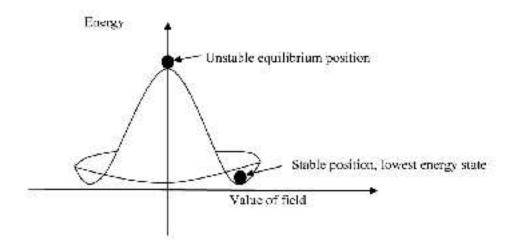
uncertain. And if we measure its momentum accurately, its position remains uncertain. This picture is very much different from the classical concept. In classical world if a car moves down the street, we can very easily, with great precision, measure both the car's velocity and the car's position, at a given point of time.

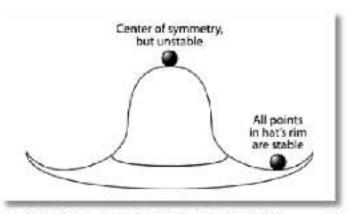
THE SECRET OF MEXICAN HAT AND SUPER CONDUCTOR: This is a necessary concept to have a clear rudimentary idea about Higgs particle. There is situation when the state of lowest energy is not at the zero field (unlike the situation shown in first picture), and also the highest energy will be in an unstable equilibrium. The Higgs phenomenon is operative under such situation. Now, if we plot the energy versus field value under such situation, we get a Mexican Hat (shown below) where the lowest state energy will be on the rim of the hat while the highest energy will be on the top of the hat, in unstable equilibrium condition. Here, the specialty is, if we want to vibrate the field at the lowest state of energy, we can do so without exciting the state to a higher level of energy. We can do it when the energy level is lowest i.e. on the rim of the hat, and while rotation of the field can be made along the rim of the hat, in a circular path without going to higher energy state along vertical direction which means without going along the vertical axis, the field can be vibrated. This

rotation of the field will create charge without going to higher level of energy. This phenomenon is known as the "Condensate". And the energy function is known as Mexican Hat Potential Function. A Condensate occurs in the space of charge. It is also called the "Spontaneous Symmetry Breaking". Under this situation a material behaves as a superconductor, which means there is equal probability of having any amount of charge in that

material under Mexican Hat Potential Function (meaning, there is uncertain amount of charge ranging from minus infinity to plus infinity); no matter how much charge we add or subtract, the total uncertainty of the charge for that material limiting from minus infinity to plus infinity remains the same. In superconductor there is a condensate of charge where the inner space is completely uncertain.

THE MAXICAN HAT POTENTIAL FUNCTION:





THE STANDARD MODEL IN BRIEF: We need also to have a cursory glance at the Standard Model to get an idea of the Higgs particle. We will then slowly unfold how the Higgs particle gives mass to the fundamental particles.

All the fundamental particles that form the basic building blocks of matters that we see around us are grouped together in a model precisely called the Standard

Model. All fundamental particles (in other words the discrete energy packets) are grouped into two, Fermions and Bosons. Fermions are the particles that do not stay in the same quantum state (quantum state means the spin, angular momentum etc. of a particle) while Bosons always stay together in the same quantum state. There are many particles that fall under Fermions and Bosons. It is listed below. The Fermions and Bosons together form the

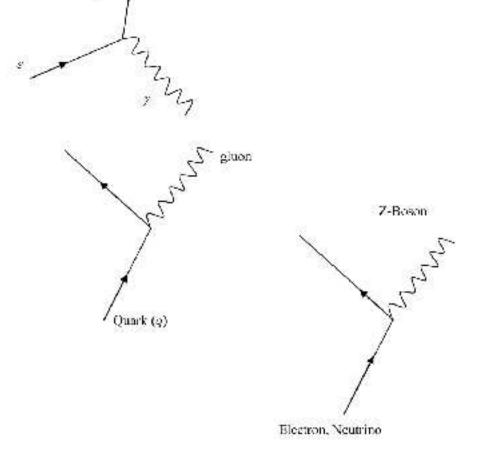
Standard Model. The total number of fundamental particles listed in Standard Model is seventeen, Higgs Boson got the last entry in 2013.

FERMIONS: Electron (different kinds of electrons like muons, tau etc.), Neutrinos (of different types), quarks (of different kinds like up quark, down quarks top quark, bottom quark etc., quarks make up the Protons and Neutrons).

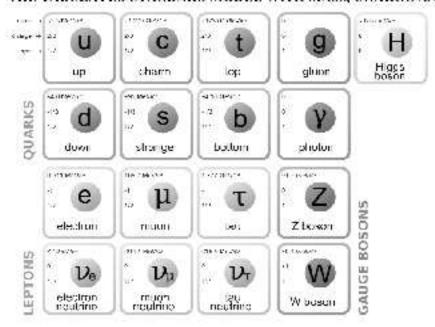
BOSONS: Photon (y), gluons (binding element between quarks to form Protons and Neutrons), W-Boson, Z-Boson and Higgs Boson.

The W and Z bosons are carrier particles that mediate the weak nuclear force, much like the photon is the carrier particle for the electromagnetic force.

The electrically charged Fermions emit photons; on the other hand the quarks also can emit photons if electrically charged, if not electrically charged the quarks emitgluons. Gluon is emitted by quarks alone. Since Neutrino has no electrical charge, it does not emit photon. Neither does it emit gluon, because it is not quark. Neutrinos emit only Z-Bosons. The electrons, Neutrinos and quarks can emit electrically neutral Z-Boson, Z-Boson is something like photon, but it has mass. Since these particles emit Z-Boson they must possess a different kind of charge than the electric charge (electric charge emits photon alone). This special charge (in electron, neutrino, quark) that emits Z-Boson is known as Weak Hyper Charge or WHC.



THE TABULATED STANDARD MODEL WITH MASS, CHARGE AND SPIN:



HOW FIELD MAY AFECT MASS:

We, in the first place must remember that the mass always doesn't come from the Higgs phenomenon. For instance, let us imagine that we fill a box with lots of high energy photons. Since photons cause the high energy electromagnetic radiations. and the photons are massless particles, there will be no mass in the box in one sense, but there will be so much energy inside. From the Energy-Mass equivalence $(E = mc^{2})$ we understand that relation from another angle there is some mass in the box. So this electromagnetic field inside the box has mass equivalence. Blackhole is another example of having mass without Higgs phenomenon.

Next concept that we need to explore is Dirac Theory of Electron. This also is a necessary concept to get into Higgs.

DIRAC THEORY OF ELECTRON:

We all know that electron has spin, and this spin may be left-handed (anticlockwise) or right-handed (clockwise). Let us suppose that the electrons are moving along a line. Some are moving with left spin, and some are with right spin. Now, these moving electrons have tendency to flip its spin

from left-handed to right-handed, or vice versa. This rate of flipping of the spin is intimately connected to the mass of the electron. Dirac Theory says that the mass of such particle (in this case it is electron) is proportional to the rate of change of the spin of the particle from one direction to another. In other words, the mass is the rate of change of the spin for the electron flipping back and forth from left to right. This is Dirac theory of electron. The faster the electron moves the slower will be the flip. And the flip doesn't happen when the particles move close to the light speed. because the light speed infinitely slows down the time and stops this flip to happen.

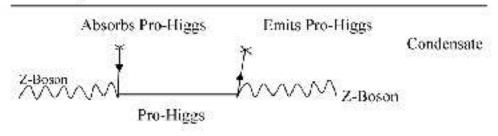
Now, though the electrons, both righthanded and left-handed, have the same electric charge it was found that they do not have the same WHC. The left-handed electrons have WHC as =1, and the righthanded electrons have WCH as 0.

When electron flips from left-handed to right-handed, the WHC goes from (1 to 0, In such case the WHC is not being conserved, But the WHC is like electric charge and therefore it must be conserved. So we need to postulate another type of

particle involved in the flip of the electron. Let us give a name to that particle and call it Pro-Higgs Boson, Like Higgs, Pro-Higgs is Bosonie by nature. These Pro-Higgs Bosons form a condensate, and when the Weak Hyper Charge goes from +1 to 0, it emits one Pro-Higgs Boson to the condensate, with WHC = +1. And when WHC goes from 0 to +1 (i.e. when electron flips from right to left), the electron absorbs one Pro-Higgs Boson from the condensate, with WHC - 11. According to Dirac theory the probability at which the electron jumps from the lefthanded to right-handed (or vice versa) is the measure of the mass of the electron. The real mechanism is that, it is Pro-Higgs. Boson that contributes to the mass of the electron. By the above mechanism a field which forms a condensate itself, in Mexican Hat Potential function, gets the mass. All Fermions like electron, quark, μ particle, r - particle, other Leptons [There] are six types of leptons known as flavors. They come in three generations. First generation comprises the electron and electron neutrino, second generation comprises muons (µ particle), and muon neutrino, and third generation comprises tau (+ particle) and tau neutrinol etc. get mass through this mechanism.

We discussed that electron, neutrino and quark can emit Z-Boson because at the presence of Weak Hyper Charge in them. Let us now examine how a Z-Boson gets mass. There is another similar mechanism by which Z-Boson gets mass. As we have seen that Z-Bosons are emitted from electron, Neutrino, or quark. These Z-Bosons are like photons, but difference is that photons are emitted from electric charge and Z-Bosons are emitted from Weak Hyper Charge. Photons massless, while Z-Bosons are massive particles.

These Z-Bosons absorb WHC from the condensate and becomes Pro-Higgs Bosons. The Pro-Higgs-Bosons also emit WHC to the condensate and becomes Z-Bosons. This continuous process of emission and absorption of WHC from and to Z-Boson gives mass to Z-Boson. It is similar to the electron flipping its spin from left to right in the condensate, emitting or absorbing Pro-Higgs particles (with WHC -+1) and getting mass, as described above. In ease of electrically charged particle, Pro-Higgs Boson gives masses; and in case of Z-Boson, it is Higgs Boson that gives mass to it.



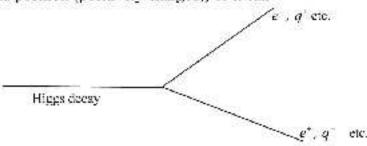
This mechanism by which Z-Boson (and also W-Boson) gets mass is known as Brout-Englert-Higgs phenomenon, named after three physicists Robert Brout, François Englert and Peter Higgs. This mechanism is sometimes simply called Higgs phenomenon or Higgs Mechanism. This mechanism doesn't apply for ordinary electric charge. The Pro-Higgs particle was discovered

long ago around 1980s as a part of Z-Boson. Though Higgs Boson was predicted in 1964, it was not experimentally confirmed until 2013.

HIGGS BOSON: Higgs Boson has to do with the condensate, or in other words, with the Mexican Hat Potential function. Higgs Boson is the discrete vibration propagating through the condensate. All

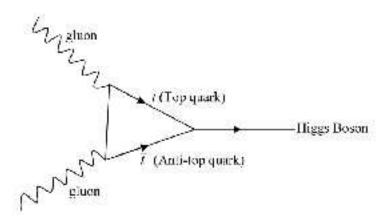
particles other than this Higgs particle were discovered until 2013. Higgs Boson found a place in the Standard Model in 2013.

CREATION OF HIGGS BOSON: When Higgs Boson decays, it can create electron and positron (positively charged), or it can create a pair of quarks, or muons, or any other Fermions. The probability that Higgs decays is proportional to the mass it decays into. Heavier the decayed mass the more strongly that particle couples with Higgs Bosons.



Now, running this process backward, if we fuse electron and positron together we should get Higgs back (from the above picture). But the problem with this is the collision of electron and positron cannot give sufficient energy to produce the Higgs, electron and positron being very light particles whereas Higgs are heavy particle. The mass of a Higgs particle is 126GeV whereas that of electron is only 0.51MeV. The coupling to form Higgs is much weaker due to less energy coming from electron-vositron collision. Therefore the scientists decided to smash two Protons and find Higgs. The Protons contain quarks, and the quarks are heavier, and when collided with huge energy, give more possibility to produce Higgs Boson. But the usual quarks that form Protons and Neutrons are also light, and very unlikely to make Higgs Boson. But if the heaviest, of the Fermions are collided, there is maximum possibility to get Higgs. The heaviest of the Fermions is Top quark. Again, the top quarks are not easily found in the nature, for they decay very rapidly into the lighter quarks. So the top quarks cannot be directly obtained and accelerated to get Higgs Bosons. The top quarks are not even found inside Protons. Therefore

scientists had to make top quarks first. It is done by decaying gluons. Gluons are also light in mass; it also has not enough energy to make top quarks. So we take a pair of high energy gluons, smash them together and get a pair of top quarks, When top quarks are created, they are collided to make Higgs Boson, Where do we get gluons from?? We get them from Protons. A Proton is filled with lots of gluons. About 50% of proton energy is contributed by gluons. That is the reason why two Protons were taken and collided in LHC in order to get Higgs Bosons. The gluons inside the Protons get collided to form pairs of top quarks (top and anti-top), and then the pair of top quarks in turn makes Higgs Bosons. This is the process how Higgs Boson is created. And Higgs Boson is the particle that gives mass to Z-Bosons. All Fermions (electrons, neutrinos, quarks) have Weak Hyper-Charge and emit massive Z-Boson. So the mass of Z-Boson is very crucial in analyzing fundamental properties of matter, and here lies the importance of our Higgs:



This Higgs mechanism was discovered in 1964 by the above mentioned three physicists. It is only in 2013 that this mechanism was confirmed experimentally with the creation of Higgs Boson. In 2013 October François Englert and Peter Higgs were awarded Nobel Prize. The American-Belgian theoretical physicist Robert Brout passed away in 2011, and thus was not included in the Nobel Prize list.

THE GOD PARTICLE: This is in brief Higgs Particle and its about the Physicists functioning. WCTC greatly excited at its discovery, thinking that the secret of the universe has at last been unlocked. This Higgs particle is the cause of contributing mass to all the massive fundamental particles that we see in the universe. They found out the Holy Grail at last! The Higgs Boson is so significant in the physics world that the American Nobel laureate physicist Leon Max Lederman termed it as "GOD PARTICLE". We hear later that he wanted to crack some jokes on this discovery, and pat came the nomenclature... Nobody knows what exactly worked in his mind when he eained this term, he himself being a great atheist.

We must remember here, when any term is used by us, we must have some idea about that term at the back of our mind and then use the term. Without having any idea whatsoever, we can never use a term. It is against the science of Logic. For instance, if I do not know anything whatsoever about a particular creature in a certain forest, how can I use that creature's name? Even when I say "I do not know anything about so and so creature". I know something about it. I know at least the name of that creature. Two hundred years back from now I could never have said that "I don't know anything about an Apple smart phone," So when the author of the "God Particle" used the word God. he must have some idea at the back of his mind when he used the term 'GOD', it could be that he used it sareastically or negatively. Let us not dissect too much into his psychological faculty, straightaway accept the plain fact that the great particle was named as "God Particle". He was later, though, heavily undermined and criticized by other physicists for using this out-of-the-way term.

GOD: The term "GOD", as largely and loosely understood in the Western world, is somewhat like an enormous being (formless of course, to make it a little refined in a Semitic way) sitting above the cloud with a ruling rod in his/her/its hand, ruling the entire universe, ever ready to punish or reward us. Basing purely on this idea of God, some claim that they are very religious, some others claim that they are

atheist, and still some say they are agnostics, so on and so forth. But funnily, nobody, or majority of the Western intellectual, mainly scientists and social thinkers, wants to go to the depth of it, and study to find out the Truth. This sort of idea of God and religion are purely crude and mainly the Occidental ideas originated mainly from the Middle East Semitics. The oriental, especially the Indian idea of God, in its finest form (as found in the Vedanta as its ultimate conclusion), is altogether different. The Indian Rishis of yore, and also many such Rishis even at the present time went to the bottommost point of this idea, analyzed it, meditated upon it, and came out with idea of remarkable Truth that they came across face to face. That ultimate Truth of the very essence of the thing itself was realized by these spiritual giants, and their experience is found recorded in the Indian Vedantic texts. This Truth is verily the real essence of the thing itself, the real essence of the whole visible and invisible universe. That is the ultimate Truth, One without a second as Vedanta puts it "एकमेवं अद्वितीयम् ॥" If we start our journey deeper and deeper into the very nature of the thing - thing can be anything, sentient or insentient, animate or inanimate

we will find that in the end of our journey, there is one which doesn't change in the entire foray the changeable things, If we are little aware and thoughtful about the nature, we will find out that the whole lot that we call nature - both external and internal nature - is in constant flux of change. We do not find anything that doesn't change. But what is it that records the various changes, and coordinates among all changes? A simple thought experiment tells us that to perceive any change whatsoever, we must have something that doesn't change, or we must have a thing that changes less than the object of our study. To perceive that less changeful thing, we must have a reference of still lesser changeful; and this way if we continue, we will come to a point where we will find the absolutely changeless

entity. For example, we have our body. different in different stages of our life. In our childhood, we had small body, in our teens another, in adulthood full grown, in old age decay etc. Now, the person whose body is under constant change clearly perceives that change, and says "my body was small, and now it is strong, or now it wrinkled etc." This means that something inside that person doesn't change and waiting like a witness to perceive this continuous host changes. The subject, who is witnessing the various changes of the body and anything around the body, never undergoes change. If it underwent change, it could never have perceived the changes around him/her the body itself. including. changelessness is the real nature of the whole universe, starting from the Higgs particle right up to the largest galaxy. It is: also very obvious that all changes take place in the things that are limited by space-time (and also causation according to Vedanta). It then comes out as corollary that changelessness must be characterized as beyond the limits of space-time, which means that the subjective reality that perceived changes is beyond the limits of space-time. Now, if anything that is beyond space-time, how can it be bound by the laws of physics; because all the laws are dependent on space symmetry, time symmetry and rotational symmetry? Here comes the role of the observer himself. This observer is beyond spacetime-causation. Let us now go a little deeper, Let us take a clock and watch closely the movements of the second handof the clock. What do we observe? We observe that the second hand continuously moving in a circular direction with each second one tick. But is there anything else to observe? Yes, There is pretty much to observe. How do you see the change in time? To perceive that change in time, there must be something that doesn't change in time. If the perceiver. or more precisely environment in which the second hand is

ticking, also changes with respect to time, we can never have any sense of time. This something that doesn't change in time is the real nature of the thing itself. So, the real essence of the thing is constant with respect to space and also constant with respect to time. A fundamental particle (say a lepton) may decay as fast as a billionth of a second. But even there, we need something changeless with respect to time, meaning the changelessness inside the field itself. It is like a car that moves on a road. The road doesn't move with respect to the car, and hence we know the change of car's space (position) from one point to another. In a similar fashion, just like the road is unchangeable in the space environment to give us the data of car's change of space, there is something unchangeable in the time environment into which the car is moving to give us the sense of the change of the time. Same logic is equally applicable to the fundamental particles also. The difference being, in the case of classical objects the position and change of position (velocity) simultaneously measured accurately, whereas in the case of quantum particles, there governs probabilistic measurements.

That which doesn't change with respect to space and also with respect to time is the actual reality for which the entire science of today is struggling to achieve. To find out that reality is precisely the goal of Vedanta. The Vedanta includes one more factor apart from time and space; it is causation - the cause of both time and space. This changeless infinity, one without a second, is sometimes called Godaccording to Vedanta. It is sometimes called Brahman, and some other time Bhagayan etc. etc. As seeing a photograph of our deceased forefather we instantly remember him, he being absent in the photo, so also by worshipping an image we are reminded of the absolute reality or Brahman as our real nature. Every priest in the image utters this worshipping

statement in the form of Mantra, of the undivided unity between we and the Ultimate Reality. We must remember here that the reality is infinity with respect to both time and space.

Today's physicists have reached a great deal of advancement to find out various fields with remarkable accuracy. These various fields behave almost like that changeless reality which Vedanta points out. It is almost changeless, but not totally changeless. unlike Vedintic ultimate dictum. To reach the Vedantic conclusion of the Reality which is otherwise called the Absolute Truth, the physicists have to journey a few more steps further. The various energy fields (or more technically particles) fluctuate constantly. It does all sorts of activities. It annihilates into another field, it creates another field there is continuous quantum fluctuation into them - which indicates that the fields do change, and anything that is changeful can never be the reality. When we find out (and we must) that one field which never changes, which is beyond time-spacecausation, and all the other fields have emerged out of that field only as various appearances, then and then alone we can boldly proclaim that we have found the "God Field" or "God particle". This changeless God field does exist, and which otherwise called Absolute the Consciousness. This is beyond time-spacecausation. The Absolute when seen through the screen of time-space-causation appears before us as various fields of the fundamental particles. This changeless field is everywhere, it is the knowledge itself, and it is consciousness itself. The energy field, which is also almost ubiquitous like God field, is only an inert substance emerged out of that 'God Field". The various creatures like animals, plants, all the sentient and insentient things are just the coverings onto that "God Field" various appearances; like a snake appeared on a piece of rope in twilight. The concept of omnipresent Reality and the various beings is somewhat like a vast stretch of occan with waters above. below. everywhere, and into which there are many pots filled with the same ocean water, the separation (pot wall) between the water inside the pot and water outside the pot is only an appearance. These various pots are the various appearances appeared like many beings. When the appearance goes away, the separation between the inside and outside waters also goes away. Then the one undivided ocean alone remains. This is the reality, the ultimate Truth, the Brahman. This is immutable, changeless Truth is our real nature, and this is the real definition of God

We have to understand that when anyone mocks the term God, as it is done today frequently by so called intellectuals including some upper echelon scientists, he/she understands God in its very crude form, not the true sense of the term as explained by Vedanta with crystal clarity. They understand (at least intellectually) the God, being like tribal GOD that we see in tribal areas all over the world. Should we still stick to this tribal GOD even when we live in the blaze of post modern cyberage? Should we not try to search and research, what the other rich religion, especially the Vedanta religion, has to say about God? Should we not think something higher about our own real existence and struggle to find out the unchangeable in the whole lot contentious changes? But ironically, the arrogance of external material development doesn't really allow us to undertake this search of Truth of all truths, for this search requires diving deep within us, an internal journey in the true sense of the term. There are of course some physicists who give deep thoughts to find out the observer himself - the source of all that is observed, as the quantum world is more and more dependent on the observer rather than the thing observed. It is certainly a good sign. But unless we grow our faculty to Rishihood we can never be able to get to the bottom of it. To grow up to this level requires extensive inner discipline and other methods prescribed by those Rishis themselves. It is the real search without a Particle Collider. It is the inner machine, the mind itself. This actual search for unchangeable in the midst of all changes will lead us to the real God. We have just seen how unstable the subatomic particles are. In fractions of a second one particle decays into another. If we just place some simple questions like "what is the base on which they are decaying?" the scientists are mum here. This change is the nature of the appeared world, as Sri-Shankaracharya masterly puts it : प्रतिक्षण अन्यथा स्वभावो । - "Every moment (it) changes into another."

CONCLUSION: The modern physicists are not worried about this fundamental problems (or maybe they are over-worried but try to somehow forget), but they are worried if, for instance, photon would be massive then what would have happened to us. In such case "we would have all heen dead" - exclaim some physicists, or, if the value of the cosmological constant were a little more, what would have happened to our universe. "It would have been torn to pieces" - exclaims another, and all such questions up to ad infinitum. But the fallacy is we first take our bodily existence and the environment into which it lives, to be constant one, and then study the external elements with respect to this constancy, and think whether they would support our bodies or not. Who can tell that if photons were massive, our bodies also would have been made in such a way so as to live in that environment in a full healthy manner, or maybe in healthier and more intelligent manner? Who can tell if the value of the cosmological constant were of a great value, our universe also would have adjusted accordingly so as not fall to pieces? They have all such meaningless questions more meaninglessly, they themselves come forward to answer those questions. They say that it is our sheer "luck" that the different universal constants that we have are such, so as to support our lives here. But is it not ridiculous to propound such an unknown "Luck theory"? In the first place, "luck theory has no place if we have scientific mind. Science doesn't recognize luck and all such connected fancies. And secondly, the fact is, since our little brain is incapable of going beyond some certain quantum theory, we rest satisfied to have such "Luck theory" or "Random theory" etc.

Let us be more rational in the name of science, at least, and try to find out the real underlying Truth with clear scientific mind. We must admit, in the first place, that we can study the universe only 4% of it (it is as per present calculations, it may be even less). Remaining 96% is beyond our power to study, 26% of which is dark matter (matter which doesn't emit photon for us to detect, but creates significant gravity), and remaining whopping 70% is dark energy (the energy of the empty space, space may appear empty, but it has huge "like-potential" energy in it; as perquantum field theory, a cubic centimeter of empty space has 10116 Joules of energy.). The material universe itself is 96% unknown, and then there is something beyond this material existence. This is our position. But should then we give up quest? Never. We must never stop and manufacture some unscientific "Random Theory" to satisfy ourselves. Search for the beyond must continue till we find one unity behind all the existence. Moment we stop this search, we are no better than animals. In the words of Swami Vivekananda:

"Thus man finds himself driven to a study of the beyond. Life will be a desert, human life will be vain, if we cannot know the beyond. It is very well to say: Be contented with the things of the present. The cows and the dogs are, and so are all animals: and that is what makes them animals. So if man rests content with the present and gives up all search into the beyond, mankind will have to go back to the animal plane again. It is religion, the inquiry into the beyond, that makes the difference between man and animal."

Therefore we must continue the search for the reality, and the day will come when we have to make "a tremendous leap" from material to immaterial, worldly to Godly. As Swami Vivekananda points out:

"Take anything before you, the most material thing — take one of the most material sciences, as chemistry or physics, astronomy or biology — study it, push the study forward and forward, and the gross forms will begin to melt and become finer and finer, until they come to a point where you are bound to make a tremendous leap from these material things into the immaterial. The gross melts into the fine, physics into metaphysics, in every department of knowledge."

Then and then alone we will see the manifestation of the divinity within us, and get to the Real Truth to find out that we ourselves are none other than "GOD PARTICLE". It is the one Field without a second.

॥ ३७ नन् सन् ॥